
3 1761 07351230 3

CATALOGUE

DE LA COLLECTION DES

PORTRAITS FRANÇAIS

ET ÉTRANGERS

CATALOGUE

DE LA COLLECTION DES

PORTRAITS FRANÇAIS

ET ÉTRANGERS

CONSERVÉE AU DÉPARTEMENT DES ESTAMPES

DE LA BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

commencé par

Georges DUPLESSIS,

Conservateur

du Département des Estampes.

continué par

Jean LARAN,

Bibliothécaire

au Département des Estampes.

TOME VII

Louise. — Mauron.



PARIS

GEORGES RAPILLY,

MARCHAND D'ESTAMPES DE LA BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

LIBRAIRE DE L'ECOLE NATIONALE DES BEAUX-ARTS

Quai Malaquais, 9

—

1911


LIBRARY
APR 28 1970
UNIVERSITY OF TORONTO

INTRODUCTION

Ce volume contient la fin du travail composé, il y a quinze ans, sous la direction de M. Georges DUPLESSIS. *Comme l'avaient fait* MM. RIAT *et* LEMOISNE *pour les trois tomes précédents, avec le même soin et dans le même esprit, M. Jean* LARAN *s'est chargé de mettre à jour la rédaction primitive.*

Si cette tâche ingrate a été menée à bonne fin, nous le devons aux efforts persévérants de nos collaborateurs, mais aussi à l'exceptionnelle bienveillance et à la libéralité de notre imprimeur et ami, M. DANEL. *Les remaniements et les corrections nécessaires dans l'inventaire d'une collection sans cesse accrue et modifiée n'étaient pas loin d'équivaloir à une rédaction nouvelle,* M. DANEL *a accepté avec tant de bonne grâce ce supplément imprévu de travail que nous sommes heureux de pouvoir lui en exprimer ici toute notre reconnaissance.*

FRANÇOIS COURBOIN.

Conservateur du Département des Estampes de la Bibliothèque Nationale.

CATALOGUE

DE LA COLLECTION DE

PORTRAITS FRANCAIS ET ÉTRANGERS

CONSERVÉE AU DÉPARTEMENT DES ESTAMPES DE LA BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

28377. — Louise de Mecklembourg, reine de Danemark, née en 1667, femme de Frédéric IV.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Aliamet*. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Bercy*. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnart*. [N. 2
5. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnart*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Friedlein*, 1700. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Joh.-Chr. Hafner*. [N. 2
8. En pied, de face. Publ. par *J. Mariette*. [N. 2
9. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Trouvain*. [N. 2

28378. — Louise de Guzman, reine de Portugal, † 1666, femme de Jean de Bragance. [N. 2

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Moncornet*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *J.-C. Visscher*. [N. 2

28379. — Louise de Lorraine, reine de France, née en 1553, femme de Henri III.

1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, photographie d'un dessin anonyme du Cabinet des Estampes. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
5. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon : Monuments de la monarchie française*. [N. 2
6. En pied, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour *Montfaucon : Monuments de la monarchie française*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *(Jacques de Bie)*. [N. 2
8. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ph. Charpentier*, 1791. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. G.* (*Léonard Gaultier*), 1581. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. G.*, 1588 (*Léonard Gaultier*). [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jac. Granthomme*, 1588. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Harrewyn*. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Hogenberg*. [N. 2
16. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Janet-Lange* (1842). [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *J. Le Clerc*. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Tho. de Leu*. [N. 2
19. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Liefrinck*. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Rabel*. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Rabel*. [N. 2
22. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léonce Rabillon* (1850). [N. 2

Louise de Lorraine, reine de France. Voy. **François Ier**, roi de France. [N. 3

28380. — Louise-Auguste-Wilhelmine-Amélie de Mecklembourg-Strélitz, reine de Prusse, née en 1776, femme de Frédéric-Guillaume III.

1. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Frédéric-Guillaume III**, roi de Prusse. [N. 2
7. En buste, de profil à droite. Grav. par *Benoist*, d'après *Sicebach*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Bollinger*, 1810, d'après *Wichmann*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Fr. Bolt*, 1814, d'après *Dähling*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans un octogone. Grav. par *Fr. Bolt*, d'après *Dähling*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Maria-Anne Bourlier*, 1807, d'après *Dähling*. [N. 2
12. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Büchhorn*, d'après *Ternite*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *A.-P. Eisen*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ab.-L. Girardet*, 1798. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *M. Haas*, d'après *Laur*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par (*M. Haas*). [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J. Jügel*, d'après *H. Dähling*. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J.-F. Krethlow*, 1807, d'après *H. Dähling*. [N. 2
19. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *M. Lämmel*. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Mayer*. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Meyer*, d'après *Dähling*. [N. 2
22. A mi-corps, assise, de face, à côté de son cheval. Grav. par *Prot*, d'après *Tischbein*. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *W. Read*, 1836. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Rode*...., 1793, d'après *Siebert*. 2 états. [N. 2
25. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Rosmäsler*, 1828. [N. 2
26. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ruotte*, d'après *Dähling*. [N. 2
27. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Ruscheweyh*, d'après *Schröder*. [N. 2
28. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *H. Schmidt*, d'après *Caroline Tischbein*. [N. 2
29. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *M. Steinla*. [N. 2
30. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Al. Tardieu*, 1807, d'après *Mme Le Brun*. [N. 2
31. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Vockerodt*. [N. 2

Louise-Auguste-Wilhelmine-Amélie, reine de Prusse. Voy. **Alexandre Ier**, empereur de Russie. [N. 2. — **Frédéric-Guillaume III**, roi de Prusse. [N. 2. — **Louis XVIII**, roi de France. [N. 2 et **Napoléon Ier**, empereur. [N. 2

Louise Caroline de Hesse, reine de Danemark. Voy : **Nicolas II**, empereur de Russie.

28381. — Louise-Dorothée de Brandebourg, reine de Suède, † 1705, femme de Frédéric I.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *P. Schenck*. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Schenck*. [N. 2

28382. — Louise-Marie de Gonzague, reine de Pologne, † 1667, femme de Vladislas VII, puis de Jean-Casimir V.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Aubry*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Devéria*, 1841. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Droyer*, d'après *Dugourc*. [N. 2
5. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone entourée d'emblèmes. Grav. par (*Jérémie Falck*), d'après *Juste d'Egmont*, 1645. 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Wilh. Hondius*, d'après *Juste d'Egmont*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Pierre de Jode*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. F.* (*Nicolas de La Fage*). 2 états. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Le Blond*. [N. 2

10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Mellan*, 1645. [N. 2

11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme d'après (*Cl. Mellan*). [N. 2

12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Baltaz. Moncornet*. [N. 2

13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Moncornet*. [N.2

14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Moncornet*. [N. 2

15. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2

16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. 2 états. [N. 2

17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Nanteuil*, 1653, d'après *Juste*.

18. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. par *S. Thomassin*, 1696. [N. 2

Louise-Marie de Gonzague, reine de Pologne. Voy. **Louis XIV**, roi de France. [N. 2

28383. — Louise-Marie-Françoise de Savoie, reine de Portugal, née en 1646, femme d'Alphonse VI, puis de don Pedro de Portugal.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Bertrand*. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*, 1687. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Publ. par la *Vve Moncornet*. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Photogravure d'après une gravure publiée par la *Vve Moncornet*. [N. 2

28384.—Louise-Marie-Thérèse d'Orléans, reine des Belges, née en 1812, femme de Léopold I.

1. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A.-M.* (1838). [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Zin. Belliard*, d'après *Court*. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Benard* (1833). [N. 2

5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Chariol*, Bordeaux (1844). [N. 2

6. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Codoni* (1832). [N. 2

7. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Lith. par *Colleye*. [N. 3

8. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Erin Corr*, 1839, d'après *Ary. Scheffer*, 1832. [N. 3

9. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. 3 états. [N. 2

10. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Devéria*, 1832. [N. 2

11. En pied, assise, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Devéria* (1832). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Wurtemberg** (Marie d'Orléans, duchesse de) et de **Saxe-Cobourg-Gotha** (Clémentine d'Orléans, duchesse de). [N. 4

12. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Dopter* (1850). [N. 2

13. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Grévedon*, 1832. 2 états. [N. 2

14. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. F.* [N. 2

15. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Amb. Jobard*, Dijon. [N. 2

16. A mi-corps, de face. Grav. par *C. Manigaud*, 1851, d'après *J. Diez*. [N. 3

17. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. d'après *A. Maurin* (1831). 2 états. [N. 2

18. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par (*Menut*)-*Alophe*. [N. 2

19. A mi-corps, de face. Lith. par *Mouilleron*, d'après *S. Diez*. [N. 2

20. En buste, de profil à gauche. Lith. par *Picasso*. [N. 2

21. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Robert*. [N. 2

22. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *J. Schubert*, d'après *W. Ross*. [N. 3

23. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Skelton* et *Hopwood*, d'après *Winterhalter*. [N. 2

24. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Villain* (1831) et *Lemercier* (1832). 2 états. [N. 2

25. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Villain* (1831) et *Lemercier* (1832). [N. 2

26. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *P. de Vlaminck* (1835). [N. 3

Louise-Marie-Thérèse d'Orléans, reine des Belges. Voy. **Léopold I**, roi des Belges. [N. 3. — **Louis-Philippe I**. [N. 2, 3 et 4 — et **Marie-Amélie**, reine des Français. [N. 2 et 3

28385. — Louise-Marie-Thérèse de Parme, reine d'Espagne, née en 1754, femme de Charles IV.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Gravure au pointillé anonyme. [N. 2

2. A cheval, dirigée à gauche. Publ. par *Basset*. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M.-S. Carmona*, 1774, d'après *G. Boltri*. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Fremy*, d'après *Bouton*. [N. 2

5. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *Godefroy* (1800), d'après *A. Bouderille*. 2 états. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Moles*, 1767, d'après *Maella*. [N. 2

Louise-Marie-Thérèse de Parme, reine d'Espagne. Voy. **Charles III** et **Charles IV**, roi d'Espagne. [N. 2

28386. — Louise-Ulrique de Prusse, reine de Suède, née en 1720, femme d'Adolphe-Frédéric.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lithographie anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Sophie-Madeleine**, reine de Danemark, — **Hedwige-Elisabeth-Charlotte d'Oldenburg**, reine de Suède, — **Suède** (Sophie-Albertine de), — et **Frédérique-Dorothée**, reine de Suède. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *I. M. B (ernigeroth)*.
6. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *R. Gaillard*, d'après *Latinville*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *J.-J. Haid*. [N. 2

Louise-Wilhelmine-Frédérique-Caroline-Auguste-Julie, reine de Danemark. Voy. **Christian IX**, roi de Danemark. [N. 2

28387. — Louise de l'Ascension (La mère).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *J. Valet*. [N. 2

28388. — Louise-Thérèse de St-Antoine, religieuse carmélite, † 1716.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Duflos*. [N. 2

28389. — Louisette, né en 1788, condamné politique après les journées de juin.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Proust*. [N. 2

Louisy (Mathieu). Voy. **Barbès**. [N. 2. — **David** (Pierre-Jean) [N. 2. — **Flocon** [N. 2 — et **Raspail** (François-Vincent). [N. 2

Loup. Voy. **Lupus** et **Wolf**. [N 2

28390. — Lourot (Madame de), femme d'un conseiller au Parlement de Rouen.
En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *C. Campion*, 1773. [N. 2

28391. — Loury (Wilson).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Thomson*, 1824. [N. 2

Louriou. Voy. **Chipron**. [N. 2

28392. — Louse (Mère).
A mi-corps, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28393. — Lousmeau du Pont (L'abbé Aimé), député à la Constituante.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Perrin*. [N. 2

28394. — Loustaunau (Jean-Baptiste), chirurgien de Louis XVI.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Mme Lingée*, d'après *C.-N. Cochin*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *S.-C. Miger*. [N. 2

28395. — Louth (Lady), † 1878.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H. Cook*, 1834, d'après *W. Egley*. [N. 2

28396. — Loutherbourg (Philippe-Jacques de), peintre et graveur, † 1812.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *H. Meyer*, 1813, d'après *J. Jackson*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Regnault*, d'après *Virant Beaugé*. [N. 2

28397. — Loutit (James), pasteur anglais.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *T.-W. Hunt*. [N. 2

Louvain (Adélaïde, comtesse de). Voy. **Charlemagne**. [N. 5

Louvain (Alix de Thuringe comtesse de). Voy. **Charlemagne**. [N. 5

28398. — Louvain (Gerberge, comtesse de), femme du comte Lambert I.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. de Jode* pour *Les Effigies des Souverains, princes et ducs de Brabant...* [N. 2

Louvain (Gerberge, comtesse de). Voy. **Charlemagne**. [N. 5 et **Louvain** (Lambert I, comte de). [N. 2

28399. — Louvain (Gertrude de Flandre, comtesse de). Voy. **Charlemagne.** [N. 5

Louvain (Henri le vieux, comte de). Voy. **Charlemagne.** [N. 5

28400. — Louvain (Henri II, comte de), † 1068.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Cœnr(aad) Waumans* pour *Les Effigies des Souverains, princes et ducs de Brabant...* [N. 2

Louvain (Henri II, comte de). Voy. **Charlemagne.** [N. 5

28401. — Louvain (Henri III, le jeune, comte de), † 1096.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. de Ballieu*, d'après *J. Meyssens* pour *Les Effigies des Souverains, princes et ducs de Brabant...* [N. 2

Louvain (Henri III, le jeune, comte de). Voy. **Charlemagne.** [N. 5

28402. — Louvain (Lambert I, le barbu, comte de), † 1015.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. de Jode* pour *Les Effigies des Souverains, princes et ducs de Brabant...* [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. On y voit aussi le portrait de **Gerberge**, comtesse de Louvain. [N. 2
3. En pied, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. On y voit aussi le portrait de la comtesse **Gerberge**. 2 états. [N. 2

Louvain (Lambert I, le barbu, comte de). Voy. **Charlemagne.** [N. 5

28403. — Louvain (Lambert II, comte de), † 1054.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *Fred. Bouttats* pour *Les Effigies des Souverains... de Brabant.* [N° 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Louvain (Lambert II, comte de). Voy. **Charlemagne.** [N. 5

Louvain (Ode, comtesse de). Voy. **Charlemagne.** [N. 5

28404. — Louvain (Othon, comte de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Waumans* pour *Les Effigies des Souverains, princes et ducs de Brabant...* [N. 2

28405. — Louvancour (Mademoiselle de).
En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *N. Ponce*, 1773, d'après *C.-P. Marillier.* [N. 2

28406. — Louvard (Dom François), théologien, † 1739.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2

28407. — Louvel (l'abbé).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Llanta*, d'après *Panchet-Bellerose.* [N. 3

28408. — Louvel (Louis-Pierre), † 1820, assassin du duc de Berry.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Canu* (1820). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Charles.* 2 états. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche. Lith. par (*Crespy-le-Prince*) (1820). [N. 2
6. En buste, de profil à droite. Imp. *Deckherr*, Montbéliard. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par (*Eug. Delacroix*). [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech.* [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech.* 2 états. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par (*Henriquel-Dupont*) (1820). [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Lambert.* [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *C. Motte*, 1820. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Villain.* 3 états. [N. 2
14. En pied, assis, de face. Lith. *Villain.* [N. 2

28409. — Louvet, architecte.
En buste, de 3/4 à gauche. Photograv.

Louvet. Voy. **Rothschild** (Alph. de). [N. 6

28410. — Louvet (Charles), né en 1806, député du Maine-et-Loire à l'Assemblée nationale.
1. En buste, de face. Lith. par *A. Collette.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. David* (1848). [N. 2

28411. — Louvet (Pierre), † 1646, historien du Beauvaisis.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

28412. — Louvet de Couvray (Jean-Baptiste), 1760-1797, littérateur et député à la Convention.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N.2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Adam*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *F. Bonneville*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Lips*, d'après *Brea*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Péronard*. [N. 2

28413.— Louvois (Anne de Souvré, marquise de), † 1715.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C.-M.-F. Dien*. [N. 2

Louvois (Camille Letellier de). Voy. **Le Tellier.**

28414. — Louvois (François-Michel Letellier, marquis de), 1630-1691, ministre de Louis XIV.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste de 3/4 à gauche, dans un ovale (Caricature). Grav. anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. F.*, 1822. [N. 2
6. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Bonnart*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Dautel*, d'après *F. Voet*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Dequevauviller*, d'après *Aug. Sandoz*. 2 états. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. 2 états. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale soutenue par deux figures allégoriques. Grav. par *G. Edelinck*, d'après *Lebrun*. [N. 3
12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Gaillard*, d'après *C. le Febvre*. 2 états. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Giffart*. [N. 4
14. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Habert*. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Hainzelmann*, (1686), d'après *Ferd. Voet*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jollain* (1655), d'après *Salé*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L. P.* [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *F. Voet*. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Landry*. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. 2 états. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *B(arthélem)y Roger*, d'après *F. Voet* [N. 2
24. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Schuppen* (1666), d'après *C. le Febure*. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*P. Simon*). [N. 4
26. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *J.-J. Thourneyser*. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, au-dessus d'une thèse. Grav. par *Guill. Vallet*. 2 états. [N. 3 et 4

28415. — Louvrex (Mathias-Guillaume de), 1665-1734, jurisconsulte et historien belge.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme, d'après *L. Fines*. [N. 2

28416. — Louw (Pieter), 1720-1800, peintre et graveur hollandais.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en manière noire. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Louw*. [N. 2

28417. — Louwer (Bartel).

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J. Folkema*. [N. 2

Lovang-Calayanaraa. Voy. **Pravisout**-son-Thoon [N.2 —et **Visoutson**, Thou (ooc Pra). [N. 2

28418. — Lovasz (Miklos).

A mi-corps, de 3/4 à gauche. Publ. par *Soma Vereby*, 1868. [N. 2

28419. — Lovat (Simon Fraser, baron), 1667-1747.
En pied, assis, de face. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

28420. — Lovat (Simon Fraser of), 1726-1782, colonel.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Smith*, d'après *Jaffie*. [N. 2

28421. — Love (Emma Sarah), cantatrice anglaise, née en 1891.
1. A mi-corps, de face. Grav. par *E. Woolnoth*, 1824, d'après *Wageman*. [N. 2
2. A mi-corps, de face. Grav. par *Woolnoth*, 1823, d'après *Page*. [N. 2

28422. — Love (Christopher), 1618-1651, théologien anglais.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme (1652). 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Conradus*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *T. Cross*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *T. Cross*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. van der Gucht*. [N. 2

28423. — Love (Le révérend John), missionnaire anglais.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridley*, 1797. 2 états. [N. 2

28424. — Love (John), libraire.
En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

28425. — Love (Mabel), actrice.
En pied, de 3/4 à gauche. Similigrav. (1896).

28426. — Love (Richard).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

28427. — Love (Le révérend William).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *T. Chapman*, 1794. [N. 2

28428. — Lovelace (Ada Byron, comtesse de), 1815-1852.
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *H.-W. Mote*, d'après *A.-E. Chalon*. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Publ. par *Sinnett*. [N. 2

Voy. aussi **Byron** (Lady).

Lovelace (William-King-Noël, comte de). Voy. **De la War** (R.-W. Sackeville, comte). [N. 2

28429. — Loveless (Le révérend William-Charles), missionnaire anglais.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Freeman*. [N. 2

Lovell et Holland (lord). Voy. **Tollemache** (lord). [N. 2

28430. — Lovendal (Madame), actrice.
A mi-corps, de face. Lith. par *Edouard May*, 1843. [N. 2

28431. — Lovenhielm (Hans).
En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *J.-F. M.* [N. 2

28432. — Loverdo (Nicolas, comte de), 1773-1837, général français.
En buste, de profil à droite. Grav. par *G. de Galard*. [N. 2

28433. — Lovett (Le révérend Robert).
En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Lemercier* (1843). [N. 2

28434. — Lovly (Madame), actrice.
A mi-corps, de face. Photogr. *Bernard*. [N. 2

28435. — Lovy (Israël), ministre israélite.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Ale Hirsch*. [N. 2

28436. — Low (Le révérend David), évêque écossais.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Warren*, d'après *Ch. Lees*. [N. 2

28437. — Löw (Johann-Adam), surintendant général du consistoire de Gotha.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-C. S.* (*Sysang*). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Joh. Mart. Bernigeroth* (1758), d'après *Joh. Heinr. Goetz*. [N. 2

28438. — Low (Richard).
En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Beckett*, d'après *Hays*. [N. 2

28439. — Low (Seth).
En buste, de profil à droite. Similigrav. d'après une photogr. d'*Arth. Hewitt*.

28440. — Löw von Erbsfeld (Jean-François), né en 1647, professeur de médecine à Prague.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A.-C. F.* [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Birckart*, d'après *Fornschan*. [N. 2

28441. — Löwe (Féodor), comédien et poète allemand, né à Cassel en 1816.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Weger*, d'après une photogr. [N. 2

28442.— Lowe (Sir Hudson), 1769-1844, gouverneur de Sainte-Hélène.
1. En pied, de 3/4 à droite, avec un corps de singe (caricature). Lith. anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-M. Fontaine*, d'après *Frémy*. 6 états. [N. 2

Löwe (Jean-François). Voy. **Löw von Erbsfeld**.

28443. — Löwe (Jean-Jacques), né en 1637, musicien.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Dürr*, 1663 et 1668, d'après *Christ. Schöffer*. 2 états. [N. 2

28444. — Löwe (Julianne), actrice.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Wagner*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Da. Weiss*, d'après *Mahnke*. [N. 2

28445. — Löwe (Ludwig), acteur allemand, né en 1795.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Cä(cilie) Brandt*, 1833. [N. 2

28446. — Löwe (Sophia), cantatrice allemande, née en 1815.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Cäcilie Brandt*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *F. Elias*. 2 états. [N. 2

28447. — Lowe (Wilhelm), député prussien.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Kanne Hansen*. [N. 2

Lowell (John-A.). Voy. **Polk** (J.-K.). [N. 2

28448. — Lowell (Le révérend Samuel).
1. En buste, assis, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *N. Branwhite*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *T. Chapman*, 1795. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Penny*. 1820. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *R. Woodman*, 1824, d'après *T. Wageman*. [N. 2

28449. — Löwen (Johann-Georg von).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *El.-Christ Heiss*. [N. 2

28450. — Löwen (Sophia-Margaretha de), née en 1659.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Fleischman*. [N. 2

28451. — Löwenberg (Raimond-Antoine-Léopold de), 1676-1715, conseiller intime du Brandebourg.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Kenkel*. [N. 2

28452. — Löwendal (Woldemar, baron de), ministre polonais, père du suivant.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28453. — Löwendal (Woldemar, comte de), 1700-1755, maréchal de France.
1. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav par *C.-A. N.*, d'après *de la Tour*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jones*, 1793. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Petit*. [N. 2
4. En buste, de face, dans un médaillon ovale. Grav. par *Le Beau*. [N. 2
5. En buste, de face, dans un médaillon ovale. Grav. par *P.-Car. Levesque*, 1772, d'après *La Tour*. 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Petit*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Petit, le fils*. 2 états. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Roger*, 1787, d'après *Sergent*. [N. 2
9. En buste, de face. Grav. par *A. Romanet*, d'après *M. Q. de la Tour*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *Sysang*. [N. 2
11. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *Vanloo*. [N. 2

12. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *J.-G. Wille*, d'après *M. Quentin de la Tour*. [N. 2

13. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-G. Will*, 1749, d'après *M. Q. de la Tour*. [N. 3

Löwendal (Woldemar, comte de). Voy. **Saxe** (Maurice, comte de). [N. 2

28454. — Löwenhaupt (Adam-Ludwig, comte de), 1659-1719, général suédois.

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *A.-C. F.* [N. 2

28455. — Löwenhaupt (Gustaf-Adolf, comte de), 1619-1656, général suédois.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste de 3/4 à gauche dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Wolf. Kilian* [N. 2

28456. — Löwenhielm (Gustaf), 1771-1856, diplomate suédois.

A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, dans un ovale. Imp. *Lemercier* (1850). [N. 2

28457. — Löwenörn (Paul von), 1751-1826, navigateur danois.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Bæhrenstecher*. [N. 2

28458. — Löwenstein (Johann, Ludwig von), officier allemand en 1649.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Lang*. [N. 2

28459. — Löwenstein (Maximilien-Charles, prince de), 1656-1718.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F.-J. Spätt*, 1710, d'après *J.-And. Wolff*. [N. 2

28460. — Löwenstein (Wolfgang-Ernest, comte de).

A cheval, dirigé à droite. Publ. par *E. Kieser*. [N. 2

28461. — Löwenthal (J.), XIXe siècle.

A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, jouant aux échecs. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28462. — Lower (Richard), † 1691, anatomiste anglais.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28463. — Lowiz (Georg-Moritz), 1722-1774, astronome allemand.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *C. W.....jr*. [N. 2

Lowrie (W.). Voy. **Polk** (J.-K.). [N. 2

28464. — Lowth (Robert), 1710-1787, évêque de Londres.

1. En buste, assis, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Fielding*, 1779. [N. 2

4. En buste, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Godby*, 1809, d'après *R.-E. Pine*. [N. 2

28465. — Lowther (Sir John), † 1675.

A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Publ. par *Alex. Browne*, d'après *S.-P. Lely*. [N. 2

28466. — Lowther (Lady Lucy-Eléonor).

A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *Thomson*, 1825, d'après *Miss Hendrick*. [N. 2

28467. — Loy (Aimé de).

En buste, de profil à gauche. Lith. *Béraud*, Lyon (1840). [N. 2

28468. — Loy (Michel de), juriste.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Picart*, 1676. 2 états. [N. 2

28469. — Loyens (Hubert), historien belge, 1620-1684.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-F. Léonart*, d'après *Champaigne*. [N. 2

28470. — Loyer.

En buste, de profil à droite. Grav. par (*Dutertre*). [N. 2

28471. — Loyer (A.).

A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Loyer* (1853). [N. 3

28472. — Loyer (Ernest-Henri), né en 1844, député de Lille.
En buste, de 3/4 à droite. Simili-gravure.

28473. — Loyer (Eugène-Emile), député à l'assemblée nationale de 1848.
1. A mi-corps, assis, de face. Lith. par *A. Borquin.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léveillé* (1849). [N. 2

28474. — Loyola (Balthasar a).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Martinez.* [N. 2

Loyola (Ignace de). Voy. **Ignace de Loyola.** [N. 3

28475. — Loyseau (Charles), 1566-1627, jurisconsulte.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jasp. Isac*, 1610. 2 états. [N. 2

28476. — Loyson (Charles), dit le père Hyacinthe, prédicateur et théologien, né en 1827.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Photographie *J. Bernard*, 1868. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Lith. par *C. Fuhr.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P.* [N. 2
4. En buste, de profil à gauche. Grav. par *J. Robert*, d'après *A. Gilbert.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Rousseau* (1866). [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Théo.* [N. 2

Loyson (Hyacinthe). Voir le précédent.

28477. — Loyson (Jules-Théodore-Paul), prêtre.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bornemann.* [N. 2

28478. — Lozé (Henri-Auguste), préfet de police et diplomate, né en 1850.
1. En buste, de face. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Meaulle*, d'après *H. Meyer.* Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Quesnay de Beaurepaire.—Thomas. — Dresch. — Jacquot. — Lhérot.** — de **Monty** et **Véry.** [N. 2

28479. — Lozrayes (Antoine de).
En buste, de profil à gauche. Grav. par (*M. Lasne*). [N. 2

28480. — Lozzen (Jean-André).
A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *J(eanne), D(orothée) Philippin(née) Sysang*, 1759. [N. 2

Lu (Mathieu). Voy. **Kiou** (François). [N. 2

28481. — Lubbers (Théodore), prédicateur hollandais.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, 1776, d'après *Wybrand Veltman.* [N. 2

28482. — Lubersac (Jean-Baptiste-Joseph de), 1740-1822, évêque de Chartres et député à l'Assemblée constituante.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond. Publ. par *Basset.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Sergent*, d'après *Duchemin.* 2 états. [N. 2

28483. — Lubienietzki (Stanislas), 1623-1675, savant et théologien polonais.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Visscher*, d'après *M. Scheits.* [N. 2

28484. — Lubiensky (Mathias), évêque de Gnesne, † 1652.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Falck*, d'après *Danckers.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Mathias Trödl?* [N. 2

28485. — Lubienski (Stanislas), évêque de Plosk, † 1640.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Neeffs*, d'après *Abraham v. Diepenbeck.* [N. 2

28486. — Lubin.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*Melle Moyreau*). [N. 2

28487. — Lubin (Désiré-Jules), peintre.
1. En buste, de 3/4 à droite. Photographie (1883). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Photographie (1887). [N. 2

28488. — Lubin (Eilhard), savant et théologien allemand, † 1621.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, 1630. [N. 2

28489. — Lubin (Jacques), graveur, né en 1637.
A mi-corps, de face. Dessin lavé. [N. 2

28490. — Lübke (Wilhelm), archéologue allemand, né en 1826.
En buste, de profil à droite. Grav. par *J.-L. Raab*. [N. 2

28491. — Lublink (Jean), 1735-1813, littérateur hollandais.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Vinkelès*, d'après *Tischbein*. [N. 2

28492. — Lubomirska (Dorothée, princesse), † 1854.
A mi-corps, couchée sur son lit de mort. Lith. par *A. Maurin* (1854), d'après *Benduski*. [N. 2

28493. — Lubomirski (Georges-Sébastien, comte de Wisniez et Iaroslaw), prince du Saint-Empire, grand-maréchal de la couronne et connétable de Pologne, 1616-1667.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Falck*, 1653, d'après *D. Schultz*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *W.-P. Kilian*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *A. Melaer*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. v. Steen*, d'après *D. Herdt*. [N. 2

28494. — Lubomirski (Jérôme,) prince du Saint-empire, grand maréchal de la couronne en Pologne, XVIIe siècle.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Gomier*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Fran. Leone*. [N. 2

28495. — Lubomirski (Théodore, prince), † 1745.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-M. B.* (*Bernigeroth*). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Sysang*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Sysang*. [N. 2

28496. — Luc (Jean-André de), 1727-1817, physicien suisse.
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *S. Halle*, 1805. [N. 2

Luc (L.-A.). Voy. **Noury**. [N. 3

28497. — Luca (Gio.-Baptista de), 1614-1683, cardinal italien.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ja. Blondeau*, d'après *J.-M. Morandi*. 2 états. [N. 2

28498. — Lucæ (Frédéric), 1644-1708, savant allemand.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *E. Nessenthaler*, d'après *Ch. Labttart*. [N. 2

28499. — Lucain (M.-A.), 39-65 apr. J.-C., poete latin.
En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

28500. — Lucan (Georg-Charles Bingham, comte de), général anglais, 1800-1888.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *T. E.* [N. 2

28501. — Lucan (Patrick-Sarsfield, comte de), † 1693.
En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *M.-A. Bregeon*, *f(emm)e Tilliard*, d'après *Milady Bingham*. 2 états. [N. 2

Lucanus. Voy. **Heidelberg**. [N. 5

28502. — Lucas, abbé, 1795-1851.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *C. Borély* (1851). [N. 2

28503. — Lucas, capitaine à Constantine.
En pied, assis, de profil à gauche. Photographie. [N. 2

28504. — Lucas (Aug.).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Melle Th. Sandrié*, d'après *Robert-Lefèvre*. [N. 2

28505. — Lucas (Sir Charles), † 1648.
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. anonyme d'après *W. Dobson*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *J. Hinton*. [N. 2

28506. — Lucas (Félix-Hippolyte), peintre contemporain.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Photographie. [N. 2
2. En buste de 3/4 à droite. D'après une phot. de *Braun*. [N. 2

28507. — Lucas (François). 1549-1619. théologien belge.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28508. — Lucas (Hippolyte-Julien-Joseph), littérateur, né en 1807.
1. En buste, de face. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Lafosse*, 1868. [N. 2
3. A mi-corps, assis, de face. Lith. par *Menut-Alophe* (1839). [N. 2

Lucas (Hippolyte-Julien-Joseph). Voy. **Hugo** (Victor-Marie). [N. 3 et 6

28509. — Lucas de Gannat (Jean-Baptiste-Joseph), député à l'Assemblée constituante, né en 1737.
En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Publ. par *Levachez*. [N. 2

28510. — Lucas (Jean-Jacques-Etienne), 1764-1819, capitaine de vaisseau.
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Feret*, d'après *Maurin*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin*, 1837. 2 états. [N. 2

28511. — Lucas (Paul).
En buste, de face Grav. à l'eau-forte, anonyme.

28512. — Lucas (Pierre), 1691-1752, sculpteur toulousain.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Laget* (1843), d'après *Subleyras*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Thomas-F. Lucas*. [N. 2

28513. — Lucas de Leyde, peintre et graveur hollandais, 1494-1533.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. anonyme pour *Sandrart. Academia*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Snyders** (François). [N. 2
6. En buste, de profil à gauche, dans un octogone. Grav. par *Bollinger*, d'après *D. Campiglia*. 2 états. [N. 2
7. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *E. de Boulonois*. [N. 2
8. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Gio. Fosella*, d'après *Lucas de Leyde*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Th. Galle*. 2 états. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *H. H.*, 1598. [N. 2
11. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *H. H.* (*Henri Hondius*), d'après *L.* (*Lucas de Leyde*). 2 états. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2
13. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *L.* (*Lucas de Leyde*). [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Mauzaisse*, 1826. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*, 1654. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Publ. par *Odieuvre*. [N. 2
17. En buste, de profil à gauche. Grav. par *P.-A. Pazzi*, d'après *G.-D. Campiglia*. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *And. Stokius*, d'après *L. de Leyde*. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J. Suyderhoef*. [N. 2
20. En buste, de profil à gauche. Grav. par *P.-Adolphe Varin*, 1879. [N. 2
21. En buste, de profil à gauche. Grav. par *G. Vascellini*, d'après *A. P.* [N. 2

Lucas de Leyde. Voy. **Engelbrechtsen** (Corneille). [N. 2

28514. — Lucas de Montigny, conseiller de préfecture.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Levert* (1855), d'après *Melle Virginie Fagard*. [N. 2

28515. — Lucca (Pauline), cantatrice.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Aug. Lemoine* (1874). [N. 2

28516. — Luccari (Jacques-Pierre).
En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Dessin lavé (1601). [N. 2

28517. — Lucchesini (Jérôme, marquis de), 1752-1825, diplomate.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Ant. Perfetti*, d'après *J. Suter*. [N. 2

28518. — Lucchetti.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Pidoux*, 1842. 2 états. [N. 2

28519. — Luce I, pape (Saint-Luce), † 253.
1. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28520. — Luce II, pape, † 1145.
1. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

28521. — Luce III, pape, † 1185.
1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
6. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

28522. — Luce (Adrien).
En pied, de face. Lith. par (*Compte Calix*), (1855). [N. 2

28523. — Luce (Siméon), historien, né en 1833.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Héliogravure *E. Charreyre*. [N. 2

28524. — Lucena (Marie et Françoise de), fondatrices d'un couvent de minimes en 1495.
En buste, dans une bordure octogone. Publ. par *Michel van Lochom*. [N. 2

28525. — Lucera (Mathias, comte de Gallas, duc de), officier allemand, 1584-1647.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Langer*. [N. 2

Luchet (Auguste). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6

Luchin (Paul), voir **Luquin** (Paul). [N. 2

28526. — Lucie, mère de Trajan.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Pauline Landon*. [N. 2

28527. — Lucie (Melle).
1. En pied, de profil à droite (costume de théâtre). Lith. par *A*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Alphonse* (1830). [N. 2

28528. — Lucien, écrivain grec du IIe siècle de notre ère.
1. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle, dans une bordure cintrée. Grav. par *W. Faithorne*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *B. Picart*, 1699, d'après *Rembrandt*. 2 états. [N. 2

28529. — Lucille (**Lucilla Annia**), fille de Marc-Aurèle, née vers 147 après J.-C.
1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après une cornaline. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à gauche, sur un piédestal. Grav. par *Gius. Perini*, d'après *Vinc. Dolcibene*. [N. 2

28530. — Lucio (Lodovico), de Sienne.
En buste, de profil à gauche, d'après une médaille, avec revers. Photographie. [N. 2

28531. — Lucius, **de Patras**, écrivain grec du IIe siècle (?)
Tête, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. anonyme d'après une pierre gravée. [N. 2

28532. — Lucius (Jean-André), 1625-1686, théologien allemand.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Romstet*. [N. 2

Lucius. Voy. **Coell, Luce** et **Luz**. [N. 2

Luck (V.-v.). Voy. **Heidelberg**. [N. 2

Lucke (G.). Voy. **Heidelberg**. [N. 5

28533. — Luckin (Richard).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

28534. — Luckner (Nicolas, baron de), maréchal de France, 1722-1794.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Publ. par *Basset*. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Basset*. 2 états. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Bonneville*. 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Guérin*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Le Vachez*. [N. 2
9. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Le Vachez*. 2 états. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Maurin*. [N. 2
11. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridley*, 1792. [N. 2
12. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Publ. par *Talani* et *Gervasi*. [N. 2
13. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Vérité*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Villeneuve*. [N. 2

Luckner (Nicolas). Voy. **Dantzig** (Fr.-J. Lefebvre, duc de) et **Dubarry** (Marie-Jeanne Gomart de Vaubernier, comtesse). [N. 2

28535. — Lucombe (John), pasteur anglais.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Watts*. [N. 2

28536. — Lucotte (abbé).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lallemand* (1838). [N. 2

28537. — Lucques (Félix, prince de), beau-frère de Napoléon Ier par sa femme Elisa Bonaparte, grande-duchesse de Toscane.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2

Lucques (princes de). Voy. **Louis**, roi d'Etrurie [N. 2, **Parme** [N. 3 et [N. 2, **Piombino** [N. 2, **Toscane** [N. 2 et [N. 5

Lucques (Marie-Louise, duchesse de). Voy. **Charles IV**, roi d'Espagne. [N. 2

28538. — Lucrèce (Lucretia), femme de Tarquin Collatin.
1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Photographie. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Nicolas de B.* (*Bruyn*). [N. 2

28539.—Lucullus (Lucius-Licinius), général romain, contemporain de Sylla.
1. En buste, de profil à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *D. Coster*. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Delvaux*, d'après *F. Garnerey*. [N. 2

28540. — Lucy (André).
A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-C. B.*, d'après *F.-J. Delius*. [N. 2

28541. — Lucy (Henri-W.), homme de lettres anglais, né en 1845.
En buste, de 3/4 à droite. Similigravure par *André* et *Sleigh*. [N. 2

28542. — Lucy (William), pasteur anglais.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. 2 états. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Cochran*, d'après *H. Room*. [N. 2

28543. — Lud Hurdibras, roi légendaire de la Grande-Bretagne.
1. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Bladud** et de **Leir**. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits des rois **Bladud** et **Leir**. [N. 2

28544.— Ludana, homme de lettres.
En buste, de profil à droite. Grav. sur bois d'après phot. *Cantin-Berger*. [N. 2

28545. — **Ludecus** (Johannes), † 1599.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

28546. — **Ludecus** (Mathaeus), † 1606.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

28547. — **Ludeken** (Thomas), né en 1633.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Casp. Schultz* (1678). [N. 2

28548. — **Lüdeman** (Daniel), 1621-1677.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Khol*, 1649 et 1650, d'après *G. Strauch*. 2 états. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Fritzsch*, 1756. [N. 2

28549. — **Lüder** (Wolfgang), vivait à Nüremberg en 1624.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28550. — **Lüders** (Philipp-Ernst).
En buste, de face, dans une bordure ronde. Grav. par *J.-F. Schleven*, 1777. [N. 2

28551. — **Lüders** (A. von), général russe.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *C.-C.-A. Last*. Sur cette planche se trouvent les portraits du grand-duc **Constantin Nicolajewitch** et de Wladimir-Alexiewitsch **Korniloff**. [N. 2

Lüders (Alexandre-Nicolajewitch von). Voy. **Nicolas I**. [N. 3

28552. — **Ludewig** (Johann), savant allemand né en 1715.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *Naundorff* (1755). [N. 2

28553. — **Ludewig** (Johann-Peter von), historien et jurisconsulte allemand, 1668-1743.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. B.* (*Bernigeroth*). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. B.* (*Bernigeroth*), d'après *G.-B. v. S.* [N. 2
6. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-J. Haid*, d'après *Rosina Liszewski*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-D. Philippin*. [N. 2
8. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *S. sang*, 1742. [N. 2

28554. — **Lüdke** (Friedrich-Germanus), prêtre allemand.
1. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Dessiné et gravé par *D. Chodowiecki*, 1780.
2. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *J.-El. Haid*, 1782, d'après *D. Chodowiecki*. [N. 2

28555. — **Ludlow** (Edmund), homme politique anglais, 1620-1693.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Benoist*. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale formée de feuilles de chêne. Grav. par *J.-B. Cipriani*, 1760. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *J. Hinton*. [N. 2

28556. — **Ludlow** (H.-G.).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Sartain*, d'après *F.-S. Agate*. [N. 2

Ludolf. Voy. **Saxe** (duc de).

28557. — **Ludolf** (Georges-Melchior de), homme d'état saxon, né en 1667.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *M. B.* (*Bernigeroth*). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Bernigeroth* (1733). [N. 2

28558. — **Ludolf** (Job), orientaliste allemand, 1624-1704.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Bernigeroth*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-G. Göbel*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *P. Schenk*. [N. 2

28559. — Ludovici (Jacques-Frédéric), juriste allemand, 1671-1723.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme, 1709. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-D. Philippin*, née *Sysangin*. [N. 2

Ludovisi (Constance-Pamfilia). Voy. **Piombino** (Nicolas, Ludovisi, prince de). [N. 2

28560. — Ludovisi (Louis), cardinal, 1575-1632.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Octavio Leoni*, 1628. [N. 2

28561. — Ludovisi (Nicolas), cardinal, † 1688.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Joseph Testana*. 4 états. [N. 2

Ludovisi (Nicolas). Voy. **Piombino** (prince de).

28562. — Ludre (Marie-Isabelle de), née en 1648.
1. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *N. Arnoult*, 2 états. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *J. Mariette*. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Schenk*. 1694. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Trouvain*. 2 états. [N. 2

Ludre (Madame de). Voy. **La Vallière** (L.-F. de la Baume Le Blanc, duchesse de). [N. 2

28563. — Ludre (Charles de) né en 1797, député en 1830 et 1848.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Collette*. [N. 2
2. En buste, de face. Lith. par *Patout* (1849). [N. 2

28564. — Ludwell (Wilhelm), juriste et homme d'état allemand, 1589-1663.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Khol*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *W.-P. Kilian*. [N. 2

28565. — Ludwig, fin du XVIIIe siècle.
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

28566. — Ludwig (Albert-Christian), prêtre allemand, XVIIe siècle.
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28567. — Ludwig (Carl), 1665-1748.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Lichtensteger*, 1749, d'après *Gabr. Müller*. [N. 2

28568. — Ludwig (Christian-Gottlieb), savant et homme politique allemand, né en 1675.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *T.-G. Beck*. [N. 2

28569. — Ludwig (Christian-Gottlieb), botaniste et médecin allemand, 1709-1773.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Joh.-Jac. Haid*, d'après *E.-G. Haussmann*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Sysang*, 1751, d'après *Hausmann*. [N. 2

28570. — Ludwig (Chr.-Sophie), née Fritsche, femme de lettres, 1764-1815.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-W. Nettling*. [N. 2

28571. — Ludwig (Daniel), médecin allemand, 1625-1680.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jos. a Montalegre*. [N. 2

28572. — Ludwig (Johann-Michael), prêtre allemand, vivait en 1740.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

28573. — Ludwig (Otto), homme de lettres allemand, 1812-1865.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Aug. Neumann*, d'après *An*. [N. 2

Luecken (A. v.). Voy. **Heidelberg**. [N. 5

Luecken (W. v.). Voy. **Heidelberg**. [N. 5

28574. — Luedecke (Urbain-Dietrich de), homme d'état allemand, né en 1655.
A mi-corps, assis, de face. Grav. par *Bernigeroth.* [N. 2

Lueder (A.). Voy. **Heidelberg.** [N. 5

Lueder (C.). Voy. **Heidelberg.** [N. 5

28575. — Lueder (Franz-Hermann-Heinrich).
En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *J.-C. Krüger*, d'après *Schwartz*, 1782. [N. 2

Luedke (Frédéric-Germain) Voy. **Lüdke.**

28576. — Luerzer de Zechenthal (Anselme), abbé bénédictin.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jos. à Montalègre.* [N. 2

28577. — Lufft (Johann), imprimeur allemand, 1495-1554.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28578. — Lugné Poë, directeur du théâtre « l'Œuvre », né en 1870.
En buste, de profil à gauche, d'après une phot. de *Christeensen et Morange.*

28579. — Lugo (Jean de), jésuite espagnol et cardinal, 1583-1660.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Cl. Audran.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *C. W.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. anonyme d'après *Phil. Gagliardi.* 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Wolf. Kilian.* [N. 2
7. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Spirinx.* [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jos. Testana.* 2 états. [N. 2

28580. — Lugol (J.-G.-A.), médecin français, 1787-1853.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Legrand* (1841). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Maurin* (1844). [N. 2

28581. — Luguet (Henri), acteur français, né en 1822.
1. En pied, de 3/4 à droite (caricature). Lith. par *E. Carjat* (1854). [N. 3
2. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. par *A. Collette* (1854), d'après *Eust. Lorsay.* [N. 2
3. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. *Reboux frères*, Lille (1845). [N. 2

28582. — Luguet (René).
En pied, assis, de 3/4 à gauche (caricature). Lith. par *E. Carjat*, 1854. [N. 3

28583. — Lühe (C.-E. van der), poète, 1751-1801.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *John*, d'après *Kininger.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *John*, d'après *Kininger.* [N. 2

28584. — Lührs (J.-H.), savant de Hambourg.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Otto Speckter*, 1857. [N. 2

Luhrsen (G.). Voy. **Heidelberg.** [N. 5

28585. — Luibigola, reine des Goths.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2

Luidgarde. Voy. **Hermentrude.** [N. 2

28586. — Luillier (Geoffroy) ou **Lhuillier,** seigneur d'Orgeval et de la Malmaison, conseiller d'État.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *S. de la Roussière.* 2 états. [N. 2

28587. — Luillier (Jean) ou **Lhuillier,** seigneur d'Orville, prévôt des marchands, né en 1544.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Thomas de Leu.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Phototypie d'après *Th. de Leu.* [N. 2

28588. — Luini (Bernardino), peintre milanais, vers 1525.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *P. de Albertis*, 1808. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *R. Granara*, d'après *B. Luini.* [N. 2

28589. — Luis (Johann-Hermann), homme politique de Hambourg.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Fritzsch*, d'après *Denner.* [N. 2

28590. — Luitgarde, femme de Charlemagne.

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jacques de Bie*). 2 états. [N. 2

Luitgarde, impératrice d'Occident. Voy. **Louis II, le bègue,** roi de France. [N. 2

28591. — Luitpold, prince régnant de Bavière, né en 1821.

En buste, de 3/4 à droite. Similigravure anonyme.

Luitwinde, reine de Bavière. Voy. **Hermengarde,** impératrice d'Occident. [N. 5

28592. — Luja (Gottfried-Adolphe), médecin, 1631-1714.

A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Bernigeroth*. [N. 2

28593. — Lukasinski.

A mi-corps, de 3/4 à droite, les mains enchaînées. Lith. par *J. Kurowski*. [N. 2

28594. — Luke, pasteur anglais.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridley*, 1810, d'après *Branwhite*. [N. 2

28595. — Luke (William), pasteur anglais, vivait en 1864.

A mi-corps, assis, de face. Grav. par *D. J. Pound*, 1864. [N. 2

28696. — Lulle (Raimond), philosophe espagnol, 1235-1315 (?).

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

4. A mi-corps, de 3/4 à droite, en franciscain. Grav. au burin anonyme. [N. 2

5. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A.-F. S.* [N. 2

7. En pied, de 3/4 à gauche, en franciscain. Grav. par *N. C.* (*Cochin*). [N. 2

8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale autour d'un frontispice de livre. Publ. par *Pierre Drobet*, 1627. Sur cette planche se trouve le portrait de **Paracelse** (Théophraste). [N. 2

9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2

10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Moncornet*. 3 états. [N. 2

11. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Rœsel*. [N. 2

12. A genoux, de 3/4 à droite, en franciscain. Grav. par *L. Spirinx*. [N. 2

Lulle (Raimond). Voy. **Albert-le-Grand.** [N. 2

28597. — Lully (Jean-Baptiste), compositeur, 1633-1687.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

4. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Piccini** [N. 2

5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *H. Adlard*. [N. 2

6. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Bonnart*. 2 états. [N. 2

7. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech* (1835). 2 états. [N. 2

8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2

9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Edelinck*. [N. 2

10. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Hesse*, d'après *Largillière*. 2 états. [N. 2

11. En buste, de profil à droite. Grav. par *F. Hillemacher*, 1857. [N. 2

12. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Rigaud*. [N. 2

13. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Ponce*, d'après *C.-P. Marillier*. 2 états. Sur cette planche se trouve le portrait de **Quinault**. [N. 2

14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-L. Roullet*, d'après *P. Mignard d'Avignon*. 2 états. [N. 3

15. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *Aug. de St-Aubin*, 1770, d'après *Colignon*. 2 états. [N. 2

16. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Sornique*. 2 états. [N. 2

17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Thomas*. [N. 2

Lully (Jean-Baptiste). Voy. **Hasse** (Jean-Adolphe). [N. 3

28598. — Lulofs (Johan), astronome et mathématicien hollandais, 1711-1768.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J. Houbraken*, 1749, d'après *J. Wandelaer*, 1747. [N. 2

28599. — Lumague (M. A.), banquier à Paris.
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *M. Lasne*, d'après (*Ant. van Dyck*). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Suzanne Silvestre*, d'après *Ant. van Dyck*. [N. 2

28600. — Lumb-Stocks.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *R. Taylor*. [N. 2

28601. — Lumière (A.), photographe et inventeur.
En buste de 3/4 à gauche. Similigravure d'après une phot. de *Braun* (pour l'*Album Mariani*).

28602.—Luminais(Evariste-Vital), peintre français, né en 1819.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Photographie. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Photographie. [N. 2

28603. — Luminais (René-Marie), député de la Loire-Inférieure en 1848.
En buste, de face. Lith. par *Marin-Lavigne* (1849). [N. 2

28604. — Lumisden (Andrew), 1720-1801.
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Ridley*. [N. 2

28605. — Lumley.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme.

28606. — Lumley (John, lord), 1534(?)-1609.
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Fittler*, 1789. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Publ. par *J. Thane*, 1791. [N. 2

28607. — Lumsden (John), directeur de la « East India Company. »
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *R. Newton*, 1819, d'après *W.-J. Newton*. [N. 2

28608. — Luna (Alvaro de), homme d'état espagnol, 1390-1453.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. Noseret*, d'après *J.-L. Enguidanos*. [N. 2

28609. — Lunardi (Vincenzo), aéronaute, 1759-1806.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bartolozzi*, 1784, d'après *R. Cosway*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Burke*, d'après *Nesmith*. [N. 2
3. A mi-corps, assis, de profil à droite, dans une bordure ovale. Publié par *Edw. Hodges*, 1784. [N. 2

Lunardi (Vincenzo). Voy. **Blanchard** (Jean-Pierre). [N. 2

28610. — Lund (Elise).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Michaelis*. [N. 2

28611. — Lund (Jan), orientaliste et prêtre danois, 1638-1686.
En buste de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-W. Michaelis*. [N. 2

28612. — Lundstedt (Bernhard), écrivain suédois contemporain.
En buste de 3/4 à gauche. Similigravure anonyme. [N. 2

28613. — Luneau, député de la Vendée en 1848, né en 1800.
1. En pied, assis, de profil à droite (caricature). Lith. par *H. D.* (*Daumier*) (1849). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Patout* (1848). [N. 2
3. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Pichon*. [N. 2

Lunebourg (François, duc de). Voy. **Saxe** (Jean-Fréderic, électeur de). [N. 2

28614. — Lungershausen (Jean-Jacques), théologien, né en 1675.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Chr. Weigel*. [N. 2

28615. — Lungwitius (Matthaeus), pasteur, né en 1582.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

28616. — Lünig (Johann-Christian), écrivain et jurisconsulte allemand, 1662-1740.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28617. — **Lunker** (Nicolas-Christophe), seigneur de Flührsted et Köttschaw.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *P. Schenck.* [N. 2

28618. — **Lunssdörffer** (Mathieu), 1564-1647.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28619. — **Luosi** (Giuseppe, comte), homme politique italien, 1755-1830.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Napoleone Melini.* [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Schiavonetti.* [N. 2

28620. — **Lupicia,** femme de Justin.
1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2

28621. — **Lupot** (François), luthier, 1774-1837.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Fr. Hillemacher*, 1875, d'après *Dubois.* [N. 2

28622. — **Lupot** (Nicolas), luthier, 1758-1824.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Fr. Hillemacher*, 1876, d'après *Dubois.* [N. 2

28623. — **Luppé** (Joseph-Clément-Irène, comte de), 1803-1854, député de Lot-et-Garonne en 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta* (1848). [N. 2

28624. — **Luppius** (Gregorius), juriste allemand, 1562-1636.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme (1693). [N. 2

28625. — **Lupton** (Moïse), missionnaire anglais, né en 1800.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *W. Roffe*, d'après *E. Cottlieil.* [N. 2

28626. — **Lupus** (Christianus), moine augustin belge, † 1681.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Fr. Harrewyn.* [N. 2

28627. — **Lupus** (L. Cornelius).
En buste, de 3/4 à droite. Dessin à la plume. [N. 2

28628. — **Lupus** (Eduardus), musicien.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme d'après (*Rubens*). [N. 2

28629. — **Luquet** (Mgr), évêque d'Hésebon.
En pied, de 3/4 à droite, Similigravure d'après (*A. Raffet*). N. 2

28630. — **Luquin** (Paul), grand-prieur des Augustins.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Landry.* 3 états. [N. 2 et N. 3

28631. — **Lureau.**
1. En pied, de profil à droite. Imp. *Gerente*, Lyon (1852). [N. 2
2. En pied, de profil à gauche. Lith. par *F. Moussier* (1855). [N. 2

Lurgan (William Brownlow, lord). Voy. **De la War** (R.-W. Sackeville, comte). [N. 2

Lurine (Louis). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6

28632. — **Lury** (L'Abbé Augustin).
En buste de 3/4 à droite. Similigravure.

Luscinius (Othmar Nachtgall, dit). Voy. **Nachtgall.** [N. 2

28633. — **Luscombe** (Le révérend), évêque anglais.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *J.-J. Belnos* (1836). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *F.-L. Hacokins* (1838). [N. 2

28634. — **Lushington** (Stephen), magistrat anglais, né en 1778.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *W. Holl.* 1824, d'après *A. Wivell.* [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Grav. par *T. Wright*, 1821. [N. 2

28635. — **Lusi** (comte de).
En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *F. Bartolozzi.* [N. 2

28636. — **Lusignan** (François, marquis de), baron de Galapian, milieu du XVIIe siècle.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28637. — **Lusignan** (Geoffroy de), dit *à la Grand'Dent.*

1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles.* [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour la *Vie des hommes illustres de Thévet.* 2 états. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-H. David*, d'après *C. Vignon.* [N. 2

28638. — Lusignan (Yolande de), femme de Hugues le Brun.
1. En pied, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* [N. 2

28639. — Lusignent (Hugues de), 1753-1815, député à l'Assemblée de 1789.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Coqueret*, d'après *De la Place.* 2 états. [N. 2

28640. — Luss (J.-L.).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Mayer* (1855), d'après *Kayser.* [N. 2

28641. — Lussan (François d'Audibert, vicomte de), XVIIe s.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. David.* [N. 3

28642. — Lussan (Louis-Jacques d'Audibert de), archevêque de Bordeaux, † 1769.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Tardieu*, d'après *J. Restout*, 1749. [N. 3

28643. — Lussan (Marguerite de), femme de lettres, 1682-1758.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Fessard*, 1753, d'après *Rigaud*, 1713. [N. 2

28644. — Lutaud (D^r), médecin de Saint-Lazare.
En buste de 3/4 à droite. Grav. sur bois d'après une *Phot. d'Eug. Pirou.* [N. 2

28645. — Luther (Amédine Luperger, dite Mademoiselle), actrice, 1820-1861.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. Philippi* (1843). [N. 2

28646. — Luther (Catherine de Bora, Beren, Bohra, Bore, Boren, ou Born, femme de Martin), 1499-1552.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Dessin aux trois crayons. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche rocaille. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. 2 états. [N. 2
7. En pied, de 3/4 à gauche, sur son tombeau. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
8. En pied, de 3/4 à gauche, sur son tombeau. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *J. Balzer*, d'après *A. Pechwell.* [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *J. Bergmann.* [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans un octogone. Grav. par *Bollinger*, d'après *L. Cranach.* [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Fr. Bolt*, 1813, d'après *Luc. Cranack* [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Bond*, 1798, d'après *J. Allen.* [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ par *Crepy.* [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers.* [N. 2
16. En buste, de face. Grav. par *J.-H. Fiedler.* [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *J.-E. Haid*, 1782, d'après *Lucas Cranach*, 1525. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Lorenz Kop.* [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *J.-W. Michaeli.* [N. 2
20. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *E. Nunzer.* [N. 2
21. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Rosmaesler*, d'après *Jagemann.* [N. 2
22. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *M. Steinla*, d'après *H. Holbein.* [N. 2
23. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Fr. Wentzel*, Strasbourg (1843). [N. 2
24. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. *Fr. Wentzel*, Wissembourg (1867). [N. 2

Luther (Catherine de Bora, femme de Martin). Voy. **Luther** (Martin). [N. 2

28647. — Luther (Gabriel), homme politique allemand, 1612-1672.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-P. Busch.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Sandrart.* [N. 2

28648. — **Luther** (Jean) † 1530, père de Martin Luther.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Luther** (Marguerite). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *J. Bergmann*, 1817, d'après *Lucas Cranach*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *J.-E. Haid*, 1786, d'après *Lucas Cranach*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Homann*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *T. S.*, d'après *Lucas Cranach*. 1527. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Jehan Tscherning*. 2 états. [N. 2

Luther (Jean). Voy. **Luther** (Martin). [N. 2

28649. — **Luther** (Jean-Ernest), petit-fils de Martin Luther, né en 1560.
A mi-corps de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme d'après une peinture de 1622. [N. 2

28650. — **Luther** (Jean-Martin), arrière petit-fils de Martin Luther.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Johann Dürr*, 1662, d'après *Christ. Spetner*. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Mentzel*, d'après une peinture de 1662. [N. 2

28651. — **Luther** (Madeleine), fille de Martin, 1529-1542.
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En pied de face, sur son tombeau. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

Luther (Madeleine). Voy. **Luther** (Martin). [N. 2

28652. — **Luther** (Marguerite), mère de Martin, † 1531.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. Bergmann*, 1817, d'après *L. Cranach*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *J.-E. Haid*, 1786, d'après *L. Cranach*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Homann*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *T. S.*, d'après *Lucas Cranach*. 1527. [N. 2

Luther (Marguerite). Voy. **Luther** (Jean). [N. 2 et **Luther** (Martin). [N. 2

28653. — **Luther** (Marguerite-Sophie), femme de Jean-Martin.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28654. — **Luther** (Martin), théologien, 1483-1546.
1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. en bois anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, devant un Crucifix. Grav. en bois anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. en bois anonyme. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme, chargée d'inscriptions. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme, chargée d'inscriptions. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme, chargée d'inscriptions. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Luther** (Catherine de Bora, femme de Martin). [N. 2
24. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2.
25. En buste, de 3/4 à droite, écrivant. Grav. au burin anonyme. [N. 2
26. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

27. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
28. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
29. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
30. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
31. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
32. En buste, assis, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
33. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
34. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
35. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
36. En buste, assis, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
37. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
38. En buste de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de deux figures allégoriques. Grav. au burin anonyme. [N. 2
39. En buste de 3/4 à droite, dans une bordure ovale posée sur un monument. Grav. au burin anonyme (1713). [N. 2
40. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
41. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
42. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
43. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. 2 états. [N. 2
44. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en bois anonyme. [N. 2
45. En buste, de 3/4 en gauche. Grav. au burin anonyme, d'après *Cranach*. [N. 2
46. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. en bois anonyme. [N. 2
47. En buste. de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Dessin aux deux crayons. [N. 2
48. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
49. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
50. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme (1512). [N. 2
51. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
52. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
53. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
54. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
55. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
56. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2
57. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
58. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. en bois anonyme, 1588. [N. 2
59. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en bois anonyme. [N. 2
60. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
61. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
62. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
63. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
64. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
65. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
66. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
67. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
68. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
69. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
70. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
71. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
72. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
73. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
74. En buste, de face. Grav. au trait anonyme. [N. 2
75. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
76. En pied, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
77. En pied, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
78. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Gustave-Adolphe**, roi de Suède. [N. 2
79. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
80. En pied, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
81. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
82. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
83. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
84. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

85. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
86. En pied, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
87. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
88. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
89. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
90. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
91. En pied, de 3/4 à gauche, ayant à côté de lui le dominiquin Jean **Tetzel**. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
92. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
93. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. en bois anonyme. [N. 2
94. En buste, de 3/4 à gauche, dans une chaire et prêchant. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
95. A mi-corps, de face, sur un frontispice de livre. Grav. au burin anonyme. [N. 2
96. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Luther** (Catherine de Bora, femme de Martin). [N. 2
97. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Luther** (Catherine de Bora, femme de Martin). [N. 2
98. En pied, de 3/4 à gauche, sur un frontispice de livre (1643). Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Saxe** (Frédéric, prince de). [N. 2
99. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Saxe** (Frédéric, prince de). [N. 2
100. A genoux, de 3/4 à gauche, au pied d'un crucifix. Grav. en bois anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Saxe** (Frédéric, prince de). [N. 2
101. En pied, de 3/4 à gauche, entouré de **Luther** (Catherine de Bora) sa femme, et de leurs enfants. Similigravure. [N. 2
102. En buste, de 3/4 à gauche, sur un piédestal entouré de figures allégoriques et de portraits. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
103. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Mélanchton** (Philippe). — **Saxe** (Jean, électeur de) et de **Saxe** (Jean-Georges, électeur de). [N. 2
104. En pied, écrivant une sentence contre Rome sur une porte (dessin représentant le songe de l'électeur de Saxe). Grav. en bois anonyme (1517). [N. 2
105. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par A.-C. *F.* [N. 2
106. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A. D.*, d'après *Cranach* (1526). [N. 2
107. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. G.* (*Aldegrever*), 1540. [N. 2
108. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *A. A.* (*Albert Altdorfer*). [N. 2
109. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *J. A.* (*Jobst Amman*), 1570. [N. 2
110. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. sous la direction d'*Amsler*, d'après *L. Cranach*. [N. 2
111. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Parf. Augrand*, d'après *J.-R. Luderiz*. [N. 2
112. En buste, de 3/4 à droite. Lith. de *B*(*ecquet*) (1839). 2 états. [N. 2
113. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *E. Bäck a* (*lias*) *H*(*eldenmuth*). [N. 2
114. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale posé sur un monument. Grav. par *E. Bäck a* (*lias*) *H*(*eldenmuth*). [N. 2
115. En pied, de face. Grav. par *Elias Bäck a* (*lias*) *H*(*eldenmuth*). [N. 2
116. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Elias Bäck a* (*lias*) *H*(*eldenmuth*). [N. 2
117. En pied, de 3/4 à droite, entouré de trois figures allégoriques. Publ. par *P. Baltens*. [N. 2
118. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Becquet* (1839). [N. 2
119. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Becquet* (1839). [N. 2
120. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *J.-M. Bernigeroth*, 1747, d'après *Cranach*, 1523. [N. 2
121. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *M. Bernigeroth*. [N. 2
122. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Bernigeroth*. [N. 2
123. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. B.* (*Jacques Binck*), 1530. [N. 2
124. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *J.-F. Böck*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Luther** (Jean). — **Luther** (Marguerite, femme de Jean). — **Luther** (Cath. de Bora, femme de Martin) et de **Luther** (Magdeleine). [N. 2
125. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J.-C. Böcklin*. [N. 2
126. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *M.-F. Boehm* (1843), d'après *Lucas Kranach*, 1542. [N. 2
127. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Böhme*. [N. 2
128. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *R. B.* (*Robert Boissard*). [N. 2
129. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *F.-W. Bollinger*, 1816, d'après *L. Cranach*, 1543. [N. 2
130. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J.-F. Bolt*, 1794, d'après *Cranach*. [N. 2
131. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *F. Bonneville*. [N. 2

132. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *R. B.* (*René Boyvin*). 3 états. [N. 2

133. En pied, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Lith. par *Cäcilie Brandt*. [N. 2

134. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Brühl*. [N. 2

135. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J.-B. Brühl*. [N. 2

136. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Franz Brun*. [N. 2

137. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Isaac Brunn*. [N. 2

138. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *I. Brunn*. [N. 2

139. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. Buchlorn*, 1806, d'après *L. Cranach*. 2 états. [N. 2

140. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *C. Büscher*, 1817, d'après *L. Cranach*, 1540, 2 états. [N. 2

141. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. van Buijsen*. [N. 2

142. En buste de 3/4 à gauche, Grav. par *C. M.* [N. 2

143. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Chemnitz*. [N. 2

144. En buste de 3/4 à gauche. Lith. *Cheyère*. [N. 2

145. En buste, de 3/4 à gauche. Héliograv. d'après *L. Cranach*, 1545. [N. 2

146. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Lith. anonyme d'après *Lucas Cranach*, 1520. [N. 2

147. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au trait d'après *L. Cranach*. [N. 2

148. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. d'après *L. Cranach*. [N. 2

149. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Crépy*. [N. 2

150. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Daumont* et par *E. Desrochers*. 2 états. [N. 2

151. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *B. Dörbeck*, 1827. [N. 2

152. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. L.* [N. 3

153. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *F. Ebner*. [N. 2

154. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Engelmann* (1835). [N. 2

155. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Falcke*. [N. 2

156. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-H. Fiedler*. [N. 2

157. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *F. Fleischmann*. [N. 2

158. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au trait d'après *F. Fleischmann*, 1825. [N. 2

159. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-M. Fontaine*. [N. 2

160. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Paul Fürst*. [N. 2

161. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Phil. Ganz*. [N. 2

162. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Geyser*, d'après *L. Cranach*. [N. 2

163. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *J. Gieré*, d'après *L. Cranach*. [N. 2

164. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *F. Girsch*, d'après *L. Cranach*. [N. 2

165. En buste, de 3/4 à droite dans une bordure ovale. Grav. par *J. Gole*. [N. 2

166. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-G.* (*Jacques Granthomme*). [N. 2

167. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L.-E. Grimm*, d'après *L. Cranach*. [N. 2

168. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *J.-E. Haid*, 1782, d'après *L. Cranach*, 1525. [N. 2

169. En pied, de 3/4 à gauche. Phot. *Bisson*, d'après *Ed. Hamman*, 1860. [N. 2

170. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Haubert*, d'après *Holbein*. [N. 2

171. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jules Hébert*, 1855, d'après *L. de Cranach*, 1529. [N. 2

172. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Henckel*, d'après *L. Kranach*. [N. 2

173. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Conr. Henschel*, 1817. [N. 2

174. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *E.-A. Esster*, d'après *L. Cranach*. [N. 2

175. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Jacob von der Heyden*, 1617, 2 états. [N. 2

176. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme, d'après *Holbein*. [N. 2

177. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *The. Holtman*. [N. 2

178. En buste de 3/4 à droite. Grav. par *H.* (*Hondius*). 2 états. [N. 2

179. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Romyn de Hooghe*). [N. 2

180. En buste, de profil à droite. Grav. par *D. H.* (*Daniel Hopffer*), 1523. 2 états. [N. 2

181. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*. [N. 2

182. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Houston*. [N. 2

183. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Hübner*, 1817, d'après *L. Cranach*. 2 états. [N. 2

184. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Ab. Hulk*, 1774. [N. 2

185. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. B.* [N. 2

186. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *J.-H. M.* [N. 2

187. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. W.* [N. 2

188. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Jollain*. 3 états. [N. 2

189. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Michael Kauffer*. [N. 2

190. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Michael Kauffer*. [N. 2

191. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Kern*. [N. 2

192. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Lucas Kilian.* [N. 2
193. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Kilian.* [N. 2
194. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Philipp Kilian,* d'après *J.-J. de Sandrart.* [N. 2
195. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-J. Kleinschmidt,* d'après *Lucas Kranach.* [N. 2
196. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-J. Kleinschmidt,* d'après *Lucas Kranach.* Sur cette planche se trouve le portrait de **Luther** (Catherine de Bora, femme de Martin). [N. 2
197. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Joh.-Jac. Kleinschmidt,* d'après *L. Cranach,* 1525. [N. 2
198. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Koning.* [N. 2
199. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Koning.* [N. 2
200. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Publ. par *Lorenz Kop.* [N. 2
201. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Alex. Krell,* d'après le monument de *Gustav. von Dornis.* [N. 2
202. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *E.-G. Krüger,* d'après *L. Cranach,* 1545. [N. 2
203. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Krügner.* [N. 2
204. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. Kuppenheim.* [N. 2
205. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. M.* (1837). 2 états. [N. 2
206. En buste, de profil à gauche. Grav. par *A. van der Laan.* [N. 2
207. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon,* d'après *C. Koning.* [N. 2
208. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Langlois,* d'après *Lécurieux,* 1840. [N. 2
209. En pied, assis, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Lith. d'après *Lécurieux* (1840). [N. 2
210. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *E. Lemaître* (1854). [N. 2
211. En buste, de profil à droite. Grav. par *J. Lievre* (1900). [N. 2
212. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Lievre* (1898). [N. 2
213. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Marchand.* [N. 2
214. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Marlet* (1824). [N. 2
215. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Andreas Maschenbaur.* [N. 2
216. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Mentzel.* [N. 2
217. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par la *veuve van Merlen.* 2 états. [N. 2
218. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *F.-W. Meyer,* 1817, d'après *Ingemann.* [N. 2
219. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Publ. par *B. Moncornet.* [N. 2
220. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-S. Negges.* [N. 2
221. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F.-W. Nettling,* 1800, d'après *L. Cranach.* [N. 2
222. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *F.-W. Nettling,* d'après *L. Cranach.* [N. 2
223. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-E. Nilson.* [N. 2
224. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Nordheim,* d'après *L. Cranach.* [N. 2
225. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *E. Nunzer,* d'après *L. Cranach,* 1526. 2 états. [N. 2
226. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. H.* [N. 2
227. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. anonyme, d'après *A. Pechwill.* 2 états. [N. 2
228. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-B. Philippin,* née *Sysangin.* [N. 2
229. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-D. Philippin,* née *Sysangin.* [N. 2
230. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *Pinssio,* d'après *P. L.* 2 états. [N. 2
231. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Platier* (1842). [N. 2
232. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Platier* (1842), d'après *Koster.* [N. 2
233. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-M. Preisler,* d'après *L. Cranach.* [N. 2
234. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Püchler.* [N. 2
235. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 4 états. (La bordure gravée par *N. Ransonnette*). [N. 2
236. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *E. Rauch,* d'après *L. Cranach,* 1543. [N. 2
237. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Richter,* 1842. 2 états. [N. 2
238. En buste, de 3/4 à droite, dans un octogone. Grav. par *Riep* (*enhausen*), d'après *L. Cranach.* [N. 2
239. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Riep* (*enhausen*). [N. 2
240. En buste, de 3/4 à droite, dans un octogone. Grav. par *F. Rosmäsler,* d'après *L. Cranach.* [N. 2
241. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Rosmäsler.* Sur cette planche se trouve le portrait de Catherine de Bora, femme de Martin **Luther**. [N. 2
242. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *F. Rosmäsler jun.,* 1817, d'après *L. Cranach.* 2 états. [N. 2
243. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Rulmann.* 2 états. [N. 2
244. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Scheller,* 1746. [N. 2

245. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Pierre Schenck*. [N. 2

246. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Schlemorer*, 1808. [N. 2

247. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Schule*, d'après *L. Cranach*. [N. 2

248. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *C. Schule*. 1789. [N. 2

249. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ed. Schuler*, d'après *Lucas Cranach*. [N. 2

250. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *S. Schuster* (1843), d'après *L. Cranach*, 1532. [N. 2

251. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Schwalb* (1843). [N. 2

252. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Balth. Schwan*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Saxe** (Frédéric, prince de). — **Saxe** (Guillaume, prince de) et de **Mélanchton** (Philippe). [N. 2

253. En buste, de profil à droite. Grav. par *Sherl*, 1809, d'après *L. Cranach*, 1504. [N. 2

254. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Moritz Steinla*, d'après *L. Cranach*. [N. 2

255. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *F. Stuerhelt*. [N. 2

256. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *M. Szteyn* (1837). [N. 2

257. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Tanjé*, 1754, d'après *L. Cranach*. [N. 2

258. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin d'après *Titien*. [N. 2

259. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale placée au bas d'un frontispice de livre. Grav. par *P. Troschel*, 1657. [N. 2

260. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Peter Troschel*. [N. 2

261. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Troschel*. [N. 2

262. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H. Tröschel*. Sur cette planche se trouvent les portraits: de **Mélanchton** (Philippe). — **Saxe** (Frédéric III, duc de) et de **Wurtemberg** (Philippe, duc de). [N. 2

263. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale entouré de figures allégoriques. Grav. par *M. Tyroff*. [N. 2

264. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Heinrich Ulrich*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Ursin** (H.-F.). — **Sartory** (Jean). — **Snoilshik** (Jean). — **Muhlberger** (Jean).— **Sterlins** (David) et de **Mann** (Simon). [N. 2

265. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Barent Welthuysen*. [N. 2

266. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Louis Vendosme*. [N. 2

267. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *W. S.*, d'après (le *Saint-Jérôme* d'*Albert Dürer*). [N. 2

268. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Hanns-Philip. Walch*. [N. 2

269. En pied, de face, sur un piédestal. Lith. par *Weber* (1858), d'après le monument de *Worms*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Saxe** (Frédéric III, prince de). — **Huss** (Jean). — **Hesse** (Philippe, landgrave de). — **Mélanchton** (Philippe).— **Reuchlin** (Jean) et de **Savonarole** (Jérôme). [N. 2

270. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. *Wentzel*, *Wissembourg* (1857). [N. 2

271. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. *Wentzel*, *Wissembourg* (1853). [N. 2

272. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Wentzel*, *Wissembourg* (1843). [N. 2

273. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Wentzel*, *Wissembourg* (1841). [N. 2

274. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *P. Wentzel* (1839). [N. 2

275. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. *Wentzel* (1865). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Huss** (Jean). — **Calvin** (Jean).— **Zwingle** (Ulrich) — **Mélanchton** (Philippe).— **Bugenhagen** (Jean).— **Gustave-Adolphe**, roi de Suède et de **Hutten** (Ulrich von). [N. 3

276. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, dans un octogone. Grav. sous la direction de *Winkles*, d'après *G. Opiz*. [N. 2

277. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Adam Wirsing*, 1787, d'après *Lucas Cranach*. 2 états. [N. 2

278. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Jérémie Wolff*. [N. 2

Luther (Martin). Voy. **Bavière** (Guillaume I, duc de). [N. 2. — **Calvin** (Jean). [N. 2. — **Dilherr** (Jean-Michel). [N. 2. — **Huss** (Jean). [N. 2. — **Kepler** (Jean). [N. 2. — **Mélanchton** (Philippe). [N. 2 et 3. — **Saxe** (Frédéric III, électeur de). [N. 2. — **Saxe** (Jean-Frédéric, électeur de). [N. 2. — **Saxe** (Jean-Georges I, électeur de). [N. 2.— **Saxe** (Maurice le grand, électeur de). [N. 2 et de **Wiclef** (Jean). [N. 2

28655. — **Luti** (Benedetto), peintre florentin, 1666-1724.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P.-A. Pazzi*, d'après *G.-D. Campiglia*.

Lutius (Ludovicus). Voy. *Lucio* (Ludovico). [N. 2

28656. — **Lutke**. (Fédor Pétrowitch), né en 1797, amiral russe.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta*, d'après *Giraud*. [N. 2

28657. — **Lütkeman** (Anastase, pasteur), fils du suivant.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2 et 3

28658. — **Lütkeman** (Joachim), théologien, né en 1608.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, 1651. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J.-C. Böcklin*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Mertens*. [N. 2

28659. — **Lütkens** (François-Jules), pasteur allemand, 1649-1712.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, 1702. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-P. Busch*, 1716. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-G. Mentzel*, 1715. [N. 2

28660. — **Lutma** (Janus), le vieux, orfèvre hollandais, 1584-1669.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Eau-forte publ. par *J.-G. Hertel*, d'après le tableau de *Rembrandt*. [N. 2
3. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Adrien Lavieille*, d'après l'eau-forte de *Rembrandt*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *Janus Lutma* (*le jeune*). 2 états. [N. 2
5. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Lutma, junior*, 1656, d'après le tableau de (*Rembrandt*). [N. 2
6. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Rembrandt*). [N. 2

28661. — **Lutma** (Janus), le jeune, orfèvre et graveur hollandais, né en 1609.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *Janus Lutma* (*le jeune*), 1681. [N. 2

28662. — **Lutter** (Johann-Balthasar), musicien allemand, né en 1698.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *V.-D. Preisler*, 1751. [N. 2

28663. — **Lüttengdorf** (Joseph-Maximilian, baron de), aéronaute allemand en 1786.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Schleich*. [N. 2

Lutti (Benoît) voy. **Luti** (Benedetto). [N. 2

28664. — **Luttich** (Marc van), colonel de cavalerie en 1649.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *David Mannasser*. [N. 2

Lüttichau (Perpétue-Marguerite de). Voy. **Beichlingen**. [N. 2

28665. — **Lüttmann** (Matthias), né en 1709.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-C.-G. Fritzsch*, 1769. [N. 2

28666. — **Lutz** (Johann), le vieux, pasteur allemand, né en 1714.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Sysang*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *G.-A. Wolffgang*, 1763, d'après *J. Bergmayr*. [N. 2

28667. — **Lützelburg** (Anthoni von), officier allemand, XVIIe siècle.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Phil. Kilian*. [N. 2

28668. — **Lützelburg** (Friedrich-Wilhelm von), colonel de cavalerie en 1649.
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Séb. Jenet*. [N. 2

28669. — **Lützelberger** (Friedrich), 1781-1826.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Robert*. [N. 2

28670. — **Lutzen** (Léonhardt), pasteur à Augsbourg, né en 1589.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Lucas Kilian*, 1622. 2 états. [N. 2

28671. — **Lutzer** (Jenny), cantatrice allemande.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Jantzow*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Staub*. [N. 2

28672. — **Lützow** (Carl von), historien d'art allemand, 1832-1897.
En buste, de 3/4 à gauche. Gravure sur bois anonyme d'après une photographie. [N. 2

28673. — **Lützow** (Ludwig-Adolf-Wilhelm, baron de), officier allemand, 1782-1834.

A mi-corps de 3/4 à gauche. Dessin à la mine-de-plomb de *A. Mouillard.* [N. 2

Lutzow (comte de). Voy. **Charlotte**, impératrice. [N. 2

Luvini Perseghini. Voy. **Dufour** (Guillaume-Henri). [N. 2

28674. — Lux (l'Abbé) de Strasbourg.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. *A. Prignet*, Valenciennes (1852). [N. 2

28675. — Lux (Adam) député extraordinaire de Mayence à la Convention, † 1793.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bonneville.* [N. 2

28676. — Luxdorf (Bolte-Willum), écrivain danois, 1716-1788.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Haas*, d'après *G. Fuchs.* [N. 2

28677. — Luxembourg (Charles-Emmanuel-Sigismond de Montmorency, duc de), général français, né en 1774.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *R.* 2 états. [N. 2

28678. — Luxembourg (Charles-François-Frédéric de Montmorency, duc de), Maréchal de France, 1702-1764.
1. En pied, de 3/4 à droite. Grav. anonyme d'après *R. B.* (*Bonnard*), 1695. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *J. Mariette.* [N. 2

28679. — Luxembourg (François-Henri de Montmorency, duc de), maréchal de France, 1628-1695.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2
7. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. Arnoult.* [N. 2
8. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *N. Bonnart*, d'après *R. B.* (*Bonnart*). [N. 2
9. A cheval, dirigé à gauche. Grav. au burin d'après *R. Bonnart.* [N. 2
10. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme d'après *R. B.* (*Bonnart*), 1694. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech* (1825). 2 états. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Dequerauviller*, d'après *Rigaud* [N. 2
13. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Deshayes.* 2 états. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers.* [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *M.-F. Dien.* [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. par *Duflos.* 2 états.
17. En pied, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte d'après *Dupré.* [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Edelinck*, d'après *H. Rigaud.* [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Hesse*, d'après *Largillière.* [N. 2
20. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *F. Jollain.* [N. 2
21. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *H. Rigaud.* [N. 2
22. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *de Larmessin.* 3 états. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Lochon.* [N. 2
24. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Alex. Massard*, 1822. [N. 2
25. En pied, de 3/4 à droite, sur un piédestal. Grav. par *Pigeot.* [N. 2
26. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridé*, d'après *Sergent.* [N. 2
27. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin d'après (*H. Rigaud*). [N. 2
28. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. en manière noire d'après *H. Rigaud.* [N. 2
29. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure formée de palmes. Grav. par *Roullet*, d'après *J. Parrosel.* 2 états. [N. 2
30. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Tardieu, fils*, d'après *H. Rigaud.* 2 états. [N. 2
31. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Trouvain*, 1694. [N. 2
32. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Vangelisti*, d'après *Rigaud.* [N. 2
33. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Vermeulen*, 1694, d'après *Hyacinthe Rigaud.* [N. 3
34. A cheval, dirigé à droite. Grav. à l'eau-forte d'après *Wachsmut.* [N. 2

Luxembourg (François-Henri de Montmorency, duc de). Voy. **Louis XIV**. [N. 5

28680. — Luxembourg (Jeanne de Brabant, duchesse de), † 1406.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. de Iode*, pour *les Effigies des Souverains, Princes et Ducs de Brabant.* [N. 2

Luxembourg (Jeanne de Brabant, duchesse de), Voy. **Luxembourg** (Wenceslas de Bohême, duc de). [N. 2

Luxembourg (Liez de). Voy. **Liez.** [N. 3

28681. — Luxembourg (Louis de), chancelier de France, au XVe siècle.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28682. — Luxembourg (Philippe de), cardinal français, 1445-1519.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Dessin au crayon. [N. 2

28683. — Luxembourg (Pierre, cardinal de), 1369-1387.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin pour l'*Histoire des Cardinaux de Duchesne.* 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
3. A genoux, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. A genoux, de 3/4 à gauche, sur des nuages. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. A genoux, de 3/4 à droite, sur des nuages. Publ. par *Leblond.* [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Noblin.* [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*G. Vallet*). [N. 2

Luxembourg (Sébastien le Prestre de). Voy. **Vauban** (Sébastien le Prestre de). [N. 2

28684. — Luxembourg (Wenceslas de Bohême, duc de), † 1483.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *P. de Iode* pour *les Effigies des Souverains, Princes et Ducs de Brabant.* [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au trait anonyme. Sur cette planche se voit le portrait de **Luxembourg** (Jeanne de Brabant, duchesse de). 2 états. [N. 2

28685. — Luxeuil, artiste dramatique.
En pied, de 3/4 à gauche. Lith. *Raynaud* (1838). [N. 2

28686. — Luyken (Jan van), 1649-1712, graveur hollandais.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Sluyter*, d'après *A. Houbraken.* [N. 2

28687. — Luyken (Jean-Gérard), avocat hollandais.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Rein. Vinkelès.* [N. 2

28688. — Luynes (Charles d'Albert, duc de), 1578-1621, connétable de France.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *D. L.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. par *F. A.*, d'après *G. Z.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Lamsveld.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Moncornet.* 3 états, 1650. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Petit.* [N. 2

28689. — Luynes (Charles d'Albert, duc de), 1845-1870.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Desmaisons*, 1873, d'après *Léon Cogniet.* [N. 3

28690. — Luynes (Honoré d'Albert, de) † 1592.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

28691. — Luynes (Honoré-Théodoric-Paul-Joseph d'Albert, duc de), 1802-1867, archéologue et homme politique.
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-H. R.*, d'après (*Séb. Cornu*). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lafosse* (1849). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par *J. Madge*, d'après *Camille Piton.* [N. 2

28692. — Luynes (Louis-Charles d'Albert, duc de), 1620-1690, pair de France.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Daret*, 1654 et par *Jollain.* 3 états. [N. 2

28693. — Luynes (Louise-Marie Seguier, première femme de Louis-Charles d'Albert, duc de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Daret*, 1654 et par *Jollain.* 2 états. [N. 2

Luynes (Marc-Charles-Louis d'Albert de), duc de Chevreuse, † 1771. Voy. **Chevreuse**. [N. 2

28694. — **Luynes** (Paul d'Albert de), 1703-1788, cardinal.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Fessard*, 1756, d'après *Latinville*. 4 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-C. le Vasseur*. 2 états. [N. 2

28695. — **Luz** (Louis), 1577-1642, écrivain suisse.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée surmontée de la Renommée. Grav. par *Heinrich Glaser*, 1628.
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Heyden*, 1629. 2 états. [N. 2

28696. — **Luz** (Samuel), 1674-1750 écrivain suisse.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Seiller*, d'après *Dœllicker*. [N. 2

28697. — **Luzague** (Le bienheureux Alexandre) † 1602.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Basse*. [N. 2

28698. — **Luze L'Etang** (de), Député de Bordeaux à l'Assemblée de 1789.
En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Melle Briceau*, d'après *Duchemin*. [N. 2

28699. — **Luzy** (Dorothée), 1747-1830, actrice de la Comédie française.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *F. Hillemacher*, 1860. 2 états. [N. 2

28700. — **Luzy-Pellissac** (Louis-Henri-François, marquis de), né en 1797, général et homme politique.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Et. David*, 1867. [N. 2

28701. — **Lvoff** (Alexis, Théodore), 1799-1870, compositeur russe.
En buste, de profil à gauche. Photograv. anonyme. [N. 2

28702. — **Lvoff** (Nicolas), 1751-1803, artiste et écrivain russe.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Alex. Tardieu*, d'après *D. Levitzky*. [N. 2

Ly. Voy. **Ricci** (Mathieu). [N. 2

Ly (Joseph). Voy. **Kiou** (François). [N. 2

28703. — **Lyall** (Robert).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *M. Gauci*. [N. 2

28704. — **Lycklama** (T.-M.).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Jacquet*. [N. 2

28705. — **Lycosthènes** (Conrad Wolffhart, dit), philologue allemand, 1518-61.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. B.* (*Robert Boissard*). [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. H.* (*Henri Hondius*). [N. 2

28706. — **Lycurgue**, législateur spartiate.
1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte, d'après une cornaline. 2 états. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche. Grav. en bois anonyme. Sur la même feuille se trouve le portrait du poète **Linus**. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche dans un ovale. Grav. à l'eau forte anonyme. [N. 2
7. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *Boyssent*, d'après *Melle Cl. Reydellet*. [N. 2
8. En buste, de profil à droite. Grav. par *Leroux*. [N. 2
9. En pied, de face, sur un piédestal. Grav. par *Aless. Mochetti*, d'après *Vinc. Dolcibene*. [N. 2
10. En pied, de face. Grav. par *C. Normand*, d'après *Lemot*. [N. 2
11. En buste, de face. Grav. par *Amb. Tardieu*, d'après une statue du Vatican. [N. 2

12. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Weiss*. [N. 2

Lycurgue. Voy. **Rousseau** (J.-J.) [N. 2 et **Thésée**. [N. 2

28707. — Lydel (Melchior).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Vaillant*. [N. 2

28708. — Lyders (David), peintre.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P.-Ant. Pazzi*. [N. 2

28709. — Lydgate (John), † 1440.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *John Simco*, 1792. 2 états. [N. 2

28710. — Lyell (Sir Charles), géologue anglais, né en 1797.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *W. D.*, d'après *J.-M. Wright*, 1836. [N. 2

Lyman (Amasa). Voy. **Young** (Brigham). [N. 3

28711. — Lymer (Georges), 1506-1572.
En buste, de face. Grav. par *J. ab. Heyden*, 1632. [N. 2

28712. — Lynar (prince de), homme politique allemand, XIXe siècle.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Ed. Lindenbaum*, d'après *F. Krüger*. [N. 2

28713. — Lynar (Roch-Friedrich, comte de), 1708-1789, diplomate et théologien allemand.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *D. Berger*, 1793, d'après *W. Erichsen*. [N. 2

28714. — Lynch, amiral chilien, XIXe siècle.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *G. Profit*. [N. 2

28715. — Lynch (Le révérend James).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *W.-T. Fry*, d'après *W. Pool*. [N. 2

28716. — Lynch (Jean-Baptiste comte de), 1749-1835, homme politique.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Frémy*, d'après *Gois*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Papin*. [N. 2

28717. — Lyncker (Nicolas-Christophe, baron de), 1643-1726, jurisconsulte allemand.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Elias Hainzelmann*, d'après *G.-B. v. Sand*. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Krügner*. [N. 2

20718. — Lyndal (Le révérend Samuel).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *R.-M. Meadows*, 1802, d'après *J. Robinson*. [N. 2

28719. — Lyndall (Le révérend M^r).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

28720. — Lynden (Anne de Besten, femme de Gaspard de).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme sur le dessin de *fr. Jo [hannes] Vasouns*. 1626 pour les *Annales générales de la Maison de Lynden*, par F. Chr. Butkens, Anvers, 1626. [N. 2

28721. — Lynden (Elisabeth de Hemmen, femme de Etienne de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme sur le dessin de *fr. Jo. Vasouns*. 1625, pour le même ouvrage. [N. 2

28722. — Lynden (Ernest de), comte de Reckem.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme sur le dessin de *fr. Joh. Vasouns*, 27 octobre 1625, pour le même ouvrage. [N. 2

28723. — Lynden (Etienne de), seigneur de Mussenberch.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28724. — Lynden (Herman de), baron de Rechem.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. anonyme *fr. Jo. Vasouns*, 1625, pour l'ouvrage cité plus haut. [N. 2

28725. — Lynden (Hubert de), chevalier de l'ordre teutonique.
En buste, de 3/4 à droite Grav. anonyme, pour l'ouvrage cité plus haut, sur le dessin de *fr. Joannes Vasouns*, 1625, d'après un portrait de 1300. [N. 2

28726. — Lynden (Jaspaer de), seigneur de Mussenberch.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme, pour l'ouvrage cité plus haut, sur le dessin de *fr. Joan Vasouns*, 1626, d'après un portrait de 1526. [N. 2

28727. — Lynden (Jean de), seigneur de Hemmen.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme, sur le dessin à la plume *fr. Jo. Vasouns*, 1625, pour l'ouvrage cité plus haut. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme sur un dessin de *fr. Joan. Vasouns*, 1625. [N. 2

28728. — Lynden (Robert de), baron de Froidcourt.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme sur le dessin de *fr. Joan Vasouns*, pour l'ouvrage cité plus haut. [N. 2

28729. — Lynden (Thierry de), baron de Hemmen, 1492.
En buste de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme sur un dessin à la plume de *fr. Jo Vasouns*, 1626, pour l'ouvrage cité plus haut. [N. 2

28730. — Lynden (Thierry de), seigneur de Hemmen, XVIe siècle.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme sur le dessin de *fr. Joan. Vasouns*, 1625, pour l'ouvrage cité plus haut. [N. 2

28731. — Lynden (Thierry de), † 1603.
En buste, de 3/4 à droite, en 1595. Grav. anonyme sur le dessin de *fr. Joan. Vasouns*, 1625, pour l'ouvrage cité plus haut. [N. 2

28732. — Lynden (Thierry III de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme sur le dessin de *fr. Jo. Vasouns*. 1625, pour l'ouvrage cité plus haut. [N. 2

Lynden (Thierry de), vicomte de Dormal. Voy. **Dormal.** [N. 2

28733. — Lynden (Willem, baron de), seigneur de Hemmen.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, 1776, d'après *P.-E. de la Croix*. [N. 2

28734. — Lyndhurst (John Singleton Copley, baron de), 1772-1863, homme politique anglais.
1. En buste, de face, dans une bordure octogone. Grav. par *R.-A. Artlett*, 1836, d'après *A.-E. Chalon*. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Desmaisons* (1842). [N. 3
3. A mi-corps, assis, de 3/4 gauche. Grav. par *D.-J. Pound*, d'après une photographie. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Tho. Wright*, 1828, d'après *A. Wivell*. [N. 2

Lynedoch (Thomas-Graham, baron) Voy. **Graham.** [N. 2

28735. — Lynn (William).
En pied, de face. Lith. par *R. Martin*. [N. 2

28736. — Lynslager (E.), homme politique hollandais, fin du XVIIIe siècle.
En buste, de 3/4 à gauche dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme, 1787. [N. 2

28737. — Lyon (artistes du théâtre des Célestins de). Lith. par *V. Daniel*, 1849. [N. 5

28738. — Lyon, général, XIXe siècle.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. de *P.-W.-M. Trap*. [N. 2

28739. — Lyon (Edouard), musicien.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Ch. Bour* (1852). [N. 2

28740. — Lyon (Hart), rabbin.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *E. Fisher*, d'après *J. Turner*, [N. 3

28741. — Lyon (Nicolas), de Troyes.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Cl. Duflos*, 1705, d'après *L. Herluyson*. [N. 2

28742. — Lyon (Le révérend William-P.).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Cochran*, d'après *H. Room*. [N. 2

Lyon (Saint). Voy. **Bertin** (Saint). [N. 3

Lyon. Voy. **Giraud** (Auguste). [N. 2
et **Salin.** [N. 4

Lyonet (Pieter). Voy. **Verheyden** (Mathieu). [N. 2

28743. — Lyonne (comte de).
En buste de 3/4 à droite. Grav. par *Mme Gervais Bohly*, 1867. [N. 2

28744. — Lyonnet (Jean-Paul-François-Félix-Marie), prélat français, né en 1801.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Belliard* (1855), d'après *Amanda Fougère*. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Héliogravure *Gouffé*. [N. 2

Lyonnet (Jean-Paul-François-Félix-Marie. Voy. **Pie IV,** pape. [N. 4

28745. — Lyons (Edmond, lord), 1790-1858, amiral et diplomate anglais.
1. En buste, de face, d'après une médaille ronde. Grav. par *H. Adlard.* [N. 2
2. A mi-corps, de face. Lith. par *Baugniet* (1856). [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite, Lith. par *Et. David* (1855). [N. 2
4. En buste, de face. Lith. par *J.-H. Lynch.* [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *D.-J. Pound.* [N. 2
6. En pied, de 3/4 à droite. Lith. de *P.-W.-M. Trap.* [N. 2

28746.—Lyons (Richard-Bickerton. Pemell baron de), diplomate anglais, né en 1817.
A mi-corps, de 3/4 à droite, assis. Grav. en bois anonyme. [N. 2

28747. — Lyra (Nicolas de), théologien français, † 1340.
1. En buste, de face. Grav. anonyme pour les *Hommes illustres de Thévet.* [N. 2
2. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28748. — Lys (M.), député de Verviers.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Baugniet*, 1840. [N. 2

28749. — Lysandre, général spartiate.
1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles.* [N. 2
2 En buste, de profil à droite. Grav. par *Delvaux* d'après *Garnerey.*

28750. — Lyser (Caroline Léonhardt, femme du peintre), née en 1817, femme de lettres allemande.
En buste, de profil à gauche. Lith. de *H. F.* [N. 2

28751. — Lyser (Lucas), 1620-1672.
A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Christ. Romstet.* [N. 2

28752. — Lyser (Polycarpe), 1552-1610, théologien allemand.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En pied, assis, de 3/4 à droite, sur un frontispice de livre. Grav. par *N. Auroux*, d'après *Madain.* Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Chemnitz** (Martin) et de **Gerhard** (Jean). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Melchior Haffner.* 2 états. [N. 2

28753. — Lyser (Polycarpe), 1656-1725, théologien allemand.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Seeländer.* [N. 2

28754. — Lyser (Wilhelm), 1592-1649, théologien.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-C. Böcklin.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale laurée. Grav. par *J.-C. Böcklin.* [N. 2

28755. — Lysias, orateur attique.
1. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, sur un piédouche. Lith. anonyme. [N. 2
3. En buste, de face, dans un rond. Grav. en bois anonyme. [N. 2
4. En buste, de face, sur un terme. Grav. au burin anonyme. Sur cette même planche, un buste du même, de 3/4 à droite, et un terme décapité portant l'inscription du nom de Lysias. [N. 2
5. En buste de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Petrini*, d'après *Bon. Salesa.* [N. 2

28756. — Lysimaque, roi de Thrace, † 281 av. J.-C.
1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles.* [N. 2
2. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Leisnier* et *Forster*, d'après *Perry.* [N. 2
4. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *Weis.* [N. 2

28757. — Lysius (Henricus), théologien.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28758. — Lysthenius (Georg), 1532-1596.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28759. — Lytitzky (Hartwik-Théobalt), colonel des impériaux en 1648.
En buste de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Lytton (E.-G.-E.). Voy. **Bulwer.** [N. 2

M

28760. — Maager, homme politique allemand.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans un ovale, Grav. par *E. Hallbra*, d'après une photographie. [N. 2

28761. — Maalzon (François), ou **Maelson**, 1538-1602 médecin hollandais.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, d'après *J. Wiericx*. [N. 2

28762. — Maass (Caroline-Louise-Wilhelmine).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *F.-W. Nettling*, 1805. [N. 2

28763. — Maass (Johann-Gebhard-Ehrenreich), 1766-1823, philosophe allemand.
En buste, de face. Lith. par *Jeanneret*. [N. 2

28764. — Mabell (Mlle Loulou), des Folies-Bergère.
En buste, de 3/4 à gauche, similigr. anonyme (1903). [N. 2

28765. — Mabellino (Giovanni-Battisto-Carlo-Maria-Pacifico), dit l'abbé **Mablin**, 1774-1834, théologien et helléniste italien.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *C. Caullet* (1835). [N. 2

28766. — Maberly (Mrs Catherine Charlotte Prittie), 1805-75.
A mi-corps, de face, dans un octogone. Grav. par *J. Thomson*, d'après *W.-C. Ross*. [N. 2

28767. — Mabile (Jean-Pierre), né en 1800, prélat français.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Imp. *Faule*. [N. 2
2. A mi-corps de face. Lith. par *N.-H. Jacob* (1852). [N. 3
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *L. Massard*, 1858. [N. 3

Mabile (Jean-Pierre). Voy. **Pie IX**, pape. [N. 4

28768. — Mabileau (Urbain-Augustin), 1672-1734, prêtre de l'Oratoire.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par *Mathey*. [N. 2

Mabille. Voy. **Mabile**.

28769. — Mabilleau (Léopold), né en 1853, écrivain et sociologue.
1. En buste, de 3/4 à droite. Héliograv. d'après photographie *Pirou*. [N. 2
2. En buste, de face grav. sur bois anonyme d'après une photographie. [N. 2

28770. — Mabillon (Jean), 1632-1707, religieux bénédictin.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme 3 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de face, dans une bordure ovale. Publ. par *Crépy*. [N. 2
6. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Gaillard*, d'après *E.-H.* 2 états. [N. 2
8. En buste, de face. Lith. par *H. Garnier*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-Franç. Giffart*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *E.-H.* [N. 2
11. A mi-corps, assis, de face. Grav. par *Loir*, d'après *Halté*. [N. 2
12. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *C. Simonneau*. 2 états. [N. 2
13. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *P. Adolphe Varin*. [N. 2
14. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *P.-Ad. Varin*, 1874, d'après (*C. Simonneau*). 2 états. [N. 2

Mablin (l'abbé). Voy. **Mabellino**. [N. 2

28771.—Mably (Gabriel Bonnot de), 1709-1785, écrivain français.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-M. Alix*. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Belliard,* d'après *F. Bonneville.* [N. 2

5. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J.-F. Bolt,* 1794. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Delatour,* d'après *F. Bonneville.* [N. 2

7. En buste, de 3/4 à droite, Lith. *Delpech.* [N. 2

8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Duval,* d'après *A. Pujos.* [N. 2

9. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *F. Huot,* d'après *F. Bonneville.* 2 états. [N. 2

10. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon,* d'après *Saint-Aubin.* [N. 2

11. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Legrand.* [N. 2

12. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *R. D.* [N. 2

13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Ransonnette.* [N. 2

14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Saint-Aubin.* 2 états. [N. 2

15. En buste de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Vinsac,* d'après *Pujos.* [N. 2

Mably (Gabriel Bonnot de). Voy. **Mirabeau** (H.-G. Riquetti, comte). [N. 2

Mabuse (Jean de). Voy. **Jean Gossaert,** de Mabuse [N. 2 et **Vermeyen** (Jean-Corneille). [N. 2

28772. — Mac-All (Le révérend Samuel).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Cochran,* d'après *J. Gilbert.* [N. 2

28773. — Mac-Allum (Le révérend Duncan).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Blood* (1818). [N. 2

28774. — Mac-Allum (Le révérend William).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *H. Meyer* (1809), d'après *N. Bramwhite.* [N. 2

28775. — Mac-Alpine (Miss), actrice anglaise.
En buste de 3/4 à droite. Publ. par *John Bell,* 1817. [N. 2

28776. — Macarius.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28777. — Macarius, né en 1650.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure formée de palmes. Grav. par *Hibbart,* d'après *Zelman,* 1689. [N. 2

28778. — Macaromi (Thumy), « fameux voleur ».
En pied, assis au pilori, de profil à droite. Grav. à l'eau forte anonyme. [N. 2

28779. — Macartney (George, comte), 1737-1806, diplomate et voyageur anglais.

1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *L.-A. Claessens.* [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *R. de Launay,* d'après *Hickey.* 3 états. [N. 2

3. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Hall,* 1796, d'après *J. Hickey.* [N. 2

4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jos. Singleton,* 1796, d'après *Ozias Humphry.* [N. 2

Macartney (John, comte). Voy. **Hastings** (Warren).

28780. — Macartney (Sir John).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Heath,* 1815. [N. 2

28781. — Macassolle (Esprit), prêtre français.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *L. David.* [N. 2

28782. — Macaulay-Graham (Catherine-Gambridge), 1733-1791, femme de lettres anglaise.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav, par *Hubert,* d'après *Bonnieu.* 2 états. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Marais le jeune.* [N. 2

28783. — Macaulay (Thomas Babington, baron), 1800-1859, historien et critique anglais.

1. En buste, assis, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2

3. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *C.-C.-A. Last.* [N. 2

4. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *D.-J. Pound,* d'après une photographie. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. de *P.-W.-M. Trap.* [N. 2

28784. — Macauley (Miss).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme, 1820. [N. 2

28785. — Macaye (de Haraneder, vicomte de), député à l'Assemblée de 1789.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Massard*, d'après *Godefroy*. [N. 2

28786. — Macbride (David), 1726-1778, chirurgien anglais.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-J. Smith*, 1797, d'après *Reynolds*. [N. 3

28787. — Macbride (John), † 1800, amiral anglais.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *H.-R. Cook*, 1808, d'après *Smart*, 1760. [N. 2

28788. — Mac-Carthy (Justin comte de), 1744-1811, bibliophile français.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. B.* (1864). [N. 2

28789. — Mac-Carthy (Nicolas de), 1769-1833,, prédicateur français.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lacaze* (1827). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Langlumé* (1827). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Legrand* (1825). [N. 2

28790. — Macchi (Monseigneur), prélat italien.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois par *P. B. E.* [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Similigravure d'après un dessin de (*Renouard*). [N. 2
3. En buste, de face, dans un ovale. Lith. par *Sequerra*, 1824. [N. 2

Macchiavelli. Voy. **Machiavel.**

28791. — Maccio, XIX[e] siècle.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

28792. — Mac-Clelland (George Brinton), 1826-85, général américain.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. par *H. Velten*. [N. 2
2. A cheval, dirigé vers la droite. Grav. par *W. L. Ormsby*. [N. 4
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Weyer*, d'après une photographie. [N. 2

28793. — Macclesfield (Charles Gérard, comte de), † 1694.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Sherwin*. [N. 2

28794. — Macclesfield (Thomas Parker, comte de), 16[illegible]-1732.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale, Grav. au burin anonyme. [N. 2

Macclesfield (Thomas-Auguste Wolstenholme Parker, comte). Voy. **Tollemache** (lord). [N. 2

28795. — Mac-Cormick (Charles), 1744-1807, historien anglais.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Ridley*, 1796, d'après *R. Corbould*. [N. 2

28796. — Mac Cosh (James), président du collège de Princeton.
Assis, de profil à droite. Grav. par *T. Johnson*, d'après *J. W. Alexander*.

Maccovius (Johannes). Voy. **Makowski.** [N. 2

28797. — Macdonald (Le Révérend).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridley*, d'après *Bramchite*. [N. 2

28798. — Macdonald, magistrat anglais.
En buste, assis, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme (1893). [N. 2

Macdonald (E.-J.-J.-A.). Voy. **Tarente** (E.-J.-J.-A. Macdonald, duc de). [N. 2

28799. — Mac-Donald (Flora), 1722-90, héroïne écossaise.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Ed. Finden*, 1836, d'après *A. Ramsay*. [N. 2
2. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *Johnson*, d'après *Le Clare*, 1747. [N. 2

Mac-Donald (Flora). Voy. **Cameron** (Jenny). [N. 2

28800. — Macdonald (Le révérend John), 1779-1849.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-W. Fry*. [N. 2

28801. — Mac Donogh (colonel Félix B.).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Thomson*, 1824, d'après *Derby*. [N. 2

28802. — Macdougall (John).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Macé, docteur. Voy. **Sirven.** [N. 2

28803. — Macé (Joseph), franciscain.
A mi-corps, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Aubert,* d'après *P. Dequoy.* [N. 2

Macé le Boulanger. Voy. **Boucot** (Nicolas). [N. 2

28804. — Macédo (Mme).
A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Lith. par *Henry Grenier.* [N. 3

28805. — Macédonios, poète grec, contemporain de Justinien.
En pied, de profil à droite. Grav. par (*Romyn de Hooghe*). [N. 2

28806. — Maceo (Antonio), révolutionnaire cubain.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

28807. — Mac Farlane (Maria-Gertrude, lady).
En pied, assise, de 3/4 à droite, tenant sa fille sur ses genoux. Grav. par *J. Cochran,* d'après *Derby.* [N. 2

28808. — Macgowan (Le révérend John).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Kennerley,* 1816. [N. 2

28809. — Mac-Gregor (Duncan).
En pied, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *d'Hardiviller.* [N. 2

28810. — Machado (Julio-César).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Joséphine Ducollet* (1858). [N. 2

28811. — Machaon, fils d'Esculape.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Pamphilus. — Xenocratès. — Niger. — Héraclides. — Mantias** et de **Chiron.** [N. 2

28812. — Machault (Charles-Henri-Louis de), seigneur d'Arnouville, colonel de Languedoc-Dragons, né en 1747.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Similigr. d'après un tableau de *Roslin* (1782).

28813. — Machault (Jean-Baptiste de), seigneur d'Arnouville, 1701-1794, contrôleur général des finances et garde des sceaux.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par (*Lerouge*). [N. 2

28814. — Machault (Jérôme-Nicolas de Paris, vicomte de), 1695-1737, conseiller au Parlement.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. A genoux, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *B. Audran,* d'après *J. Restout.* [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Ma(they).* [N. 2

28815. — Machault (Louis de), né en 1596, conseiller du roi.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Bonnart,* 1664, d'après *Cheron.* 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jo. Lenfant,* 1670. [N. 2

28816. — Machault (Louis-Charles de), 1737-1820, prélat français, député aux États-Généraux de 1789.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Bourgeois.* [N. 2

28817. — Machiavel (Alexandre).
En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

28818. — Machiavel (François-Marie), prélat italien, † 1653.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, au sommet d'un arbre généalogique. Grav. par *I.-P. F.* [N. 2

28819. — Machiavel (Nicolas), 1469-1527, écrivain et homme d'état florentin.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche. Grav. en bois anonyme pour les *Éloges de Paul Jove.* 2 états. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche. Dessin aux trois crayons. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Dessin à la pierre d'Italie. [N. 2
7. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. 2 états. [N. 2

9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Artus* (1837). [N. 2

11. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Giuseppe Benaglia*. [N. 2

12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Biànchi*. [N. 2

13. En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *R. B.* (*Robert Boissard*). [N. 2

14. En buste, de 3/4 à gauche, dans un octogone. Grav. par *Bollinger*, d'après *Santi di Tito*. [N. 2

15. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Galgano Cipriani*, d'après *Santi di Tito*. [N. 2

16. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Colin*. 2 états. [N. 2

17. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Ertinger*. 3 états. [N. 2

18. En pied, de face. Grav. par *Friedr. Franckel*. [N. 2

19. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Vl.* [N. 2

20. En buste, de profil à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*. [N. 2

21. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ang. Em.-Lapi* (1795), d'après *Ang. Bronzino*. [N. 2

22. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Levasseur*, d'après *A(n)g. Bronzino*. 2 états. [N. 2

23. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Littret*, 1768. [N. 2

24. En buste, de profil à gauche. Grav. anonyme d'après *Montegna*. [N. 2

25. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *G(iusep)pe Marri*, d'après *G(iusep)pe Longhi*. [N. 2

26. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Massard*, d'après *A. Devéria*. [N. 2

27. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Raph. Morghen*, 1795, d'après *Ang. Bronzino*. [N. 2

28. En buste, de 3/4 à gauche. Dessin à la mine-de-plomb, par *Alfred Mouillard*, 1883, d'après *Santi di Tito*. [N. 2

29. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. anonyme d'après (*F. Pecht*). [N. 2

30. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Petit*. [N. 2

31. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Pinchard*. [N. 2

32. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J.-L. Potrelle*, d'après *A(n)g. Bronzi(n)o*. [N. 2

33. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme d'après *Santi de Tito*. [N. 2

34. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. White*. [N. 2

35. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Giacomo Zatta*. [N. 2

Machiavel (Nicolas). Voy. **Boccace** (Jean). [N. 2

28820. — Machie (John).
En buste, de face. Grav. par *S. Freeman*, d'après *J. Moore*. [N. 2

28821. — Macias (Général), gouverneur de Porto-Rico.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

28822. — Maciejowski (Wacław-Alexander), historien polonais, né en 1792.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *M. Fajans* (1851). [N. 2

Maciel (Tavarès Osorio). Voy. **Tavares Osorio Maciel Dacosta**. [N. 3

28823. — Mac-Intosh Kell (Le Capitaine John).
En buste, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *F. J.* [N. 2

Mac-Intosh (James). Voy. **Mackintosh**.

28824. — Macirone, colonel, aide-de-camp de Murat, roi de Naples.
En buste, de face. Grav. par *C. Picart*, 1822, d'après *A. Wivell*. [N. 2

28825. — Mack (Charles, baron de), général allemand, 1752-1828.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. en couleurs anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Minatelli*. [N. 2

28826. — Mack (Le Révérend John).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Freeman*. [N. 2

28827. — Mackau (Ange-Frédéric-Armand, baron de), homme politique, né en 1832.
1. A mi-corps, de face. Imp. *Draeger* et *Lesieur* (1889). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Similigr. anonyme. [N. 2

28828. — Mackau (Ange-René-Armand, baron de), amiral et homme politique, 1788-1855.
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Bornemann*, d'après *Horace Vernet*. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Léon Noël*, 1855, d'après *Larivière*, 1853. [N. 4

28829. — Mackeldey (Ferdinand), jurisconsulte allemand, 1784-1835.
En buste, de face. Lith. par *C. Hohe*, 1834. [N. 2

28830.—Mackenna(A.-B.Vicunna).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *T. Goutière.* [N. 2

28831. — Mackenzie (Alexandre).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Adam*, d'après *T. Lawrence.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Condé*, 1801, d'après *T. Lawrence.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Müller*, 1802. [N. 2

28832. — Mackenzie (Daniel), graveur, fin du XVIIIe siècle.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-B.* [N. 2

28833. — Mackenzie (Henry), écrivain, 1745-1831.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Bull*, d'après *H. Raeburn.* [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite, à sa table de travail. Grav. par *R. Rhodes*, 1822, d'après *A. Geddes.* [N. 3

28834. — Mackenzie (Mary).
En buste, de 3/4 à gauche, avec sa fille. Lithographie anonyme. [N. 2

28835. — Mackenzie (Thomas), amiral anglais.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Blood*, 1815, d'après *Bowyer.* [N. 2

Mackenzie-Frazer (Alexander). Voir **Frazer.**

28836. — Mackey (Charles).
En pied, de face. Grav. par *Roberts*, d'après *Tillotson.* [N. 2

28837. — Mac-Kinley (William), président de la République des États-Unis, né en 1843.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Similigr. anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, debout, de 3/4 à gauche, présidant à la signature du traité de paix entre l'Espagne et l'Amérique. Héliograv. (1900), d'après *Chartran* (1899). [N. 4
3. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Similigr. *C. Parker.* [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à droite. Similigr. *Rougeron-Vignerot.* [N. 2
5. Assis, de profil à droite, à côté de M. **Hobart.** Similigr. *C. Ruckert.* [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *E. Schladitz.* [N. 2

28838. — Mackinnon (Henry), général anglais.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Publ. par *J. Davis*, 1812. [N. 2

28839. — Mackintosh (Duncan).
En buste, de profil à droite [silhouette]. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

28840. — Mackintosh (Sir James), écrivain et homme politique anglais, 1765-1832.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de face. Lith. par *S. Bendizen*, d'après *Derby.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Cochran*, 1833, d'après *Thos. Lawrence.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *W.-T. Fry*, d'après *Thos. Lawrence.* [N. 2
5. En buste, de face. Grav. par *Hopwood.* [N. 2
6. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Isaac W. Slater*, 1832. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sous la direction d'*Ambroise Tardieu.* [N. 2
8. En buste, de face. Grav. par *Thomson*, d'après *Derby.* [N. 2

28841. — Macklin (Charles), acteur et auteur dramatique anglais, 1690-1797.
1. En buste, de face. Grav. par *Freeman*, 1806. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche, rôle de Shylock. Grav. par *J. Lodge.* [N. 2
3. En pied, de 3/4 à droite, rôle de Sr Fr. Wronghead. Grav. par *Reading*, d'après *Dodd.* Sur cette planche se trouve le portrait de **Dunstall.** [N. 2
4. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Ridley*, 1804. [N. 2
5. En pied, de 3/4 à gauche, rôle de Sr Gilbert Wrangle. Grav. par *Thornthwaite*, 1777, d'après *Roberts.* [N. 2
6. En pied, de profil à gauche, rôle de Camille. Grav. par *Thornthwaite*, 1778, d'après *Roberts.* [N. 2

Macklin. Voy. **Garrick** (David). [N. 2

Maclagen (William Dalrumphe). Voy. **DelaWar** (R.-W. Sackeville, comte). [N. 2

28842. — Maclaurin (Colin), mathématicien écossais, 1698-1746.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *S. Freeman*, d'après *Percey.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Page*, 1814. [N. 2

28843. — Mac-Leay (Alexander), naturaliste anglais.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Chas. Fox*, d'après *Thos. Lawrence*. [N. 2

28844. — Maclure (W.), naturaliste anglais.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *D.-C. Hinman*, d'après *T. Sully*. [N. 2

28845. — Mac-Mahon.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

28846. — Mac-Mahon (Le R. P.), fondateur de l'église St-Patrick à Québec.
En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Belliard* (1847), d'après *Théop. Hamle*, 1846. [N. 3

28847. — Mac-Mahon (Sir John), 1754-1817.
A mi-corps, assis, de face. Grav. par *C. Turner*, d'après *Thos Lawrence*. [N. 3

Mac-Mahon (maréchal de). Voy. **Magenta** (Marie-Edme-Patrice, duc de). [N. 2, N. 3 et N. 4

28848. — Mac-Neile (Le Révérend Hugh).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

28849. — Macon (Le général), sous-gouverneur des Tuileries sous Napoléon Ier.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Vayron*. [N. 2

28850. — Maconnen (Le Ras), vice-roi d'Abyssinie.
En buste de face. Similigrav. d'après un croquis à l'aquarelle. [N. 2

28851. — Macpherson (Mme Campbell), peintre contemporain.
En buste, de profil à droite. Similigrav. d'après une phot. de *A. Ayton*. [N. 2

28852. — Macquer (Pierre-Joseph), chimiste et médecin, 1718-1784.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Benoist*, d'après *J.-B. Garrand*. [N. 2

28853. — Macready (William-Charles), tragédien anglais, 1793-1873.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *J. Adcock*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Richard Lane*, 1824, d'après *J. Jackson*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Aug. Lemoine*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Chas. Picart*, 1820, d'après *J. Jackson*. [N. 2
6. A mi-corps, de face. Grav. par *D.-J. Pound*. [N. 2
7. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Publ. par *M.* et *B. Skelt*. [N. 2

28854. — Macrien (Macrianus ou Macrinus), usurpateur romain, † 262.
1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. en bois anonyme. [N. 2

28855. — Macrin (Marcus-Opélius-Macrinus), empereur romain, en 217 et 218.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. au trait anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
7. En pied, de face, sur un piédestal. Grav. par *G. Bossi*, d'après *V. Dolcibène*. [N. 2
8. En buste, de profil à gauche. Grav. par *C. Normand*. [N. 2

28856. — Macripodary (Hyacinthe), prélat hongrois.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Widenman*, 1651. [N. 2

28857. — Macropedius (Georges Langevelt, dit), philologue hollandais, † 1558.
1. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. 4 états. [N. 2
2. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28858. — Mac Scheehi de Killarney (Jean-Bernard Louis, chevalier de), officier puis publiciste français, 1783-1867.
En buste, de profil à droite. Grav. par (*Dutertre*). [N. 2

28859. — Maculanio (Vincenzo), cardinal italien, 1578-1667.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *P. Martir*. 2 états. [N. 2

28860. — Madach (Eméric).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2

28861. — Madalinski (Antoine), général polonais, 1739-1804.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28862. — Madan (Le Révérend).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *R. Manwaring*. [N. 2

Maddan. Voy. **Locrinus.** [N. 2

28863. — Madden (Samuel), littérateur irlandais, 1687-1765.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *S. Harding*, 1802. [N. 2

28864. — Maddocks (James), physicien anglais, † 1786.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Trotter*, 1787, d'après *Caldwall*. [N. 2

28865. — Madeleine de France, reine d'Ecosse, 1520-1536.
1. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par *P. a Gunst*, d'après *Ad. van der Werff*. [N. 2

28866.—Madeleine (Sœur) (Marie-Madeleine Moreau), 1776-1858.
A mi-corps, de face. Imp. *Lemercier* (1859). [N. 2

28867. — Madeleine de Jésus-Maria (La Mère), 1586-1645.
En pied, à genoux, de 3/4 à droite. Grav. par *N. Auroux*. [N. 2

28868. — Madeleine de la Passion (La Mère), 1599-1663.
Couchée sur son lit de mort. Grav. par *Vallet*, d'après *A. Paillet*. [N. 2 et n° 3

28869. — Madeleine de St-François (La Mère), 1589-1658.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Landry*. [N. 2

28870. — Madeleine de St-Joseph (La Mère), 1578-1637.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Boulanger*. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Boulanger*. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Huret*. [N. 2
4. A genoux, de 3/4 à gauche. Grav. par *Huret*. [N. 2
5. A genoux, de 3/4 à gauche. Grav. par *Grég. Huret*. [N. 2
6. A genoux, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Huret*. [N. 2
7. A mi-corps, couchée sur son lit de mort. Grav. par *Huret*. [N. 2
8. A mi-corps, couchée sur son lit de mort. Grav. par (*Landry*). [N. 2
9. A genoux, de 3/4 à droite. Grav. par *M. L.* (*Michel Lasne*). [N. 2
10. A genoux, de 3/4 à gauche. Publ. par *Mariette*. [N. 2
11. A genoux, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Pontius*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *N. Regnesson*. [N. 2
13. A genoux, de 3/4 à gauche. Grav. par *Rousselet*. [N. 2
14. A genoux, de 3/4 à gauche. Grav. par *de Voligny*. [N. 2

28871. — Madeleine du Sauveur (Marie-Mathieu, dite La Mère), 1605-1680).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28872. — Madeleine-Martine de la Sainte-Trinité (La Mère), 1612-1678.
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Beaujean*. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. David*, 1678. [N. 2
3. En pied, enlevée dans les airs, au-dessus du couvent fondé par elle. Grav. par *L. David*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-L. Roullet*. [N. 2

28873. — Madeline (Paul), peintre, né en 1863.
En buste, de 3/4 à gauche. Similigr. d'après une photogr. [N. 2

28874. — Mader (Théophile), philosophe suisse, 1541-1604.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *W.-P. Kilian*. [N. 2

28875. — Madesclaire (Pierre-Auguste), député de la Corrèze en 1848, né en 1803.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Marin-Lavigne* (1849). [N. 2

28876. — Madet (Charles), député de l'Allier en 1848, né en 1804.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta* (1849). [N. 2

28877. — Madier de Montjau (Noël-François-Alfred), jurisconsulte et homme politique, né en 1814.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme (1878), d'après *Gaillard*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *H. D.* (1892). [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Jondelle*. 2 états (1849 et 1850). [N. 2
4. En buste, de face. Lith. par *C. Schultz* (1850). [N. 2

28878. — Madier de Monjau (Paulin), magistrat et homme politique, père du précédent, 1785-1865.
1. En buste, de face, dans un ovale. Lith. par *Monrose*, 1820. [N. 2
2. En buste, de face. Lith. par *P. Monrose*, 1820. [N. 2

28879. — Madison (James), président des Etats-Unis, 1751-1836.
1. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

Madison (James), président des Etats-Unis. Voy. **Washington**. [N. 2

Madoc (saint). Voy. **Bertin** (saint).

28880. — Madon, héroïne grecque, fille du hospodar de Valachie Mauroyeni.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Bourier*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Friedel*, 1827. [N. 2

28881. — Madou (J.-B.), peintre, 1796-1877.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Baugniet*, 1840. [N. 3

28882. — Madrazo (Frédéric de), peintre espagnol, né en 1815.
1. En buste, accoudé, de 3/4 à droite. Grav. sur bois d'après *D. Alfredo Perea*, 1876. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Rico*. [N. 2

28883. — Madrid (Carlos-Mario de-los-Dolorès ,... duc de), dit don Carlos, prétendant à la couronne d'Espagne, né en 1848.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Photogravure *Boussod* et *Valadon*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Capuz* (1874). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Phot. *W. Georges* (1874). [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Photogr. *Lyout* (1874). [N. 2
7. En pied, assis, de profil à droite. Phot. *E.-L. Labrador* (1876). [N. 2
8. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Masson* (1874). [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par (*Alphonse Masson*) (1875). [N. 2

28884. — Madrid (Marguerite-Marie-Thérèse-Henriette de Parme, duchesse de), femme du précédent.
1. En buste, de face, dans un ovale. Phot. *Lyout* (1874). [N. 2
2. En pied, assise, de face, entourée de ses enfants. Grav. par *Masson* (1874). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Robert*. [N. 2

Madruce et **Madruz**. Voy. le suiv.

28885. — Madruzzi (Carlo), cardinal italien, † 1629.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, 1610. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28886. — Madruzzi (Carlo-Emmanuele, comte), évêque de Trente, † 1658.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28887. — Madruzzi (Christoforo), cardinal italien, 1512-1578.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28888. — Madruzzi (Fortunato, baron).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Dominique Custos*, 1596. [N. 2

28889. — Madruzzi (Hildebrand, baron), † 1547.
1. En pied, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En pied, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par (*Dominique Custos*). [N. 2

28890. — Madruzzi (Lodovico), cardinal en 1567, fils du suivant.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Dominique Custos.* [N. 2

28891. — Madruzzi (Nicola), frère de Christ. et d'Hildebr. Madruzzi.
En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

28892. — Madtheos I, patriarche des Arménies.
A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Schultz,* 1859. [N. 3

28893. — Madura Koulican, jongleur indien.
1. A genoux, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. A genoux, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
3. A genoux, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

28894. — Maeder (P.).
En buste, de profil à gauche. Imp. *A. Salmon.* [N. 2

28895. — Mæmmingen (Godefroid-Christophe de), 1698-1767.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-E. Nilson,* d'après *Ant. Graff.* [N. 2

28896. — Mæmminger (Paul), 1599-1603.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M. v. Sommern,* 1664. [N. 2

28897. — Mærck (Georg-Friedrich), pasteur allemand.
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28898. — Maes (Charles), évêque de Gand et d'Ypres, † 1612.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 3 états. Sur l'un deux, se voient aussi les portraits de quatre évêques d'Ypres : au recto, **Visscher** (Jean) et **Hennin** (Antoine de) ; au verso, **Rithoven** (Martin) et **Simon** (Pierre). [N. 2

28899. — Maes (Nicolas), seigneur d'Ophem, intendant des fortifications de Flandre et commis des Finances.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

28900. — Mæstertius (Jacques Maesterton dit), jurisconsulte flamand, 1610-1657.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J, Suyderhoef,* d'après *N. van Negre.* 2 états. [N. 2

28901. — Maestlin (Michel), astronome allemand, 1550-1631.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28902. — Maestro (Ferdinand del).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *P.-Ant. Pazzi,* d'après *Joseph Menabuoni.* [N. 2

28903. — Maestro (Thomas, comte del).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Maurice Lang*), 1649. [N. 2

28904. — Maets (Charles de), théologien hollandais. 1597-1651.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *St. v. Lamsweerde,* 1659. d'après *H. Bloemaert.* 2 états. [N. 2

28905. — Mæus (Adam), médecin hollandais, né en 1532.
A mi-corps, assis de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Nagel,* 1569. [N. 2

28906. — Maffei (Ferdinando), colonel italien.
A mi-corps, assis de 3/4 à gauche. Lith. par *F. Gonin,* 1849. [N. 3

28907. — Maffei (Giovanni-Pietro), historien italien, 1536-1603.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *G. Benaglia.* [N. 2

28908. — Maffei (Horatio), cardinal italien, † 1609.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28909. — Maffei (Paolo-Alessandro), général italien, 1662-1730.
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *F. Allegrini,* 1769, d'après *F. Forzoni.* [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Schaerberg*. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Zucchi*, d'après *Pietro Rotari*. [N. 2

28910. — Maffei (Raffaello) dit Raphaël de Volterre, écrivain italien, 1451-1522.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. Couché sur son tombeau. Grav. en bois anonyme. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Fran. Allegrini*, 1763, d'après *Giuseppe Zocchi*. [N. 2

28911. — Maffei (Scipion, marquis de), écrivain et archéologue italien, 1675-1755.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Dess. et grav. par *P. Anderloni*. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-M.-B.* (*Bernigeroth*). [N. 2

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Dom. Cunego*, d'après le Comte *Pietro Rotari*. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Geoffroy*. [N. 2

6. A mi-corps, de 3/4 à droite. Publ. par *J.-J. Haid*. [N. 2

7. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Harding*, 1798. [N. 2

8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après N. [N. 2

9. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *Pariset, filius*, d'après *C.-N. Cochin, fils*, 1750. [N. 2

10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Marc Pitteri*. [N. 2

11. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Marcus Pitteri*, d'après *Francus Lorenzi*. [N. 3

12. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *C. Rampoldi*. 2 états. [N. 2

13. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Giacomo Zatta*. [N. 2

Maffei de Boglio. Voy. **Boglio.** (Maffei de). [N. 2

28912. — Mafficioli.

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. anonyme, 1828. [N. 2

23913.—Maffioli. (François-Joseph), 1786-1846, neveu du suivant.

1. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Dess. et grav. par *Bouchardy*. [N. 2

2. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Photograv. anonyme (d'après *Bouchardy*). 2 états. [N. 2

28914. — Maffioli (Jean-Nicolas), curé de Plombières, † 18??.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *la duchesse de Larochefoucault* (1838). [N. 2

28915. — Maffit (Le capitaine John-Newland), 1819-1886.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Imp. *Lemercier*, 18?5. [N. 2

Maffoli (Vincent). Voy. **Bernacchi** (Ant.) [N. 3

Magalhaens Voy. **Magellan**.

28916. — Magalhaes (Valentin).

En buste de face. Simiigr. d'après une photogr. [N. 2

28917. — Magallon (Paul de), 1784-1859.

1. En buste, de 3/4 à droite, en costume de page. Grav. par *Bauchart*. [N. 2

2. A mi-corps, allongé sur son lit de mort. Grav. par *Bauchart*. [N. 2

28918.— Magalotti (Bardo-Bardi), lieutenant-général des armées du Roi et gouverneur de Valenciennes, † 1705.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2

2. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Vermeulen*, 1693 d'après *de Largillière*. [N. 3

28919. — Magalotti (Lorenzo), cardinal italien, † 1637.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28920. — Magalotti (Lorenzo), écrivain italien, 1637-1712.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

2. En buste de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Bruhl*. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Paolo Caronni*. [N. 2

4. En pied, assis, de face, au milieu de figures allégoriques. Grav. par *Luca Ciamberlano*. [N. 4

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Vi. Franceschini*, 1721, d'après *Gome-Di. Ferretti*. 2 états. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ant. Lucianii* d'après *Ant. Montauti.* [N. 2

7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Oddi.* [N. 2

8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Gaet. Vascellini.* [N. 2

28921. — Maganza (Alessandro), peintre italien, 1556-1630.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28922. — Maganza (Giovanni-Battista), dit Magagno, peintre italien, 1509-1589.

1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Carlo Gregori*, d'après *Gio.-Dom. Campiglia.* [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. P.* [N. 2

3. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *G. Marri*, d'après *G.-B. Maganza il giovine.* [N. 2

28923. — Magarinos Cervantes (Mateo), homme politique et écrivain de l'Uruguay.

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. en bois d'après *Garcia.* [N. 2

28924. — Magas, roi de Cyrène, † 258 av. J.-C.

En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après une améthyste. [N. 2

28925. — Magee (John), 1794-1868.

En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme d'après *J. Cullen.* [N. 2

28926. — Magellan ou **Magalhaens** (Fernand de), navigateur portugais, 1470-1521.

1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour les *Hommes illustres de Thévet.* 2 états. [N. 2

2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Schouten** (W.-G.). — **Drake** (Fran.). — **Candish** (Thom.). — **Speilbergh** (Georg.) et de **Noort** (Oliv. van). [N. 2

4. En buste, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Schouten** (W.-G.).—**Drake** (Fran.).—**Candisch** (Thom.). — **Speilbergh** (Georg.) et de **Noort** (Oliv. van). [N. 2

5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Dutilloy*, d'après *Guernied.* [N. 2

6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *N.* [N. 2

7. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *de Larmessin.* [N. 2

8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. v. P.* (*Crispin de Passe*). [N. 2

Magellan. Voy. **Colomb** (Christophe) [N. 2

28927. — Magellan ou **Magalhaens** (Jean-Hyacinthe de), physicien portugais, 1723-1790.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un octogone. Grav. par *Zschoch.* [N. 2

Magello (Dino de). Voy. **Dino** (de Magello ou Mugello).

28928. — Magenbuch (Johann), médecin allemand, † 1546.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *H.-J. Schollenberger*, d'après *L. C.* [N. 2

28929. — Magendie (François), physiologiste, 1783-1855.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jules Boilly.* [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *V. Dollet.* 2 états. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Maurin.* [N. 2

28930. — Magenta (Marie-Edme-Patrice-Maurice de Mac-Mahon, duc de), 1808-1893, président de la République.

1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Phototypie anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Photographie (1871). [N. 2

3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Publ. par *Bès* et *Dubreuil.* [N. 2

4. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Bornemann*, d'après *Horace Vernet.* [N. 2

5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *E.-D. Chabod.* [N. 3

6. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *L. Chapon*, d'après *G. Janet.* [N. 2

7. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *L. Chapon* (1874), d'après *Morin.* [N. 3

8. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Et. David.* [N. 2

9. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *L. Dulong* (1873). [N. 2

10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Lith. *van Geleyn.* [N. 2

11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Lith. *van Geleyn* (1859). [N. 2

12. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *W. Holl.* [N. 2

13. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. *Hollier.* [N. 2

14. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Jacotin* (1859). [N. 2

15. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois par *J.-L.* [N. 2

16. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *E.* et *D. Kaeppelin.* [N. 2

17. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lafosse.* [N. 2

18. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lafosse*, 1871. [N. 3

19. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lafosse*, 1876 [N. 2

20. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Photolith. *H. Lefèvre* (1885).

21. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte (1874). Imp. *Lemercier.* [N. 2

22. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Chromolitho. de l'Imp. *Lemercier* (1874). [N. 2

23. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Publ. par *Marotte.* [N. 2

24. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *Léopold Massard* (1875), d'après *René Princeteau.* [N. 4

25. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin* (1859). [N. 2

26. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Meyer* (1875). [N. 2

27. A cheval, dirigé vers la droite. Lith. par *Néraudau* (1873). [N. 3

28. A cheval, dirigé vers la gauche. Photographie, 1874, d'après *René Princeteau.* [N. 3

29. A cheval, dirigé à gauche. Similigr. d'après *Princeteau.* [N. 3

30. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *F. Sorrieu*, 1858. [N. 2

31. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *A. Tournier* (1870). [N. 2

32. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. *Vayron* (1859). [N. 2

33. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Weger.* [N. 2

34. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Weger.* [N. 2

Magenta (Marie-Edme-Patrice-Maurice de Mac-Mahon, duc de), président de la République. Voy. **Victor-Emmanuel II.** [N. 3

28931. — **Magenta** (Le Capitaine Patrice de Mac-Mahon duc de).
En pied, de 3/4 à droite. Photogr. (1888) [N. 2

28932. — **Mager** (Johann), de Nüremberg, 1565-1636.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Fenitzer.* [N. 2

28933. **Mager** (Henri).
En buste, de face. Grav. sur bois de *B. D.* [N. 2

28934. — **Mager** (Matthias), oficier allemand, 1610-1655.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2

28935. — **Mages** (Joseph), peintre d'histoire, 1728-1769.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *G.-C. K.*, d'après *Theresia Mages*, 1770. 2 états. [N. 2

28936. — **Maggaris** (A.).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

28937. — **Magger** (André-Placide), abbé bénédictin.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Widenman*, 1650. [N. 2

28938. — **Maggi** (Carlo-Maria), poète-italien, 1630-1699.
En buste, de face, dans une bordure ronde. Grav. par *J.-B. Sintes.* [N. 2

28939. — **Maggi** (Natalis-Thomas), né en 1735.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bartolozzi*, d'après *B. Rebecca.* [N. 2

Maggi (Robert). Voy. **Beltramoti** (Jérôme). [N. 2

Magheramorne (James-Douglas-Marc-Garel-Hogg, lord). Voy. **Bedford** (G.-W.-F., duc de). [N. 2

28940. — **Magimel** (Ph.-A.), † 1772.
En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Demarteau*, d'après *Aubert.* [N. 2

28941. — **Magini** (Giov.-Antonio), mathématicien italien 1555-1617.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *H. David*, 1632. 2 états. [N. 2

28942. — **Magiotto** ou **Majotto** (Domenico), peintre italien, 1713-1794.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Alex. Longhi.* [N. 2

28943. — **Magirus** (David), né vers la fin du XVI[e] siècle, professeur à Tubingue.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Z.* [N. 2

28944. — **Magirus** (Johann), mathématicien et médecin à Marburg, 1615-1697.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28945. — **Magirus** (Johann), théologien de Stuttgart, né en 1535 ou 1536.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme, 1609. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme, 1612. [N. 2

28946. — **Magirus** (Tobias), philosophe allemand, 1586-1657.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Romstet*. [N. 2

28947. — **Magliabechi** (Antonio), bibliographe italien, 1633-1714.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Andrea Bolzoni*, 1719, d'après *Ant. Montauti*. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Procédé de *A. Collas*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-C. Dehne*, d'après *Ant. Montauti*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *Ant. Montauti*. [N. 2
8, 9 et 10. En buste, de profil à droite, d'après des médailles avec revers. Grav. à l'eau-forte d'après *Barth. Vaggellius*. [N. 2

28948. — **Magliocha** (Jean-Dominique), médecin.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. Perrey*. [N. 2

28949. — **Magnan**, lieutenant-colonel, aide-de-camp du maréchal Bazaine.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois, d'après *E. Deschamps*. [N. 2

28950. — **Magnan** (Bernard-Pierre), maréchal de France, 1791-1865.
1. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Baugniet*, 1841. [N. 3
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Z. Belliard* (1851). [N. 3
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Farcy* (1852). [N. 2
4. A mi-corps, de face. Lith. par *Fuhr*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin* (1852). [N. 3
6. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Léon Noël*, 1864. [N. 4

28951. — **Magnan** (Emmanuel, le révérend père).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Bazin*, (1702), d'après *J. Michel*. 2 états. [N. 4

28952. — **Magnard** (Francis), 1837-94, directeur du Figaro.
A mi-corps, de face. Grav. par *Rieu*. [N. 2

Magnard (Francis). Voy. **Villemessant** (J.-H. Cartier, dit de). [N. 2

28953. — **Magnasco** (Alessandro), dit **Lissandrino**, peintre italien, 1681-1747.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

28954. — **Magnaud** (Paul), juge à Château-Thierry et député, né en 1848.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Photograv. d'après *Loëwy*. [N. 2

28955. — **Magnavacca** (Gioseffo), peintre italien, 1639-1724.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E.-L.* (*Ercole Lelli*). [N. 2

28956. — **Magne**, abbé.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. Mauduison*, 1868. [N. 2

Magne (Alfred). Voy. **Rothschild** (Alph. de).

28957. — **Magne** (Napoléon), homme politique, né en 1865.
En buste, de face. Similigr. anonyme. [N. 2

28958. — **Magne** (Pierre), homme politique, né en 1806.
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Desmaisons* (1853). [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Aug. Lemoine*. [N. 2
3. En buste, de face, dans un ovale. Lith. par *Léon Noël*, 1865, d'après *Léon Cogniet*, 1864. [N. 3
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Plok*. [N. 2

Magne (Pierre). Voy. **Rothschild** (Alph. de). [N. 6

28959. — **Magnence** (Flavius-Magnentius, dit), empereur romain, † 353.
1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
7. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
9. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28960. — **Magneval**, député, † 1821.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. *H. Brunet*. Lyon. [N. 2

28961. — **Magneville** (Henri de).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Th. du Moncel* (1848). [N. 2

28962. — **Magni** (Cornelio), de Parme.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

28963. — **Magni** (Pietro-Paolo), de Plaisance.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. en bois anonyme. [N. 2

28964. — **Magniaudé** (Emile), député de l'Aisne, né en 1851.
En buste, de 3/4 à gauche. Similigr. anonyme. [N. 2

28965. — **Magnien** (Victor).
En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Ed. B.* (*Bolduduc*), (1867). [N. 2

Magnier (L.). Voy. **Bazin** (François). [N. 3

28966. — **Magniez**, député de la Somme en 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bayalos* (1848). [N. 2

28967. — **Magnin** (Docteur A.-J.).
En buste, de 3/4 à droite. Similigr. anonyme. [N. 2

28968. — **Magnin** (Claude-Marie), évêque d'Annecy, né en 1802.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *P. Cabaud*. [N. 2

Magnin (Claude-Marie). Voy. **Pie IX**, pape. [N. 4

28969. — **Magnin** (Jean-André), peintre, 1794-1824.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Desombrages* (1846), d'après *Magnin*. [N. 2

28970. — **Magnin** (Joseph), homme politique et financier, né en 1824.
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *A. D.* (1869). [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. V.*, 1870. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. Denis* (1868). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Sterlin*, 1869. [N. 2

28971. — **Magnin Philippon**, député de la Côte d'Or en 1848.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. Jacott*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jourdy* (1848). [N. 2

28972. — **Magnis** (Franz-Anton, comte de).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Fischer*, 1798, d'après *Jos. Abel*. [N. 2

28973. — **Magnus**, dit le bon, roi de Danemark, † 1047.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

28974. — **Magnus** (Hibbœus), 1574-1638.
En buste, de 3/4 à gauche dans un ovale. Gravé par *C. r. Quebo* (*rn*) d'après *F. Magn* (*us*). [N. 2

28975. — **Magnus** (Jean-Pierre), médecin, né en 1758.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Gilles Sadeler*, 1617. 2 états. [N. 2

28976. — **Magny**, danseur de l'opéra.
En pied, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte d'après *Berain*. [N. 2

28977. — Magon, général carthaginois.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme d'après une pièce gravée. Sur cette planche se trouve le portrait de **Denys**, l'ancien. [N. 2

Magon. Voy. **Denys**, l'ancien. [N. 2

28978. — Magon (N.), fils du suivant (?).
En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Quenedey*, 1813. [N. 2

28979. — Magon de Médine et de Clos doré (Charles-René), amiral, 1763-1805.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Aug. Lemoine*, d'après *Maurin*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin*, 1837. 3 états. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Quenedey*. [N. 2

28980. — Magu, tisserand et poète, né en 1788.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *M(enut)-Alophe* (1838). [N. 2

28981. — Maguéra (Mlle), actrice.
En buste, de face. Similigr. d'après phot. *Foucher*. [N. 2

28982. — Maguès (Isidore).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Lassalle*, d'après *Isidore Maguès*. [N. 2

28983. — Maguin, président du Comité de l'exposition de Hanoï.
En buste, de face. Similigrav. anonyme. [N. 2

28984. — Maguire (Le Révérend Robert).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *D.-J. Pound*. [N. 2

28985. — Mahalin (P.), XIXe s.
En buste, de 3/4 à droite. Photograv. d'après un dessin de *Loévy*. [N. 2

Mahameth-Touziris. Voy. **Abdalah**. [N. 2

28986. — Maharkysus (Lazare), médecin d'Anvers.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Sé. Barras*, d'après *Ant. van Dyck*. [N. 2

28987. — Ma-Has-Kah, le jeune, chef des Ioways..
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *P. Dupont*, 1839. [N. 2

Mahemet.... Voy. **Mahomet....** et **Mehemed....**

Mahiet de la Chesnaye. Voy. **Giraud** (Auguste) [N. 2 et **Salin**. [N. 4

28988. — Mahlmann (Siegfried-Auguste), poète allemand, 1771-1826.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *C. Ermer*. [N. 2

Mahmoud Ier. Voy. **Mahomet V**.

28989. — Mahmoud II, sultan ottoman, 1785-1839.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2
2. En pied, assis, de face. Lith. anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-A. Allais*, 1828. 4 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme d'après *Champmartin*, 1828. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. Chery*. [N. 2
6. En pied, de face. Grav. par *N. Desmadryl*, d'après *Schelsinger*. [N. 2
7. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Devéria*, 1829. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Formentin* (1844). [N. 2
9. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Lith. *Formentin* (1833). [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Frey*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Meno Haas*, 1829. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Blas. Höfel*. [N. 2
13. A cheval, dirigé à gauche. Lith. *Jundt*, Strasbourg (1829). [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Lehnhardt*. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Levilly*, 1828, d'après *Blas. Höfel*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Maurin*. [N. 2
17. A cheval, dirigé à droite. Lith. par *A. Maurin* (1829). [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche. Grav par *H. Chles Muller*, d'après *Lemoine*. [N. 3
19. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Soeterik*. [N. 2

Mahmoud II, empereur des Turcs. Voy. **Louis XVIII**, roi de France. [N. 5

28990. — Mahmoud Raif Eft Efendi, diplomate turc.
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. Schiavonetti junior*, 1794, d'après *W. Miller*. [N. 2

28991. — **Mahn** (Adam), théologien allemand.
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Krügner*. [N. 2

28992. — **Mahn** (Adolf), directeur de « Haus zu Haus ».
En buste, de 3/4 à droite. Similigravure anonyme. [N. 2

28993. — **Mahne** (G.-L.), professeur à Gand.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lemonnier*, d'après *Hess*. [N. 3

28994. — **Mahomet**, fondateur de la religion musulmane, † 632.
1. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *B. M.* (*Balthazar Moncornet*, copie de *Van Vliet*). [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *E. Desrochers*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *N*. [N. 2

Mahomet. Voy. **Alighieri** (Dante). [N. 2

28995. — **Mahomet I**, 1387-1421, sultan ottoman.
1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. anonyme pour les *Hommes illustres de Thevet*. 2 états. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche. dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
13. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Romyn de Hooghe*). [N. 2
14. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. van Sichem*. [N. 2

28996. — **Mahomet II**, 1430-1481, sultan ottoman.
1. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans un cartouche ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers, par *Costanzo*. Photographie. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers, par *Bertoldo*. Photographie. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers, *G. Bellini*. Photographie. [N. 2
7. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers, attribuée à *Matteo de Pasti*. Photographie. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en bois pour les *Eloges* de *Paul Jove*. 2 états. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. en bois anonyme. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour les *Hommes illustres de Thevet*. 2 états. [N. 2
15. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
20. En pied, debout, de 3/4 à gauche. Gravure au burin anonyme. [N. 2

21. En pied, accroupi, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
22. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Procédé de *A. Collas*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Bramante** (Donato). [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Gantrel*, d'après *Sévin*. 2 états. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Berlini*. [N. 2
25. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. de Weert*. 2 états. [N. 2

Mahomet II. Voy. **Sélim**. [N. 2

28997. — Mahomet III, 1566-1603, sultan ottoman.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite. Dessin à la plume d'après l'estampe précédente. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Dom. Custo* (s). [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Dominique Custos*, 1595, d'après *Georg.-Wickgram Spirens*. 3 états. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite. Impr. par *Franco*. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jéron de Mennacher*. [N. 3
20. En buste, de face, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*, 1655. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. v. P.* (*Crispin de Passe*). [N. 2
22. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. v. P.* (*Crispin de Passe*). [N. 2

28998. — Mahomet IV, 1642-1691, sultan ottoman.
1. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un croissant. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, sur un piédouche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N 2
11. A cheval, dirigé à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
12. En buste, de profil à droite, dans une bordure octogone, avec sa favorite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
13. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. Arnoult*, d'après *Dieu*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Abraham Aubry*. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Fréd. Bouttats*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Gasp. Bouttats*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Dominique Custos*. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *G. U*. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Gole*. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Hainzelman*. 2 états. [N. 2
21. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Publ par *Gillis Hendricx*. [N. 2
22. En pied, assis, de face. Publ. par *Jollain*, 1686. [N. 2
23. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *F. Jollain*. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *L. C*. [N. 2

25. En buste, de 3/4 à droite. dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin* 2 états. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. 2 états. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Joan Meyssens*. [N° 2
28. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *Baltazar Moncornet*. [N. 2
29. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Publ. par *B. Moncornet* et *Jean Sauvé*. 2 états. [N. 2
30. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *J. Peeters*. [N. 2
31. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Publ. par *Gio. Giacomo de Rossi*, 1688. [N. 2
32. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *Pieter Stevens*. [N. 2
33. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *François van den Wyngaerde*. [N. 2

Mahmoud IV. Voy. **Léopold I**, empereur d'Allemagne [N. 2 et **Soliman III**. [N. 2

28999. — Mahomet V, dit aussi **Mahmoud I**er, 1696-1754, sultan ottoman.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Desrochers*, 1736. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-J. Haid*. [N. 2

29000. — Mahomet ben Abdul Malik, ambassadeur marocain à Vienne en 1783.
1. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Löschenkohl*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-E. Mansfeld*, d'après *Herrlein*. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Mayr*, d'après *Herstein*. [N. 2

Mahomet Caw. Voy. **Tippo-Saïb**. [N. 2

29001. — Mahomet Durvesh-Kan, ambassadeur de Tippo-Saïb.
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Tippo-Saïb**. — **Archirolly-Kan** et de **Mahomet-Olchman**. [N. 2

3. En pied. de 3/4 à droite. Grav. par *J. L.* [N. 2

Mahomet Galaladin Acabar. Voy. **Akhar.**

29002. — Mahomet Olchman, ambassadeur de Tippo-Saïb.
1. A mi-corps, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. L.* [N. 2

Mahomet Olchman. Voy. **Mahomet** (Durvesh Kan). [N. 2

29003. — Mahomet-El-Mas-Pacha, grand vizir ottoman, † 1697.
1. En buste. de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme pour les *Hommes illustres de Thevet*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *F. Jollain*. [N. 2
5. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *J. Sandrart*. [N. 2

29004. — Mahomet Reza Beg ou **Mehemed Riza Beg**, ambassadeur de Perse à Paris en 1715.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *Jean-Baptiste-H. Bonnart*. [N. 2
3. A cheval, dirigé droite. Publ. par *G. Jollain*. [N. 2
4. A genoux, de 3/4 à gauche. Publ. par *G. Landry*. [N. 2
5. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *G. Landry*. 3 états. [N. 2

29005. — Mahomet Sokologli pacha, grand vizir sous Soliman, Selim II et Amurat III.
1. En pied, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par (*Dominique Custos*). [N. 2

Mahon (Mac). Voy. **Mac-Mahon**, [N. 2 et N. 3

Mahou. Voy. **Rothschild** (Alph. de). [N. 6

29006. — Mahy (François-César de), homme politique né en 1830.
En buste, de 3/4 à droite. Similigravure anonyme.

29007. — **Mai** (Franz.-Anton), 1742-1814, médecin à Heidelberg.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Ant. Karcher*, d'après *Tischbein*. [N. 2

29008. — **Mai** (Gaëtan de).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Perrin*. [N. 2

29009. — **Maiano** (Benedetto da), sculpteur et architecte italien, 1424-1478.
1. En buste, de profil à droite, dans un cartouche ovale. Grav. en bois pour *Vasari* (*Vie des peintres*, 1568). 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte pour *Vasari. Vie des peintres*. [N. 2

29010. — **Maiano** (Giuliano da), sculpteur et architecte, † vers 1457.
En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. en bois pour *Vasari* (*vie des peintres*, 1568). 2 états. [N. 2

29011. — **Maiansius** (Gregorius).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29012. — **Maichain** (Désiré), député des deux-Sèvres en 1848.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin* (1849). [N. 2

29013. — **Maichel** (Daniel), théologien allemand.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29014. — **Maicler** (Georg-Conrad), pasteur allemand, né en 1574.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Lucas Kilian*. [N. 2

29015. — **Maidalchini** (Francesco), cardinal italien † 1700.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Joseph Testana*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Joseph Testana*. 2 états. [N. 2

Maidalchini (Francesco). Voy. **Innocent XI**, pape. [N. 5

29016. — **Maier** (Andreas), pasteur à Nuremberg, né en 1605.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-G. Beck*. [N. 2

29017. — **Maier** (Johann), théologien.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29018. — **Maier** (Johann), de Nuremberg, 1545-1608.
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29019. — **Maier** (Johann-Augustus), prêtre allemand, né en 1700.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Sysang*, d'après *Spitzel*. [N. 2

29020. — **Maier** (Johann-Christoph), pasteur allemand, né en 1682.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Lichtensteger*, 1755, d'après *J.-H. Brenner*, 1745. [N. 2

29021. — **Maier** (Johann-Ulrich), peintre autrichien, 1630-1704.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Franck*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *G.-C. Kilian*, d'après *Joach. Sandrart*. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Joan.-Conrad Schnell*, d'après *Jean-Ulrich Maier*. [N. 2

29022. — **Maier** (Johann-Valentin), médecin-allemand, 1595-1668.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Sandrart*. [N. 2

29023. — **Maier** (Michel), médecin et archiviste allemand, 1568-1622.
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme, 1617. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, au haut d'un frontispice de livre. Grav. par *H- D.* (*Jérôme David*), 1651. [N. 2

29024. — **Maier** (Wilibald), pasteur allemand, né en 1578.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. Haüblein*, 1666. [N. 2

29825. — **Maier** (Wolfgang).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale, à 37 ans. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2

29026. — **Maier** (Wolfgang), théologien de Bâle, né en 1577.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, à l'âge de 72 ans. Grav. par *Joh. Schwyzer*. [N. 2

29027. — Maignac (Emery de), évêque de Paris, 1368-83, puis cardinal.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme pour l'*Histoire des Cardinaux français de Duchesne*. [N. 2

29028. — Maignan (Albert), peintre, 1845-1908.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Photographie. [N. 2
2. En buste, de face. Grav. sur bois tirée de *l'Album Mariani*. [N. 2

29029. — Maignart de Bernières (Charles), président au Parlement de Rouen.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde soutenue par deux figures allégoriques. Grav. par *Pieter van Langeren*. [N. 2

Maignart de Bernières. Voy **Bernières** (Ch. Et. Maignart, marquis de). [N. 3

29030. — Maigne (Charles), receveur général des finances.
A mi-corps, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *E. Desmaisons*, 1860. [N. 2

29031. — Maigne (Julien-Louis), député de la Hte Loire en 1849.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta* (1849). [N. 2

Maigne (Julien-Louis). Voy. **Chipron**. [N. 2

29032. — Maignelais (Marguerite de Gondy, marquise de), † 1650.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Landry*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Landry*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Spirinx*. [N. 2

29033. — Maigret (Le vice-Amiral de).
En buste, de profil à droite, dans un ovale. Similigrav. d'après phot. *E. Pirou*, 1904. [N. 2

Maigret (de), capitaine de vaisseau. Voy. **Kornprobst**. [N. 2

29034. — Maigret (Désiré).
En buste, de face. Lith. *Aug. Bry* (1851). [N. 2

29035. — Mail (Georgius), 1603.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29036. — Mailhe (Jean), 1754-1839, député à la Convention.
En buste, de profil à gauche. Grav. par *Varin*, 1867. [N. 2

Maillard (Alexis). Voy. **Chipron**. [N. 2

Maillard (Georges). Voy. **Second** (Albéric). [N. 2

29037. — Maillard (Jean).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée d'Apollon et des Muses. Grav. en bois anonyme. [N. 2

29038. — Maillard (Jean de), conseiller au Parlement de Bretagne, XVIIe siècle.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Humbelot*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Picart*. [N. 2

29039. — Maillard (Marie-Thérèse Davoux, dite Mademoiselle), cantatrice, 1766-1818.
1. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-M. Alix*, d'après *Garneray*. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Coutellier*. [N. 2

29040. — Maillard (Stanislas-Marie), révolutionnaire, 1764-1794.
En buste, de profil à droite. Grav. par *Riester*, 1842, d'après *Gabriel*. [N. 2

29041. — Maillardoz (Philipp von), officier allemand.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. R.* [N. 2

29042. — Maillart (Diogène-Ulysse-Napoléon), peintre, né en 1840.
En buste, de 3/4 à droite. Photographie. [N. 2

29043. — Maillart (Louis-Aimé), compositeur, 1817-1871.
En buste, de 3/4 à gauche. Photograv. d'après *Loewy*. [N. 2

29044. — Maillé (Alexis), homme politique, né en 1815.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Fouré* et *Descotis*, Angers (1878). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Gerbault* (1874). [N. 2

29045. — Maillé (Louise de).
En buste, de profil à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. anonyme *(Stuerhelt)*. [N. 2

29046. — Maillé (La bienheureuse Marie de).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Baugin*. [N. 2

29047. — Maillé (Simon de), archevêque de Tours, † 1597.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *F. Stuerhelt*. [N. 2

29048. — Maillebois (Jean-Baptiste-François Desmarets, marquis de), maréchal de France, † 1762.
1. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *Charpentier*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Vangélisty*. [N. 2

29049. — Maillefer.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Junca*. [N. 2

Maillesec (Gui de). Voy. **Malsec**. [N. 2

29050. — Maillet (Madame).
A mi-corps, assise, de 3/4 à droite Lith. par *J. Philippe*, 1844. [N. 2

29051. — Maillet (Benoit de), diplomate et voyageur, 1656-1738.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Blanchon*. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *E. Jeaurat*, 1735. [N. 2

29052. — Maillet Lacoste, professeur de littérature latine.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *G. Bouet*, 1845. [N. 2

29053. — Mailliart (E.), médecin, 1827-1872.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Mailly*, 1872.

29054. — Maillot (P.).
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Gre Donjean* (1860). [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *L. G.* (1841). [N. 2

Mailly (Mme de). Voy. **Marie-Antoinette**. [N. 3

29055. — Mailly (François de), cardinal, 1658-1721.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 3
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Ceolemans*, 1710, d'après *J. Vanloo*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Crépy*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Drevet*, d'après *Vanloo*. [N. 3
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Dominique de Rubeis*. 2 états. [N. 2

29056. — Mailly (Louise-Julie de Nesle, comtesse de), 1710-1751.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En pied, assise, de 3/4 à droite. Publ. par *Berey*. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnart*. [N. 2
4. En pied, assise, de 3/4 à droite. Publ. par *Deshayes*. [N. 2
5. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Trouvain*. [N. 2

29057. — Mailly-Chateaurenaud (Antoine-Anne-Alexandre-Marie-Gabriel-Joseph-François, marquis de), né en 1742, député à la Constituante.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Moreau*. [N. 2

29058. — Maimbourg (Louis), érudit et théologien, 1610-1686.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Fiquet*, d'après *Nivellon*. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *N. Habert*, 1686. 3 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. par *Matth. Ogier*, 1687. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Rein*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. par *Ch. Simonneau*, 1686, d'après *Nivellon*. [N. 2

29059. — Maimon (Samuel ou Salomon), philosophe polonais, 1753-1800.
En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *W. Arndt*. [N. 2

29060.—Mainauduc (John-Bonniot de), médecin.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Condé*, d'après *R. Cosway*. [N. 2

29061. — Mainberger (I. C.), né en 1750.
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-H. Hessell*. [N. 2

29062. — Mainbourg, curé de Colmar.
En buste, assis, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Lith. *E. Simon*, Strasbourg (1854). [N. 2

29063.—Maindron (Etienne-Hippolyte), sculpteur, né en 1801.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Fuhr*. [N. 2

29064.—Maine (Anne-Louise-Bénédicte de Bourbon, duchesse du), 1676-1753.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A. C.* [N. 2
3. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Berey*. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *H. Bonnart*, 1694, d'après *R. B.* (*Bonnart*). [N. 2
5. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *H. Bonnart*. [N. 2
6. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *N. Bonnart*, d'après *R. B.* (*Bonnart*). [N. 2
7. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *N. Bonnart, fils*. [N. 2
8. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Chiquet*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Crespy*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. [N. 2
11. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Deshayes*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. De (s) rochers*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2
14. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *J. Mariette*. [N. 2
15. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *J. Mariette*. [N. 2
16. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Nargeot*, d'après *Hébert*. [N. 2
17. En pied, assise, de 3/4 à droite. Publ. par *Trouvain*. [N. 2
18. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Trouvain*. [N. 2
19. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *A. Trouvain*. [N. 2

Maine (Anne-Louise-Bénédicte de Bourbon, duchesse du). Voy. **Bourgogne** (Louis, duc de). [N. 3 et 4

29065. — Maine (Charles, comte du), † 1472.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Gaillard*, d'après *J. Robert*. 3 états. [N. 2

Maine (Charles, comte du). Voy. **François Ier**, roi de France. [N. 3

29066. — Maine (Hélie, dit de la Flèche, comte du), † 1109.
En pied, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2

29067. — Maine (Louis-Auguste de Bourbon, duc du), 1670-1736.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
6. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *N. Arnoult*. [N. 2
7. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. Arnoult*. [N. 2
8. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *H. Bonnart*, d'après *R. Bonnart*. [N. 2
9. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *H. Bonnart*. [N. 2
10. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *H. Bonnart*. [N. 2
11. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *H. Bonnart*. [N. 2
12. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *N. Bonnart*, d'après *R. B.* (*Bonnart*). [N. 2
13. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *N. Bonnart fils*. [N. 2
14. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *N. Bonnart*, d'après *R. B.* (*Bonnart*). [N. 2
15. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *N. Bonnart*. [N. 2
16. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnart*, d'après *R. Bonnart*). [N. 2

17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*J.-F. Cars*). [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Crespy*. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *D. L.* [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Dautel*, d'après *de Troy*. [N. 3
21. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Deshayes*. [N. 2
22. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *Deshayes*. [N. 2
23. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*, d'après *F. de Troy*. [N. 3
24. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2
25. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Drevet*, d'après *F. de Troy*. 2 états. [N. 3
26. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Drevet* (1696), d'après *F. de Troy*. [N. 3
27. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Drevet*, 1703, d'après *F. de Troy*. [N. 2
28. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *F. Jollain*. [N. 2
29. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *F. Jollain* [N. 2
30. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2
31. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale supporté par des figures allégoriques. Grav. par (*Le Pautre*). [N. 2
32. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. par *le Pautre*, d'après *Ant. Dieu*. [N. 2
33. En pied, de 3/4 à droite Publ. par *J. Mariette*. [N. 2
34. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *J. Mariette*. [N. 2
35. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Ant. Masson*, 1677. [N. 3
36. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Nolin*. [N. 2
37. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Pool*, d'après *de Troy*. [N. 2
38. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *By. Roger*, d'après *de Troy*. [N. 2
39. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *S. Thomassin*, d'après *Roussel*. [N. 2
40. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Trouvain*. [N. 2
41. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Trouvain*. 2 états. [N. 2
42. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *A. Trouvain*. [N. 2
43. A mi-corps, de face. Grav. par *P.-Adolphe Varin* (1873). 2 états. [N. 2

Maine (Louis-Auguste de Bourbon, duc du). Voy. **Bourgogne** (Louis, duc de). [N. 4. — **France** (Louis, dauphin de. [N. 4 et **Louis XIV**. [N. 6

29068. — Maineri ou **Mainero** (Griovanni-Baptista), peintre de Gênes, † 1657.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Guid(otti)*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Tasnière*. [N. 2

29069. — Maingrat, curé de St-Quentin (Isère).
A mi-corps, de face. Lith. par *Vuton* (1838). [N. 2

29070. — Mainhard.
En pied, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29071. — Mainna (D.), femme de Froila II, roi des Asturies, mort en 875.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

29072. — Mainnemare.
A mi-corps, assis, de face. Lith. par *Aubry-Lecomte*, 1840, d'après *H. Dupont*, 1834. [N. 2

29073. — Maino (Jason), jurisconsulte italien, 1435-1519.
1. En buste, de profil à droite. Grav. en bois anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans un cartouche ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
7. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8 En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de profil à droite. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2

Maino (Jason). Voy. **Accurse** (Fr.). [N. 3

29074. — Maintenon (Françoise d'Aubigné, marquise de), 1635-1719.
1. En buste, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

2. En buste de 3/4 gauche, dans une bordure ovale. Photogr. d'après une peinture. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Photogr. d'après une peinture. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Photographie anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
12. En pied, assise, de 3/4 à droite. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
13. En pied, assise, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent une religieuse professe, une dame novice de la maison de St-Cyr et quatre demoiselles, une de chaque classe. [N. 2
14. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Arnoult*. [N. 2
15. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. Arnoult*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Augrand*, d'après *Petitot*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Benoist*, d'après *Mignard*. 2 états. [N. 2
18. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Bercy*, 1697. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Blaisot*. 2 états. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Fr. Bolt*, 1813. [N. 2
21. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *B. Bonnart*, 1694, d'après *R. Bonnart*. [N. 2
22. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *H. Bonnart*. [N. 2
23. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *N. Bonnart*, d'après *R. B.* (*Bonnart*). [N. 2
24. En pied, assise, de 3/4 à droite. Publ. par *N. Bonnart*, d'après *R. B.* (*Bonnard*). [N. 2
25. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Bonneville*. [N. 2
26. En pied, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *Elisabeth Bouchet le Moine*, 1689, d'après *P. Sevin*. [N. 2
27. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. dans un ovale. Grav. par *Chailly*. [N. 2
28. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *R. Cooper*, 1826. [N. 2
29. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Daumont*. [N. 2
30. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Dautel*, d'après *Mignard*. [N. 2
31. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. 3 états. [N. 2
32. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Deshayes*, 1691. [N. 2
33. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2
34. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Ficquet*, 1759, d'après *P. Mignard*, 1694. [N. 2
35. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Forssell*, d'après *Mignard*. [N. 2
36. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-F. Fritzsch*. [N. 2
37. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Giffart*. [N. 3
38. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Giffart*, 1687. 2 états. [N. 2
39. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Habert*. [N. 2
40. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Hopwood*, d'après *Mignard*. [N. 2
41. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *N.-H. Jacob*. [N. 2
42. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *F. Jollain*. [N. 2
43. A genoux, de 3/4 à droite. Publ. par *F. Jollain*, d'après *Grafait*. [N. 2
44. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Lalive*. [N. 2
45. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Leroi Kœnig*, d'après *Petitot*. 2 états. [N. 2
46. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Lambert*, d'après *Mignard*. [N. 2
47. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Giffart*. [N. 2
48. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2
49. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Laugier*, d'après *Petitot*. [N. 2
50. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Lépicié*, d'après *Mignard*. 2 états. [N. 2
51. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Lerouge*. [N. 2
52. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Loisel*. [N. 2
53. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Maradan*. [N. 2
54. A genoux, de 3/4 à droite. Publ. par *J. Mariette*. [N. 2
55. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Martin*. [N. 2
56. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. Massard* (1854). [N. 2

57. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Mécou*, d'après *de Troy*. [N. 2
58. En pied, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *W.-H. Mote*, d'après *F.-G. Collignon*. [N. 2
59. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. *C. Motte*, d'après *Petitot*. [N. 2
60. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Roger*, d'après *Mignard*. [N. 2
61. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *B. Roger*, d'après *P. Mignard*. [N. 2
62. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Aug. St-Aubin*. 2 états. [N. 2
63. En buste, de profil à gauche. Grav. par *A. S. (Augustin de Saint-Aubin)*. 2 états. [N. 2
64. A genoux, de 3/4 à gauche. Grav. par *G. Scotin*. [N. 2
65. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Souchet*. [N. 2
66. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Tavernier*, d'après *Devéria*. [N. 2
67. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *A. Trouvain*. [N. 2
68. En pied, assise, de 3/4 à droite. Publ. par *A. Trouvain*, 1695. [N. 2
69. A mi-corps, assise, de face. Photograv. d'après une peinture. Impr. *Wittmann*. [N. 2
70. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Héliograv. impr. par *Ch. Wittmann*, d'après une peinture. [N. 2

Maintenon (Françoise d'Aubigné, marquise de). Voy. **La Vallière** (F.-L. de la Baume Le Blanc, duchesse de). [N. 2

29075. — Mainvielle Fodor (Joséphine), cantatrice née en 1793.
1. En buste, de face. Lith. par *Fanny B.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Laurent*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Singry*. [N. 2

29076. — Mainvilliers (Charles-Louis Genu Soalhat, chevalier de), écrivain, 1714-1776.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Girolamo Rossi*, 1749, d'après *Fr.-Xav. Balthazard*. [N. 2

29077. — Mainwaring (Esther Blount, veuve de Sir William).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Schencker*, 1792. [N. 2

29078. — Mainwaring (Sir William), † 1645.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Schencker*, 1792. [N. 2

29079. — Mainzer (Joseph), compositeur allemand, 1807-1851.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *J.-B. Gatti* (1837). 2 états. [N. 2

29080. — Maioli (Le père Lodovico), né en 1604.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ruphonus*. 1667. [N. 2

Maior voy. **Major**.

29081. — Maiorca (Maria de).
A mi-corps, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *E. Desmaisons*, 1857. [N. 2

29082. — Mair (Johann), pasteur d'Augsbourg, né en 1614.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Barth. Kilian*, d'après *Barth. Hopffer*, 1656. [N. 2
3. A mi-corps, sur son lit de mort. Grav. par *P. Kilian*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Wolf. Kilian*, 1654. [N. 2

29083. — Mairaini (Chiara).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29084. — Mairan (Jean-Jacques Dortous de), physicien et écrivain, 1678-1771.
1. En pied, de profil à gauche. Grav. anonyme d'après *L.-C. de Carmontelle*, 1760. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *P.-C. Ingouf, major*. 2 états. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Carmontel*. [N. 2
4. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *S.-C. Miger*, d'après *C.-N. Cochin, fils*, 1768. 2 états. [N. 2.
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Sysang*. [N. 2

29085. — Maire (Antoine-Marie-Joseph), député de la Côte-d'Or en 1848.
1. A mi-corps, assis, de face. Lith. par *J. Jacott*. [N. 2
2. En buste, de face. Lith. par *Jourdy* (1848). [N. 2
3. En buste, de face. Lith. par *Patout* (1849). [N. 2

29086. — **Mairet** (Jean de), auteur dramatique, 1604-1686.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Duponchel*. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Ralmann*. [N. 2

29087. — **Maison** (Nicolas-Joseph, marquis), maréchal de France, 1771-1840. [N. 2

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N 2

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith par *A. Coquardon*, 1840. [N. 2

4. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Et. David* (1843). [N. 2

5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Lemercier*. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sous la direction d'*Amb. Tardieu*. [N. 2

7. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Villain* (1829). 2 états. [N. 2

8. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Weber*. [N. 2

Maison (Nicolas-Joseph, marquis). Voy. **Trévise** (E.-C. Mortier, duc de). [N. 2

29088.— **Maisonfort** (Madame de).

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Jehan le Blond* (d'après *D. Dumonstier*). [N. 2

29089. — **Maisonneuve** (Jules-Germain), médecin, né en 1810.

1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *C. Furh*. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Léveillé* (1854). [N. 2

29090. — **Maisons** (René de Longueil, marquis de), magistrat et homme d'état, † 1677.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Daret*. 2 états. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale accompagnée de deux figures allégoriques. Grav. par *Jaspar. Isac*. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *M. Lasne*. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Mellan*. 3 états. [N. 2

7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2

8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*, 1658. 2 états. [N. 2

9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *J. Morin*, d'après *Ph. de Champaigne* [N. 2

10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Nanteuil*, 1661. 3 états. [N. 2

11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Rob. Nanteuil*, 1653. 2 états. [N. 2

12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Rousselet* [N. 2

29091. — **Maissat** (Pierre de), conseiller et secrétaire du roi, † 1703.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Lombart*, 1666, d'après *C. le Febure*. 2 états, et une contre épreuve. [N. 2

29092. — **Maissiat** (Jacques), député de l'Ain en 1848.

1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Fischer*. [N. 2

2. En buste, de face. Lith. par *Lafosse* (1848). [N. 2

29093. — **Maistre** (C.), explorateur au Congo.

En buste, de face. Grav. par *A. de Touremis*. [N. 2

29094. — **Maistre** (Joseph comte de), écrivain, 1754-1821.

1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Aubert*, d'après *Bouillon*.. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Bouillon*. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2

Maistre (J. de). Voy. **La Harpe** (J.-F. de). (N. 2

29095. — **Maitin** (José-Antonio).

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. G.* [N. 2

29096. — **Maitland** (Sir William), 1528 ?-73.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *S. Harding*, 1801. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Trotter*, 1795. [N. 2

Maitland de Lauderdale. Voy. **Lauderdale**. [N. 3

29097. — **Maittaire** (Michael), érudit anglais, 1668-1747.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en manière noire, 1820. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M.* (*Bernigeroth*). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *J. Faber*, d'après *B. Danderidge*. [N. 2

29098. — Maius (Johannes-Henricus), orientaliste allemand, 1653-1719.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, à l'âge de 53 ans. Grav. par *Joh. Stridbeck*, 1706. [N. 2

29099. — Majella (Le frère Gérard).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Publ. par *Turgis*. [N. 2

29100. — Majocchi (Théodore).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Tho. Kelly*, 1820. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *T. Wright*, 1821, d'après *A. Wivell*. [N. 2

29101. — Majofski (Théodore), acteur flamand.
En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *P.H.L. v.d. Meulen*, d'après *M. Westerman*. [N. 2

Majofski. Voy. **Wattier** (Jeanne Corn), née Ziesenis. [N. 2

29102. — Major.
En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29103. — Major, pianiste.
1. En pied, de profil à gauche. Lith. par *Fein* (1854). [N. 2
2. En pied, de profil à gauche. Lith. par *L. M.* (1846). [N. 2

29104. — Major (Elias), poète allemand, 1587-1669.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée d'emblèmes. Grav. par *C. Rombstedt*, d'après *Georg. Schultz*. [N. 2

29105. — Major (Georg. Meier dit), théologien protestant allemand, 1502-1574.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à geuche Grav. en bois anonyme. 3 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau forte anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *B. J.*, 1565. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. B.* (*Robert Boissard*). 2 états. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *H. H.* (*Hondius*). [N. 2

29106. — Major (Johann), théologien et poète allemand du XVIe siècle.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2

29107. — Major (Johann), pasteur allemand, 1564-1644.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Dürr*, 1645. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *W. Kilian*. [N. 2

Major (Johann), né en 1614. Voy. **Mair.**

29108. — Major (Thomas), graveur anglais, 1719-1770?
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *T. Major*, 1759. [N. 2

29109. — Majoragio (Marc-Antonio), humaniste italien, 1514-1555.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Majorano, dit **Caffarelli**. Voy. **Bernacchi** (A.).

29110. — Majorien (Julius-Valerius Majorianus, dit), empereur d'occident de 457 à 461.
1. En buste, de profil à droite. Médaille. Grav. au trait anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Médaille. Grav. au trait anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite. Médaille. Grav. au trait anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29111. Majorinus (Le Numide).
En pied, de 3/4 à droite. Grav. par (*Romyn de Hooghe*). [N. 2

29112. — Majou.
En buste, de profil à droite. Grav. par (*Dutertre*). [N. 2

29113 — Makart (Hans), peintre autrichien, né en 1840.
A mi-corps, de face. Grav. par *Rico*. [N. 2

29114. — Makary.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lafosse*, 1875. [N. 4

29115. — Ma-ka-tai-me-she-kia-kiah, ou le Faucon noir.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme (1839). Sur cette planche se trouve le portrait de **Rant-che-wai-me,** ou Pigeon volant. [N. 2

29116. — Makdowel (William), professeur de philosophie et diplomate anglais, 1590-1658.
1. En buste, de 3/4 à droite dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, 1647. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29117. — Makensie-Grieves.
A cheval, dirigé à gauche. Imp. *Chardon*. [N. 2

29118. — Maker (Johann-Jacob), pasteur d'Augsbourg, né en 1741.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Gabriel Bodenehr*, d'après *M.-A. Zenger*, 1779. [N. 2

29119. — Makowsky (Jean), 1588-1644, théologien polonais.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. van Dalen* d'après *Joh. Pandelius*. [N. 2

29120. — Makowsky (Jérôme), né en 1565.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Sadeler*, 1603. [N. 2

Malabry (Burban-). Voy. **Burban-Malabry.** [N. 3

29121. — Malacarne (Michele-Vincenzo), chirurgien italien, 1744-1816.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*. [N. 2

Malachie d'Inguimbert (Joseph-Dominique). Voy. **Inguimbert.**

29122. — Malachowski (Cazimir), général polonais, 1765-1845.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par (*Gavarni*) [N. 2

29123. — Malachowski (Gustaw), 1797-1855.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Maurin* (1835).

29124. — Malachowski (Jean), vice-chancelier de Pologne.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-M. Bernigeroth*, 1740. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Sysang*. [N. 2

29125. — Malachowski (Julius-z).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Villain*. [N. 2

29126. — Malachowski (Stanislas Nalencz), homme politique polonais, 1735-1809.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Wladislas Oleszczynski* (1835). [N. 2

29127. — Malagrida (Gabriel), jésuite italien, 1689-1761.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. 3 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Matos** (Jean de) et de **Alexandre** (Jean). [N. 2
4. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : Jean de **Matos** et de Jean **Alexandre** [N. 2

Malagrida (Gabriel). Voy. **Campian** (Edmond). [N. 2

29128. — Malakoff (Amable-Jean-Jacques Pélissier, duc de), maréchal de France, 1794-1864.
1. En buste, de profil à gauche. Lith. à la plume. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Raglan** (lord). — **La Marmora** (général de) et de **Omer-Pacha**. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite. Lith. *Bécriaux* (1855). [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Imp. *A. Bry* (1843). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Imp. A. *Bry* (1855). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Simili grav. d'après le marbre de (*G. Crauk?*). [N. 2

6. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Deglise*, d'après *Perrot*. [N. 3
7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *F. Dufourmantelle* (1855) [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Engelmann* et *Graf*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Fuhr*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *A. Maurin*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin*. [N. 2
12. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *M(enut)-Alophe* (1855). [N. 2
13. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Publ. par *Miné* (1855). [N. 2
14. A cheval, dirigé à gauche. Lith. par *R. de Moraine*, 1855. [N. 2
15. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *D.-J. Pound*. [N. 2
16. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *D.-J. Pound*. [N. 2
17. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Ch. Vernier* (1855). [N. 2

Malaleet Voy. **Abel**. [N. 2

29129. — Malan (Cæsar), pasteur à Genève, né en 1787.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Freeman*, 1822. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Fuld* (1828). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. Hornung*. [N. 2

Malandry (Jean d'Allamont, seigneur de). Voy. **Allamont** (Jean d'). [N. 2

29130. — Malanotte (Adélaïde), cantatrice italienne, 1785-1832.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Sasso*. [N. 2

29131. — Malapeire (Gabriel Vandages de), conseiller du roi, 1624-1702.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Bazin*, 1703. [N. 2

29132. — Malapert (Adrien de), abbé de Marchienne.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Gantrel*, 1692. [N. 2

29133. — Malapert (Charles), poète et mathématicien belge, 1581-1630.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *N. Legrand*, 1858. [N. 2

29134. — Malard (Michel).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *D. Lockley*. [N. 2

Malaret (baronne de). Voy. **Eugénie**, impératrice des Français. [N. 2 et 6

29135. — Malarmet, candidat ouvrier aux élections sénatoriales de 1876.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *G. Fuhr* (1883). [N. 2

29136. — Malartic (comte de), général, 1730-1800 ?
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Peingeon* (1846). [N. 2

29137. — Malaspina (Lodovico, marquis), savant italien, 1754-1834.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Garavaglia*. [N. 2

29138. — Malaspina (Marcello), sénateur florentin.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Grégori*, d'après *J. Pignatta*. 2 états. [N. 2

29139. — Malaspina (Marietta Gazzanica).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Desmaisons*, 1854. [N. 2

29140. — Malatesta (Isotte Atti de Rimini, † 1470, femme de Sigismondo-Pandolfo).
1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers de *Matheo de Pastis*, 1446. Photographie. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Photographie. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Lith. anonyme. [N. 2

29141. — Malatesta (Jacopo), général au service de l'empereur, des papes et des Vénitiens dans la 2e moitié du XVIe siècle.
1. En pied, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par (*Dominique Custos*). [N. 2

29142.— Malatesta (Novello), 1418-1465, frère de Sigismondo-Pandolfo.
En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers de (*Vittore*) *Pisano*, (dit *Pisanello*). Photographie. [N. 2

29143. — Malatesta (Roberto), † 1483, fils du suivant.
En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

29144. — **Malatesta** (Sigismondo-Pandolfo de Rimini), 1417-1468.
1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille (de *Matheo de Pastis*). Photographie. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers de (*Vittore*) *Pisano*, (dit *Pisanello*), 1445. Photographie. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
4. En buste, de profil à droite, d'après une médaille de (*Vittore*) *Pisano* (dit *Pisanello*). Photographie. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En pied, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En pied, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par (*Dominique Custos*). [N. 2
8. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille (de *Pisanello*). Publ. par *J.-D. Geyn*, [N. 2

29145. — **Malavolta** (Orlando), historien italien de la fin du XVI[e] s.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. en bois anonyme. [N. 2

29146. — **Malbeste**, curé de Ste-Elisabeth.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Houbloup* (1835). [N. 2

29147. — **Malblanc** (Julius-Friedrich), juriste allemand, 1752-1823.
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *C.-W. Bock*, 1792, d'après *Hessell*. [N. 2

29148. — **Malbois** (J.-Pierre), député de la Hte-Garonne en 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léon Noël* (1848). [N. 2

29149.—**Malcolm III**, roi d'Ecosse, † 1093.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29150.—**Malcolm IV**, roi d'Ecosse, † 1163.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29151.— **Malcolm** (Sir John), général et historien anglais, 1769-1833.
En buste, de face. Lith. par *R.-J. Lane*, 1832, d'après *G. Hayter*. 2 états. [N. 2

29152. — **Malder** (Jean), † 1633, évêque d'Anvers.
1. A mi-corps, assis, de face. Grav. par *W. Hollar*, 1645, d'après *Ant. van Dyck*, 2 états. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de face. Grav. par *Ad. Lommelin*, d'après *Ant. van Dyck*. [N. 2

Maldere (Jacques). Voy. **Spinola** (Ambroise, marquis de). [N. 2

29153. — **Maldere** ou **Maldery** (Jacques), † 1617, homme d'état hollandais.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *H. Hondius*. [N. 2

29154. — **Malebranche** (Nicolas), oratorien et philosophe, 1638-1715.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, 1714. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Crépy*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. 3 états. [N. 2
5. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *E. Edelinck*, d'après *J.-B. Santerre*, 1713. 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *François*, d'après *Bachelier*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*François*). 2 états. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Hesse*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Kraus*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A.-L. de la Live*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Bachelier*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Elisabeth-Marie Lépicié*, d'après *Santerre*. 2 états. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Pedretti*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *de Rochefort*. 3 états. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Publ. par *Vallet*. 2 états. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Publ. par *Vallet*. [N. 2

29155. — **Malegeneste** (Guillaume), veneur. [N. 2
1. En pied, de face. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la monarchie française*. [N. 2
2. En pied, de face. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

29156. — **Malegonnelle** (Alessandro).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29157. — **Malenson** (Auguste).
En pied, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léon Noël*, 1833. [N. 2

29158. **Maleolus**, mathématicien.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2

29159. — **Maler** (Valentin), artiste de Nüremberg, † 1603.
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *V. S.* [N. 2

Malesec (Guide). Voy. **Malsec.** [N. 2

29160. — **Malesherbes** (Chrétien-Guillaume de Lamoignon de), homme d'état, 1721-1794.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. en manière noire anonyme. 3 états. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à droite. Lith. anonyme. [N. 2
5. En buste, de face. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
7. En pied, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
8. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M.-P. Alix*, 1803. [N. 2
9. En pied, de 3/4 à droite, sur un monument. Lith. *Bernard* et *Delarue*, 1827. [N. 3
10. En buste, de profil à gauche. Publ. par *Berthe*, 2 états. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bonneville*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Bovinet*. [N. 2
13. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Cardon*, d'après *Aubry*. [N. 2
14. En buste, de profil à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
15. En buste, de profil à droite. Lith. *Formentin*. [N. 2
16. En buste, de profil à droite. Grav. par *Fournier*, d'après *Markl*. [N. 2
17. En buste, de profil à droite. Grav. par *Fremy*. [N. 2
18. En buste, de profil à gauche. Lith. par *H. Garnier*. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *C.-E. Gaucher*, d'après *R...* 4 états. [N. 2
20. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Lith. *H. Grevedon*. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *S. Halle*, d'après *R...* [N. 2
22. En buste de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Hubert*, d'après *Bonnieu* et *Valade*. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Lacour*. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Valade*. [N. 2
25. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Levachez*. 2 états. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *C. Motte*. [N. 2
27. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Lith. par *P. Sudré*. [N. 2
28. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Tassaert*. [N. 2

Malesherbes (Chrétien-Guillaume de Lamoignon de). Voy. **Bénévent** (Ch.-M., prince de). [N. 2. et de **Dupaty** (Ch.-Marg.-J.-B. Mercier-). [N. 2

Malestroit (Gilette de Chateaugiron, dame de). Voy. **Chateaugiron** (Jean de). [N. 2

29161. — **Maleszewski** (Pierre, écrivain polonais, 1767-1828.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Perry*, d'après *Vicar*. [N. 2

29162. — **Malet** (Claude-François de), général et conspirateur, 1754-1812.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Gervais*, d'après *A. Lacauchie*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *A. Lecler*. [N. 2

29163.—**Malet** (Christophe-Edouard-François, comte de), officier, puis prêtre, 1784-1843.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Z. Belliard*, (1844). [N. 2

29164. — **Malet de Graville** (Marie de Balzac, dame de).
1. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon*, *Monuments de la monarchie française*. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *G. C.* [N. 2

29165. — **Malet de Graville** (Louis), amiral de France, † 1516.
1. En pied, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour *Montfaucon*, *Monuments de la monarchie française*. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *G. C.* [N. 2

29166. — **Maleteste** (Jean-Louis, marquis de), écrivain dijonnais, né en 1709.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Aug. de St-Aubin*, d'après *C.-N. Cochin*, 1786. 2 états. [N. 2

29167. — **Maleville** (Léon de), né en 1803, député du Tarn-et-Garonne en 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jacob* (1849). [N. 2

Maleyssie (Henri de). Voy. **Rohan** (Henri I, duc de). [N. 2

29168. — **Malezieu** (Nicolas de), écrivain, 1650-1729.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *D. Berger*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Edelinck*, d'après *de Troyes*. [N. 3

29169. — **Malézieux** (François), né en 1821, député de l'Aisne en 1863.
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Simili grav. d'après une photographie. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de face. Lith. par *Et. David*. [N. 2

29170. Malfatti (Gianfrancesco).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29171. — **Malfi** (Tiberio), de Naples.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29172. — **Malfilatre**, abbé.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Féragu* (1842). [N. 2

29173. - **Malfilatre** (Jacques-Charles-Louis de Clinchamp de), poète, 1732-1767.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

Malfilatre (Jacques - Charles - Louis). Voy. **Poussin** (Nicolas).

29174. — **Malgaigne** (Joseph-François), chirurgien, 1806-1865.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite (caricature). Lith. par *Et. Carjat* (1862). [N. 2
3. En buste, de face, dans un ovale. Lith. par *C. Fuhr*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Maurin* (1845). [N. 2

Malgon. Voy. **Vortiporus**. [N. 2.

Malgrate (Ariberti de). Voy. **Ariberti de Malgrate**. [N. 2

29175. — **Malher**, général, 1761-1808.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par *Bouchardy*. 2 états. [N.2
2. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *Jean*. [N. 2

Malherbe (Auguste), gendarme de la Garde impériale. Voy. **Napoléon III**. [N. 3

29176. — **Malherbe** (François de), poète, 1555-1628.
1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Photographie d'après une peinture anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *B....* 1821. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Bormans*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Briot*. 2 états. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-F.*, d'après *Dumoutier*. 2 états. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Coelemans*, d'après *Finsonius*, 1613. 2 états. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *H.-D. (Jérôme David)*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *H.-D. (Jérôme David)*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Delaporte*. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. De Launay*, d'après *Du Moustier*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. *Duflos le Jne*, d'après *Dumonthier*. 2 états. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *C. Farcy*. [N. 2

20. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Fessard*, 1755, d'après *D. du Monstier*. 3 états. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Hulot*. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ingouf junior*, d'après *D. du Monstier*. 3 états. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Julien*, d'après *D. Du Moustier*. 2 états. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Monsleer* (*Dumonstier*). [N. 2
25. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Lubin*. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Mariette*. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Aug.-Ant. Renouard*. [N. 2
28. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Rochard*. [N. 2
29. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Rulmann* d'après *Dumoutier*. 2 états. [N. 2
30. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *P. Sudré*. [N. 2
31. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Vorstermann*, d'après *D. du Monstier*. [N. 2

Malherbe (François de). Voy. **Poussin** (Nicolas). [N. 3

29177. — Malibran (Dr), de Menton.
A mi-corps, de 3/4 à droite, assistant à une opération pratiquée par le Dr **E. Doyen**, en présence des docteurs **von Bergmann, Bourcart, Czerny, Kocher, Roux, Simpson, Sklifassowski, Toupet** et **Vivant** Grav. par *F. Desmoulin* (1900). [N. 5

29178. — Malibran (Maria-Felicita-Garcia, Mme), cantatrice, 1808-1836.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2
3. A mi-corps, de face. Lith. par *Alf. Albert*, 1836. [N. 2
4. En buste, de face. Publ. par *E.* et *P. Artaria*. [N. 2
5. A mi-corps, de face. Lith. *H.-J. Backer*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Bourdet* (1836). [N. 2
7. A mi-corps, de face, dans un octogone. Lith. par *Bourier*. [N. 2
8. En buste, de face. Lith. par *Augusta Cole*, 1836, d'après *Grévedon*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Ach. Devéria*. [N. 2
10. A mi-corps, de face. Lith. par *F. Elias*, d'après *Nap. Thomas*. [N. 2
11. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *R. Focosi*. [N. 3
12. A mi-corps, de face. Lith. par *H. Grevedon*. [N. 3
13. En buste, de face. Lith. par *H. Grevedon*, 1829. [N. 2
14. En buste, de profil à droite. Lith. *R.-J. Lane* (1838), d'après *A-E. Chalon*. [N. 2
15. En pied, assise, de 3/4 à droite, Lith. par (*Lassalle*). [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Lemercier*. [N. 2
17. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Magny*. [N. 3
18. A mi-corps, de face. Lith. par *De Marchi*. [N. 2
19. En pied, assise, de face. Lith. par *Leon Noel* (1835). 2 états. [N. 3
20. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *W. Sharp*, 1835, d'après *John Hayter*. [N. 2
21. A mi-corps, de face. Lith. par *Nap. Thomas*. 2 états. [N. 2
22. A mi-corps, de face. Similigr. d'après *Nap. Thomas*. [N. 2
23. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Vigneron* (1829). [N. 2

Malibran (Maria). Voy. **Mars** (Anne Boutet Monvel, dite Melle). [N. 2

29179. — Malide (Joseph-François de), 1730-1812, évêque et député aux Etats de 1789.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Labadye*. [N. 2

29180. — Malier du Houssay (François), † 1678, évêque de Troyes.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme, 1654. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Grignon*, d'après *le Maire*. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Grég. Huret*, d'après *J. Girard*.
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Pierre Mariette*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, d'après *Velut*. [N. 2

29181. — Malier de Monharville (Pierre), intendant des Finances.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Lasne*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*, 1655. 2 états. [N. 2

29182. — Maligny (Prégent de Ferrières La Fin, seigneur de), 1558-1624.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Riffaut* d'après un crayon de 1583. [N. 2

29183. — Malinvaud (Henri), ingénieur.
En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Raffet*, 1848. [N. 2

29184. — Malipiero (Pasquale), doge de Venise, † 1462.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29185. — Maliverny (Jean-Baptiste de), président au Parlement de Provence.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jacques Coelemans*, 1704, d'après *Joseph Cellony*. [N. 2

29186. — Maljean.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Imp. *Lemercier* (1873). [N. 2

29187. — Mallarmé (François-René-Auguste), conventionnel, né en 1755.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Villeray*, d'après *F. Bonneville*. [N. 2

29188. — Mallarmé (Stéphane), poète, 1482-1898.
A mi-corps, assis, de face. Similigr. d'après une phot. de *Nadar*. [N. 2

29189. — Mallat (Jean), médecin.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Desmaisons* (1843). [N. 2

29190. — Mallempré (de), XVI[e] s.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

Mallent. Voy. **Caron** (Augustin-Joseph). [N. 3

29191. — Mallery (Charles de), graveur d'Anvers, né en 1576.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Suzanne Silvestre*, d'après *A. van Dyck*. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. Vorsterman*, d'après *Ant. van Dyck*. [N. 2

Mallery (Charles de). Voy. **Jode** (Pierre de), le vieux. [N. 2

29192. — Mallet (Charles-François), ingénieur, 1766-1853.
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Boucheron*, d'après un dessin d'*Ingres*, 1809. [N. 2

29193. — Mallet (Félicia), actrice contemporaine.
En pied, de face. Grav. en bois anonyme. [N. 2

29194. — Mallet (Baronne James).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *N.-H. Jacob*. [N. 2

29195. — Mallet (John), 1766-1851, pasteur à Jersey.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Imp. *Lemercier*. [N. 2

29196. — Mallet (Emilie Oberkampf, Madame Jules).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *N.-H. Jacob*. [N. 2

29197. — Mallet (Paul-Henri), historien suisse, 1730-1807.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Aubert*, d'apres *H[lle] Rath*. [N. 2

Mallet (P.-H.). Voy. **Christian VI**, roi de Danemark. [N. 2

29198. — Mallet de Chilly (Jean-Baptiste-Joseph), 1775-1862.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lasnier*, 1879. [N. 2

29199. — Mallet du Pan (Jacques), écrivain suisse, 1749-1800.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Peronard*. [N. 2

29200. — Malleval (François-Christophe), proviseur au Collège Louis-le-Grand, 1785-1845.
En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Lemercier*. [N. 2

29201. — Mallia Scantilla, impératrice romaine du II[e] siècle, femme de Didius Julianus.
1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

Mallier. Voy. **Malier**.

Mallinckrot (Bernard). Voy. **Gutenberg** (Jean). [N. 2

29202. — Malling (Ove), 1748-1829.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-F. Clemens*, 1810, d'après *C. Stub.* [N. 2

29203. — Mallinger (Mathilde).
A mi-corps, assise, de face. Grav. par *Weger.* [N. 2

29204. — Mallinson (Joah), 1853.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *S. Freeman.* [N 2

29205.— Malmberg (Pierre), prêtre suédois, né en 1653.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Bek.* [N. 2

Malmesbury (Edward-James Harris, comte de). Voy. **Tollemache** (lord).

29206. — Malmesbury (Emma, comtesse de), 1807-1876. [N. 2
A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *H. Robinson*, d'après *John Hayter.* [N. 2

29207. — Malmesbury (James Harris, comte de), diplomate anglais, 1746-1820. [N. 2
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Cook*, 1844, d'après *Jos. Reynolds.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Granger*, 1797, d'après *Corbould.* [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Orme*, 1797. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *C. Warren*, 1791, d'après *C. Corbould.* 2 états. [N. 2
5. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Caroline Watson*, 1797, d'après *Jos. Reynolds.* [N. 2

29208. — Malmsten.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Schultz.* [N. 2

29209. — Malmy (Pierre-François de Paule-), dit dom Etienne III, abbé d'Aiguebelle, † 1840.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lacroix* (1840). [N. 3

29210. — Malo (Thomas-Gaspard), député du Nord en 1848.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Courtin.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Soulange-Teissier* (1848). [N. 2

29211. — Maloët (Pierre-Louis-Marie), médecin, † 1742.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Mme Lingée*, d'après *C.-N. Cochin.* [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *Aug. de St-Aubin*, d'après *C.-N. Cochin.* 2 états. [N. 2

29212. — Malombra (Giuseppe), peintre vénitien, fils du suivant.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29213.—Malombra (Pietro), peintre vénitien, 1556-1618.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29214. — Malombra (Ricardo), juriste italien du XIVe siècle.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Malombra (Ricardo). Voy. **Accurse** (Fr.). [N. 3

29215. — Malon, médecin.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Bosse*, d'après *Martin.* [N. 2

29216. — Malone (Edmund), 1741-1812.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Bartolozzi*, 1787, d'après *Josa. Reynolds.* [N. 2

Malone (E.). Voy. **Shakespeare** (Will.). [N. 2

29217. — Malonfant, abbé.
En pied, assis, de 3/4 à gauche. Phot. *Minier* (1865). [N. 2

29218. — Malouet (Pierre-Victor, baron), 1740-1814, écrivain et homme politique.
1. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Allais*. [N. 2
8. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *F. Bonneville*. [N. 2
9. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Procédé de (*A. Collas*). [N. 2
10. En buste, de face. Lith. par *Delpech* 2 états. [N. 2
11. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Fiesinger*, d'après *J. Guérin*. 2 états. [N. 2
12. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Le Tellier*, d'après *Labadye*. [N. 2
13. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Mariage*. [N. 2
14. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-J. Van den Berghe*, d'après *M. J. van Bree*. [N. 3
15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Vérité*. 2 états. [N. 2
16. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Voyez*, d'après *Perrin*. [N. 2

Malouet (Pierre-Victor, baron). Voy. **Maury** (Jean-Siffrein). [N. 2 et **Orléans** (L.-Ph.-Joseph duc d'). [N. 2

29219. — Malphus (Tiberius), de Naples, vers 1600.
En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29220. — Malpighi (Marcello), anatomiste italien, 1628-1694.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *J. Kip*. [N. 2

Malrie (Jacques de). Voy. **Maldery**. [N. 2

29221. — Malrieu (Raymond-Charles-Joseph de). [N. 2
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léveillé*. [N. 2

29222. — Malsada reine de Navarre au XIII[e] siècle, femme de Henri I[er].
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

29223. — Malsec, Maillesec ou **Malesec** (Gui de), cardinal, † 1412.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29224. — Malte-Brun (Malte-Conrad **Bruun**, dit), écrivain danois, 1775-1828.
1. En pied, de profil (caricature). Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de l'aviateur **Deghen**. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ferdinand Delannoy*, d'après *Malte-Brun, fils aîné*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *F. Erard* (1827). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Waltner* et *Aubert*, d'après *Cappin*. [N. 2

29225. — Malte-Brun (Victor-Adolphe), géographe, né en 1816, fils du précédent.
En buste, de face. Photogravure d'après *L. Métivet*. [N. 2

29226. — Malthus (T.-R.), économiste anglais, 1766-1834.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *M[me] Fournier*, 1867, d'après *J. Linnell*. [N. 2

29227. — Maltitz (Gotthilf-August, Baron de), écrivain allemand, 1794-1837.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Fried. Hesse*. [N. 2

Maltravers (Catherine, lady). Voy. **Arundel** (Thomas Howard, comte d'). [N. 2

Maltravers (Henry, lord). Voy. **Arundel** (Thomas Howard, comte d'). [N. 3

Maltzahn (A., baron de). Voy. **Heidelberg** (Etudiants de). [N. 5

29228. — Maltzahn (H.-B.).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Hanfstaengl*, 1828. [N. 2

Maltzahn (H.-v.). Voy. **Heidelberg** (Etudiants de). [N. 5

Malumbra. Voy. **Malombra** et **Accurse** (Fr.). [N. 2 / [N. 3

29229. — Malus (Etienne-Louis), physicien, 1775-1812.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par *Bouchardy*, d'après *Boilly*. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. par (*Dutertre*). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*. [N. 2

29230. — Malvani (Ottavia).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *M. Stahl*, 1842. [N. 2

29231. — Malvasia (Cornelio, marquis), sénateur et astronome à Bologne, au XVIIe siècle. [N. 2
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Tintus*. 2 états. [N. 2

29232. — Malvenda (Thomas), dominicain espagnol, 1566-1628.
En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29233. — Malvezzi (Virgilio, marquis), 1499-1654, sénateur et historien à Bologne).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29234. — Malvieu.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

29235. — Malvin de Montazet (Antoine de), évêque et académicien, † 1788. [N. 2
1. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Duchenne*, d'après *L.-M^el Vanloo*. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de face. Grav. par *C.-A. Littret de Montigny*, d'après *L.-M^el Vanloo*. [N. 3

29236. — Mame (Alfred), imprimeur-éditeur de Tours, 1811-1893.
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Foulquier*. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Similigr. d'après phot. *Valéry*. [N. 2

29237. — Mammæa (Julia), impératrice romaine, † 235.
1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite, sur un piédestal. Grav. par *Fran. Aquila*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, puis de profil à gauche, sur un piédouche. Grav. par *G. Folo*, d'après *Torisi*. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche. Grav. par *El. Lingée*. [N. 2

Mammea, mère d'Alexandre Sévère. Voy. **Alexandre Sévère**. [N. 2

Mamugna (Marc Bragadino, dit). Voy. **Bragadino** (Marc) dit Mamugna. [N. 2

29238. — Mamula (baron), officier autrichien.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Kriehuber*, 1853. [N. 2

29239. — Man (A.-W. de), vice-amiral.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. de *P.-W.-M. Trap*. [N. 2

29240. — Manackjee.
En pied, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *lady Pelham Hayes* (1842). [N. 2

29241. — Manahem, roi d'Israël, † 761 av. J.-C.
1. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-G. Thelot*. [N. 2

29242. — Manara (Luciano), colonel de Bersaglieri, † 1849.
A mi-corps, de profil à droite. Lith. par *A. Greppi* (1849). [N. 2

29243. — Manardo (Giovanni), médecin à Ferrare.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois pour les *éloges* de *Paul Jove*. 4 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29244. — Manassé ou **Manasses**, roi de Juda, † 639 av. J.-C.
1. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Pomptuaire des médailles*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche. Publ. par *B. M.* (*Balthasar Moncornet*), d'après *H. R.* (*Rembrandt*). [N. 2

29245. — Manasses (Félix), consul à Zurich en 1428.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Joh. Meyer*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *S. Walch*, d'après *J. C. Fuessli*. [N. 2

29246. — Manasses (Johann), consul à Zurich, † 1393.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Joh. Meyer*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *S. Walch*, d'après *J.-C. F.* (*Fuessli*). [N. 2

29247. — Manasses (Roger), consul à Zurich, 1384.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Meyer*, 1696. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *S. Walch*, d'après *J.-C. Fuesslin*. [N. 2

29248. — Manasses ben Joseph ben Israel, rabbin portugais, † en Hollande en 1659.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *D. Rosenberg*, d'après *Rembrandt*, 1656. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, à l'âge de 38 ans. Grav. par *Salom. Italia ?* 1642. [N. 2

29249. — Manau (Jean-Pierre), Magistrat, né en 1822.
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Photograv. d'après un dessin de *Loévy*. [N. 2

29250. — Manby (George-William), officier anglais, 1765-1854.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *T. Blood*, 1813, d'après *S. Lane*. [N. 2

29251. — Mancel (J.-A.), homme politique français.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Lith. par *H. Mailly*, 1869. [N. 2

29252. — Mancest (Jules-Adrien), 1757-1833.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Lorichon*. [N. 2

Manchester (Doddington Broke, duchesse de). Voy. **Anne**, reine d'Angleterre. [N. 2

29253. — Manchester (Henry Montagu, comte de), 1563-1642.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Fr. Delaram*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *S. Harding*, 1799. [N. 2

29254. — Manchon (Léon).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Gaston A. Manchon*. [N. 2

29255. — Mancicidor (Joan de), homme d'état espagnol, né vers 1547.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Henr. Hondius*. [N. 2

Mancicidor (Jean de). Voy. **Richardot** (Jean). [N. 2

29256. — Mancinelli (Julio), jésuite italien, 1537-1618.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Barbe*. [N. 2

Mancini (Hortense). Voy. **Mazarin** (Hortense Mancini, duchesse de). [N. 2

29257. — Mancini (Laelio), juriste italien, né en 1593.
1. En buste, de 3/4 à droite, 1640. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, 1648. Grav. par *G. Georgi*. [N. 2

29258. — Mancini (Francesco-Maria), cardinal italien, 1608-1672.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-B. Bonacina*, d'après *Jo.-Mar. Moran*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, au sommet d'un arbre généalogique. Grav. par *J. P.* 2 états. [N. 2

29259. — Mancini (Michel-Paul), † 1652.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2

29260. — Mancini (Laura-Beatrice-Oliva, dame), femme de lettres italienne, 1823-1869.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Weger*. [N. 2

29261. — Mancini (Ranieri), 1755-1814, évêque italien.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *C. K.* [N. 2

29262. — Mancun Rezbar (Petar).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Justin Carocci*. [N. 2

29263. — Mandagot (Guillaume de), cardinal, † 1321.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29264.—**Mandar** (Michel-Philippe), dit Théophile, écrivain et homme politique, 1759-1823.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bonneville*. [N. 2

29265. — **Mandelberg** (Johann-Edward), peintre suédois, 1731-1786.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-F. Clemens*, d'après *P. Als*. [N. 2

29266. — **Mandelot** (François de), gouverneur de Lyon, 1529-1588.
En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Procédé de *A. Colas*. [N. 2

29267. — **Mandelslo** (Johann-Albertus von), voyageur allemand, 1616-1644.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Mandelslo (Jean-Albert de). Voy. **Holstein** (Frédéric, duc de). [N. 2

29268. — **Mandeno** (Le Révérend J.-F.).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *H.-T. Ryall*, 1835. [N. 2

29269. — **Mander** (Karel van), peintre et écrivain des Pays-Bas, 1548-1606.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. anonyme pour *Descamps. Vie des peintres flamands et hollandais*. 3 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme pour *Sandrart. Academia*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, sur un piédestal entouré de figures allégoriques. Grav. par *S. Fokke*. [N. 2
6. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Imp. par *H. H.* (*Hondius*). [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Lastman*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Saenredam*, 1603, d'après *H. G.* [N. 2

29270. — **Manderscheid Blanckenheim** (Jean-Maurice-Gustave, comte de), archevêque de Prague, † 1763.
En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Jos.* et *Johann Klauber*. [N. 2

29271. — **Manderscheidt** (Nicolas), né en 1579, facteur d'orgues à Nüremberg.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Walch*. [N. 2

29272. — **Manderstrœm** (Christian-Roger-Louis, comte), homme d'état suédois, 1806-1873.
En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *Baudran* (1864). [N. 2

29273. — **Mandeslo** (Jean-Christophe de), officier allemand, en 1649.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29274. — **Mandeville.**
En buste, de face, dans un ovale. Lith. par *Félix Dufourmantelle*. [N. 2

29275. — **Mandey** (Venter), mathématicien, 1646? 1702.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. White*. [N. 2

29276. — **Mandini** (E.), professeur de musique.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *M. Lingée*, d'après *J.-M. Moreau, le jeune*. [N. 2

29277. — **Mandl** (Le Père Antonio), franciscain.
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Melchior Küsel*, d'après *C.-Am. Ort*. [N. 2

29278. — **Mändl** (Joan), né en 1588.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Amsler*, 1816, d'après *Sandrart*. [N. 2

29279 — **Mando** (Eugène), né en 1855, député des Côtes-du-Nord.
En buste, de face. Similigr. anonyme. [N. 2

29280. — **Mandon** (Honoré, duc d'Orléans, prince de), né en 1549.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, à l'âge de 53 ans. Grav. anonyme, 1602. [N. 2

29281. — **Mandon** (Marie-Anne de Benoid, marié en 1767 à Blaise).
A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Similigrav. d'après une peinture. [N. 2

29282. — **Mandrin** (Louis), brigand, 1724-1755.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. anonyme, Valence, 1755. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à gauche, en 1754. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à gauche, en 1754. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
5. En pied, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
6. En pied, assis, de 3/4 à gauche, dans sa prison. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Basset, le jeune*. [N. 2
8. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *Basset le jeune*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Delaistre*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Petit*. [N. 2

Mandyn (Jean). Voy. **Erasme** (Didier). [N. 2

29283. — Manen (Willem-Christiaan van), né en 1771, pasteur à Amsterdam.
En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par *J.-W. Caspari*, 1817, d'après *H.-W. Caspari*. [N. 2

29284. — Manera, musicien.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. Massard*, 1850. [N. 2

29285. — Manès ou **Mani** (*Manichæus*), hérésiarque du IIIe siècle.
En pied, de face. Grav. par (*Romyn de Hooghe*). [N. 2

29286. — Manescau (Jean-André), député des Basses-Pyrénées en 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lafosse* (1849). [N. 2

29287. — Manessier (Alexis) dit Aleixo de Jésus de **Menesses** ou **Menezes**, religieux augustin, archevêque de Goa, puis vice-roi de Portugal, 1559-1617.
En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *E. Kindt*. [N. 2

29288. — Manessier de Brasigny (Charles), vicaire-général à Lyon, 1610-1675.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Leclerc l'aîné*. [N. 2

29289. Manessier de Préville (Charles, conseiller du Roi et magistrat.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *Jean Lenfant*, 1655. 2 états. [N. 2

29290. — Manessier de Guihermaisnil (Michel), né en 1685, religieux augustin.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. par *Mathey*. [N. 2
3. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-G. Will.*, 1748, d'après *Carle Vanloo*. 2 états. [N. 2

29291. — Manesson Mallet (Alain), ingénieur et écrivain, 1630-1706.
1. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Publ. chez *M. Anisson*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Landry*, 1671. 2 états. [N. 2

29292. Manet, conseiller municipal de Paris, 1876.
En buste de 3/4 à gauche. Photographie. [N. 2

29293. — Manetti (Giannozzo), érudit florentin, 1396-1459.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Fr. Allegrini*, 1761, d'après *Giul. Traballesi*. [N. 2

29294. — Manetti (Rutilio), peintre viennois, 1571-1637.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *F. Bargiacchi*, d'après *R. Manetti*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P.-A. Pazzi*, d'après *Gio.-Dom. Campiglia*. [N. 2

29295. — Manfred ou **Mainfroi**, roi de Naples, 1233-1266.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée, Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à droite dans une bordure ovale. Grav. par *Ant. Bulifon*. [N. 2

29296. — Manfred (Blaise de), né en 1580, charlatan sicilien.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *W. Hollar*. 2 états. [N. 2

29297. — Manfredi (Eustachio), poète et savant italien, 1674-1739.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *A. F.* [N. 2

Manfredi (Philippe) Voy. **Somis** (Laurent). [N. 3

Manfredini (Vincent). Voy. **Hasse** (Jean-Adolphe). [N. 3

29298.— Mangelsdorf (Karl Ehregott).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Boettger*, d'après *Vernet*. [N. 2

29299. — Mangelsdorf (Friedrich-Siegmund).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *A.-W. Böhm*, d'après *Lauer*. [N. 2

29300. — Manger (H.-L.), conseiller des bâtiments du roi de Prusse, vers 1780.
En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *C. Müller*. [N. 2

29301. — Manget (Jean-Jacques), médecin de Genève, 1652-1742.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-G. Seiller*, d'après *B. Guillibaud*. [N. 2

29302. — Mangiamele (Vito).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Grassis de Predl* (1837). [N. 2

29303. — Mangin (A.).
En buste, de face, dans une chaire (caricature). Lith. par *Titi*, 1872. [N. 2

29304. — Mangin (Edouard), musicien, né en 1839.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois anonyme, d'après une photogr. d'*Eug. Pirou*. [N. 2

29305. — Mangin (Jean-Nicolas), né en 1744, député en 1789.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Desliens*, d'après *Moreau*. [N. 2

Mangin, acteur. Voy. **Lesbros**. [N. 2

Mangin, de l'équipage du *Pôle Nord* (1870). Voy. **Lambert** (Gustave). [N. 2

Mangini. Voy. **Rothschild** (Alph. de). [N. 6

29306. — Manglard (Daniel-Victor).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Z. Belliard* (1844). [N. 3

29307. — Mangold (Carl-Amand).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2

29308. — Mangolt (Sigmund), 1630-1710.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-J. Priester*, d'après *I. Beyschlag*. [N. 2

29309. — Mangot (Claude), garde des sceaux en 1616.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29310. — Mangourit (Michel-Ange de), homme politique et écrivain, 1752-1829.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *H. Gaugain* et Cie (1829). [N. 2

29311. — Manhès (Charles-Antoine, comte), général français, 1777-1854.
1. En buste, de 3/4 à droite. Simili-grav. d'après une lithogr.
8. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Carrière* (1840). [N. 2

29312. — Manhiaval, né en 1736, député en 1789.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Perrin*. [N. 2

29313. — Manicardi, prestidigitateur.
En pied, de 3/4 à droite. Lith. *Lender* (1858). [N. 3

29314. — Maniel (Jacques).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Emile Rousseaux*. [N. 2

29315. — Maniler (Stanislas).
En pied, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Lith. par *Jehan Marchant*, 1852. [N. 2

29316. — Manilius (F.-A.), député de Gand.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Saugniet*. [N. 2

29317. — Manin (Daniele), président de la République de Venise, 1804-1857.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Photographie *Bingham*, d'après *Ary Scheffer*. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *C. Fuhr* (1861). [N. 4

3. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Imp. *Godard* (1849). [N. 2
4. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *J. Jacott* (1849). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Léon Noël*, 1849. [N. 2
6. En pied, de face. Grav. par *Péronard* (1851). [N. 2
7. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Rebel*, d'après *Pauquet*. [N. 2
8. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Phot. *Voland* (1861). [N. 2

29318. — Manin ou **Manini** (Lodovico), doge de Venise, 1726-1803.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Vinc. Giaconi*, d'après *Bernardin Castelli*. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Theod. Viero*. [N. 2

29319. — Manini (Julio-Camillo, comte), en 1648.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. S.* [N. 2

29320. — Manitius (Johann-David), pasteur à Leipzig, 1663-1728.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29321. — Mankowska (Madame).
A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. Massard*, 1858. [N. 2

29322. — Mankowski.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. Massard*, 1858. [N. 2

29323. — Manl (Johann-Martinus von), évêque allemand, † 1835.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Karl. Knell* (1828), d'après *Moritz Kellerhoven*. [N. 2

29324. — Manlove (Timothy), théologien anglais, né en 1662.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. van der Gucht*. [N. 2

29325. — Mann (Georg), pasteur à Nüremberg de 1520 à 1535.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

29326. — Mann (Georg), diacre des carmes d'Augsbourg, en 1586.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. R.* [N. 2

29327. — Mann (Johann), pasteur et écrivain allemand du XVIII[e] siècle.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2

29328. — Mann (Johann-Daniel), pasteur à Hanovre au XVIII[e] siècle.
En buste, de face, dans une bordure cintrée. Grav. par *Jac. Folkema*, d'après *J.-C. Marmé*. [N. 2

Mann (Simon). Voy. **Luther** (Martin). [N. 2

29329. — Mann (W.), pasteur anglais.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *H.-R. Cook*, 1809. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridley* et *Blood*, 1802. [N. 2

Manna (Genaro-Janvier). Voy. **Guido d'Arezzo**. [N. 3

29330. — Mannagetta (Jean-Guillaume), médecin à Vienne.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29331. — Mannberger (Johann-Martin), commerçant à Nuremberg, 1619-1661.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-A. B.* [N. 2

29332. — Mannelli (Francesco d'Amaretto), florentin, ami de Boccace.
A mi-corps, assis, de face. Grav. par *F. Allegrini*, 1770, d'après *Giul. Traballesi*. [N. 2

29333. — Mannelli (Fra Luca), écrivain florentin du XIV[e] siècle.
En buste, de profil à gauche. Grav. par *F. Allegrini*, 1767, d'après *G. Zocchi*. [N. 2

29334. — Mannelli (Raimondo), marin florentin du XV[e] siècle.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Fran. Allegrini*, 1762, d'après *Giul. Traballesi*. [N. 2

29335. — Mannering (Edward), pasteur anglais.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Blood*, 1831, d'après *Wildman*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *T.-N. Dean*, d'après *H. Room*. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Ed. Scriven*, 1826, d'après *W. Hudson*. [N. 2

29336. — Manners (lady Louisa).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Knight*, 1800, d'après *Josh. Reynolds*. [N. 3

29337. — Manners (Lord Thomas), chancelier d'Irlande.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Ant. Cardon*, 1811, d'après *John Comerford.* [N. 2

29338. — Manneville (Melle de), XVIIe siècle.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, entourée de figures allégoriques. Publ. par *Baudemont.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale porté par la Renommée. Grav. par *de Larmessin.* [N. 2

29339. — Mannher (Valentin), 1556.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. en bois anonyme. [N. 2

29340. — Mannich (Johann), pasteur à Nuremberg.
En buste, de face, à l'âge de 49 ans. Grav. par *Wolf. Kilian*, 1628, d'après *Johann Creutzfelder.* [N. 2

29341. — Manning (Mme Daniel), présidente des « Filles de la Révolution américaine ».
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Leray.* [N. 2

29342. — Manning (Frédéric-Georges).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2

29343.— Manning (Henry-Edward), cardinal archevêque de Westminster, 1808-1892.
1. A mi-corps, assis, de profil à droite. Grav. par *H. Dochy* ? 3 états. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Dessin à la mine de plomb par *Alfred Mouillard.* [N. 2

29344. — Manning (James), pasteur anglais.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29345. — Mannlich (Daniel), orfèvre allemand, né en 1625.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Tscherning*, d'après *David Richter*, 1701. [N. 2

29346. — Mannlich (Johann-Christian von), directeur des collections royales de Bavière, 1740-1822.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Hoffnafs*, d'après *Seele.* [N. 2

29347. — Mânnling (Johann-Christian), pasteur allemand, né en 1658.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. H.*, d'après *G. Köbitz.* [N. 2

29348. — Manno (Don Giuseppe).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme. [N. 2

29349. — Mannozzi, dit da San Giovanni (Giovanni), peintre italien, 1590-1636.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sous la direction de *Calamatta*, d'après *G. Manozzi.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ant. Faldoni*, d'après *G.-D. Campiglia.* [N. 2

29350. — Manrique (Don Gomez), † à Cordoue en 1411.
En pied, de face, sur son tombeau. Sur la même planche, on voit le portrait de Dona **Sancha Roxas,** † 1437. [N. 2

29351. — Mansart (François), architecte, 1598-1666.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. A âne, dirigé à droite (caricature). Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers.* 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Edelinck*, d'après *Namur.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Henriquel-Dupont*, 1835, d'après *Ph. de Champagne*, 1656. Sur cette planche se trouve le portrait de **Perrault**. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Namur.* [N. 2

Mansart (François). Voy. **Mansart** (Jules-Hardouin). [N. 2

29352.—Mansart (Jules-Hardouin), architecte, 1645-1708, neveu du précédent.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Simili-grav. d'après un médaillon de *A. Coysevox.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech.* 2 états. [N. 2
4. A mi-corps, assis, de face. Grav. par *Edelinck*, d'après *H. Rigaud.* 2 états. [N. 3
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Edelinck*, d'après *Vivien.* [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Vivien.* [N. 2

7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Fl. Le Comte*, d'après *Virien*. [N. 2

8. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *Normand, fils*. [N. 2

9. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Normand, fils*, d'après *H. Rigaud*. 2 états. [N. 2

10. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *N. Ponce*, d'après *C.-P. Marillier*. 2 états. Sur cette planche se trouve le portrait de François **Mansart**. [N. 2

11. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. par *Ruhierre*. [N. 2

12. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Simonneau, l'aîné*, 1700, d'après *de Troy*, 1699. [N. 2

29353. — Mansel (William, lord), évêque de Bristol, 1751-1820.

A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *W. Say*, 1812, d'après *T. Kirkby*. [N. 4

Mansfeld (Agnès de). Voy. **Truchsess von Waldburg** (Agnès). [N. 2

29354. — Mansfeld (Bruno, comte de), 1576-1644.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Elias Wideman*. [N. 2

29355. — Mansfeld (Charles, prince de), général allemand, 1543-1595.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

7. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

8. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. au burin anonyme. [N. 2

9. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *C.-B. F.*, 1596. [N. 2

10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publiée par *D. C.* (*Dominique Custos*). [N. 2

11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *D. Custodis*. [N. 2

12. A mi-corps, de 3/4 à droite. Impr. par *Franco*. 2 états. [N. 2

29356. — Mansfeld (Ernest, comte de), général allemand, 1580-1626.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait anonyme. [N. 2

9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12. A cheval, dirigé à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

13. A cheval, dirigé à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Obentraut** (Jean-Michel von). [N. 2

15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *D. E.* [N. 2

16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Guil. Jac. Delff*, d'après *Mich. J. Mireveld*. [N. 2

17. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *George Humble*. [N. 2

18. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Isselburg*. [N. 2

19. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. E.* [N. 2

20. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *E. Kieser*. [N. 2

21. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Wolf. Kilian*. [N. 2

22. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Lamsvelt*. 2 états. [N. 2

23. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *van Dyck*. [N. 2

24. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Moncornet*, 1651. 3 états. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Simon de Passe*, 1623. [N. 2
26. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Picart.* [N. 2
27. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Crisp. Quebornius*, 1622. [N. 2
28. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Sichem?* [N. 2
29. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *J.-C. Visscher.* [N. 2
30. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Rob. van Voerst*, d'après *Ant. van Dyck.* [N. 2
31. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *Robert Weiss.* [N. 2

Mansfeld (Ernest, comte de). Voy. **Transylvanie** (Gabriel Bethlen, prince de). [N.2. — et **Christian IV**, roi de Danemarck. [N. 2

29357. — Mansfeld (Joseph-Georg), peintre et graveur allemand, † 1818.
En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *J.-A. Klein*, 1815, d'après *A. Petter.* [N. 2

29358. — Mansfeld (Philippe, comte de), général allemand, 1589-1657.
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Séb. Furck.* [N. 2

29359. — Mansfeld (Pierre-Ernest, comte de), général allemand, 1517-1604.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale tronqué. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale tronqué. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, 1593. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
12. En pied, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *D. C.* (*Dominique Custos*). [N. 2
14. En pied, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par (*Dominique Custos*). [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *H. Jacobsen.* [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Publ. par *Petr. de Jode.* [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale tronqué. Publ. par *Joan. Meyssens.* [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Neefs.* [N. 2

29360. — Mansfeld (Wolff, comte de), général allemand, 1575-1638.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29361. — Mansfield (William Murray, comte de), 1705-1793.
1. En pied, assis, de 3/4 à gauche, au haut d'un monument. Grav. au trait anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *F. Bartolozzi*, 1786, d'après *Joshua Reynolds.* [N. 3
3. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Collyer.* [N. 2
4. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Hopwood.* [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *W. Ridley.* [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *C. Warren*, 1791, d'après *W.-H. Brown.* [N. 2

29362. — Manso (Jean, Gaspard, Frédéric), érudit allemand, 1759-1826.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J.-G. Böttger.* [N. 2

29363. — Manson (Clarisse-Marie-Françoise Enjalran, Mme), née en 1785, héroïne de l'affaire Fualdès (1817).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. Sur cette planche se trouve une vue de la maison Bancal.
7. En trois costumes différents. Lith. anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Delmas*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Joseph Roques*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Sudré*. 2 états. [N. 2

Manson (Clarisse). Voy. **Fualdès** et **Jansion**.

29364. — Manson (Edouard), fils de la précédente.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Engelmann*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un vale. Lith. *Engelmann*. [N. 2

29365. — Manson (Pierre), pharmacien.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, *1597*. [N. 2

29366. — Manstein (Christoph-Hermann von), 1711-1757, général allemand.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

29367. — Manstein (Ernst-Johann von).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

29368. — Mansuy (L'abbé Jean-Baptiste), 1776-1845.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Thorelle* (1846). [N. 2

29369. — Mant (Richard), 1776-1848, évêque anglais.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Richard Smith*, 1840. [N. 2

29370. — Mante (Louise-Charles-Théophile Escoffier, dite Mlle), actrice, † 1849.
1. En pied, assise, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Colin*. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Alex. Lacauchie*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par (*Lecler*) (1823). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Singry*. [N. 2

Mante (Louise-Charles-Téophile). Voy. **Talma** (Fr.-Joseph). [N. 3

29371. — Mantegazza (V.), secrétaire général du commissariat d'Italie.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Similigrav. d'après une photographie de *Eug. Pirou*. [N. 2

29372. — Mantegazzi (Ippolito).
En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Photographie. [N. 2

29373. — Mantegna (Andrea), 1430-1506, peintre et graveur italien.
1. En buste, de profil, dans une bordure octogone. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. en bois pour *Vasari. Vie des peintres*, 1568. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte pour *Vasari. Vie des peintres*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure hexagone. Grav. anonyme pour *Sandrart. Academia*. [N. 2
6. En buste, de profil à droite. Grav. par *Denon*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Geoffroy*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. d. L.* (*Nicolas de Larmessin*). [N. 2

29374. — Mantellier de Montrachy (Jean-Philippe), 1810-1884, magistrat.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*Bracquemond*, 1887). [N. 2

29375. — Manteuffel (Edwin, Hans, Karl, baron de), 1809-85, général prussien.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *H. Crickmore*. [N. 2

29376. — Manteuffel (Ernst-Christoph, comte de), ministre de Pologne et de Saxe, 1676-1749.
1. En buste, de face, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-M. Bernigeroth*, 1749, d'après *D. Mathieu*, 1736. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *G.-P. Busch*, d'après *A. Pesne*. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-J. Haid*. 2 états. [N. 2

29377. — Manteuffel (Georges-Auguste-Ernest, baron de).
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Hanfstaengl*, 1852, d'après *F. von Rayski*. [N. 3

29378. — Manteuffel (Otto-Theodor, baron de), homme d'état allemand, 1805-1872.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Paul Bürde.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Aug. Hussener.* [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Llanta* (1856). [N. 2

Manteuffel (Otto-Théodore, baron de). Voy. **Bourqueney** (Franc.-Ad.). [N. 3. — **France** (Napoléon-E.-L.-J.-J., prince impérial de). [N. 2 et **Walewski.** [N. 3

29379. — Manti (Ojeda), chanteur.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *J.-R. Laurasse* (1838). [N. 2

Mantias. Voy. **Manchaon.** [N. 2

29380. — Mantica (Francesco), 1584-1614, cardinal italien.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de face, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29381. — Mantô, femme de Junius Pacha.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par (*Th. de Bry*), pour *Icones sultanorum turcicorum... Francofurti.* [N. 2

29382. — Manton (Thomas), pasteur anglais, † 1677.
1 En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Caldwall.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-J. Müller.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. W.* (*White*). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. White.* [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Rob. Wilkinson.*

29383. — Mantouan (Battista-Spagnuoli, dit le), général des carmes et poète, † 1516.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. anonyme pour les *Hommes illustres de Thevet.* 2 états. [N. 2
3. En buste, de profil à droite. Grav. burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois pour les *Eloges* de *Paul Jove.* 3 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. en bois anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme pour *Boissard.* 2 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Azelt.* [N. 2

29384. — Mantoue (La princesse de), « fille de Ferdinand Charles duc de Mantoue et d'Isabelle de Gonzague » (??).
En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *H. Bonnart* (1701). [N. 2

29385. — Mantoue (Adhelbert de Gonzague, ascendant présumé des marquis de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Mantoue (Alph. d'Este, marquis de). Voy. **Milan** (Lud. Sforza, duc de). [N. 2

29386. — Mantoue (Anne-Isabelle de Gonzague, duchesse de), † 1703, première femme du duc Charles IV.
1. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnart,* 1695. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Billy.* [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. par *S. Thomassin,* 1702. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Trouvain.* [N. 2
5. En pied, de profil à gauche. Publ. par *A. Trouvain,* 1696. [N. 2

Mantoue (Anne-Isabelle, duchesse de). Voy. **Mantoue** (Charles IV, duc de). [N. 2

Mantoue (Armande-Charlotte de Lorraine, † 1701, dite à tort duchesse de). Voy. **Mantoue** (Suzanne Henriette de Lorraine, duchesse de). [N. 2

29387. — Mantoue (Boniface de Gonzague, ascendant présumé des marquis de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29388. — Mantoue (Catherine de Médicis, duchesse de), 1593-1629, femme du duc Ferdinand.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Adriano Halvech.* [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale placée au haut d'un frontispice de livre. Grav. par *Cl. Mellan*, 1630, d'après *Ant. Gregory*. [N. 2

Mantoue (Cécile, fille du marquis de). Voy. **Milan** (François Sforza, duc de). [N. 2

29389. — Mantoue (Charles I de Gonzague, duc de Nevers, Mayenne, Rethel, Montferrat et), 1580-1637.

1. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite, à l'âge de 18 ans, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2

8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Pierre Aubry*. [N. 2

9. En buste, de profil à gauche. Lith. par *A. Dereria* (1841). [N. 2

10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-D. Leeur*. [N. 2

11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Thomas de Leu*. [N. 2

12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Michel van Lochom*, d'après *Ferdinand*. 2 états. [N. 5

13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*, 1656. 3 états. [N. 2

14. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Tomini*. [N. 2

Mantoue (Charles I de Gonzague, duc de). Voy. **Clément XI**, pape. [N. 2 et **Mantoue** (Louis I, seigneur de). [N. 2

29390. — Mantoue (Charles II ou III de Gonzague, duc de Nevers, Mayenne, Rethel, Montferrat et), 1629-1665.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, 1645. 2 états. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche. Publ. par *Gio.-Dom. Chincherna*. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Daret*, 1653. 3 états. [N. 2

7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Humbelot*, d'après *D. Duchesne*. [N. 2

8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par (*Moncornet*). 2 états. [N. 2

9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Moncornet*, 1658. 2 états. [N. 2

10. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *Moncornet*. [N. 2

11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*. [N. 2

29391. — Mantoue (Charles IV ou Ferdinand-Charles de Gonzague, duc de Montferrat et de), 1652-1708.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale accompagnée d'un arbre généalogique. Grav. au burin anonyme. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-C. Alet*, 1693, d'après *Ant. Lesma*. [N. 2

5. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *H. Bonnart*. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale placée au haut d'un fronstispice de livre. Grav. par M. *Desbois*, d'après *L. Dorigni*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Mantoue** (Isabelle-Claire, duchesse de) et de **Mantoue** (Anne-Isabelle, duchesse de). [N. 2

7. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *J. Mariette*. [N. 2

8. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Trouvain*. [N. 2

29392. — Mantoue (Eléonore de Médicis, duchesse de), 1566-1611, femme du duc Vincent I.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *C. Grégory*. [N. 2

29393. — Mantoue (Ferdinand de Gonzague, cardinal puis duc de Montferrat et de), 1587-1626.

1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche, en costume de cardinal. Grav. au burin anonyme. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à gauche, en costume de cardinal. Grav. au burin anonyme. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à gauche. dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

6. En buste. de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour les *Hommes illustres de Thévet*. [N. 2

7. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale placé au haut d'un frontispice de livre. Grav. par *Coriolano*. [N. 2

Mantoue (Ferdinand de Gonzague, duc de). Voy. **Mantoue** (Louis I, seigneur de). [N. 2

29394. — **Mantoue** (François I de Gonzague, seigneur de), 1363-1407.

1. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

2. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Dessin lavé. [N. 2

4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

5. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Procédé de *A. Collas*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Bentivoglio** (Jean) et de **San Severino** (Robert de). [N. 2

Mantoue (François I de Gonzague, marquis de). Voy. **Mantoue** (Louis I de Gonzague, seigneur de) et **Mantoue** (Louis II de Gonzague, seigneur de). [N. 2

29395. — **Mantoue** (François II ou III de Gonzague, marquis de Montferrat, duc de), 1533-1550.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Mantoue (François II, duc de). Voy **Mantoue** (Louis I, seigneur de). [N. 2

29396. — **Mantoue** (François III ou IV de Gonzague, duc de Montferrat et de), 1586-1612.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Mantoue (François IV de Gonzague, seigneur de). Voy. **Mantoue** (Louis I de Gonzague, seigneur de). [N. 2 et **Mantoue** (Louis II de Gonzague, seigneur de). [N. 2

29397. — **Mantoue** (Frédéric I de Gonzague, marquis de), 1439-1484.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Dessin lavé. [N. 2

4. En pied, de 3/4 à droite, dans une niche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

5. En pied, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *(Dominique Custos)*. 2 états. [N. 2

Mantoue (Frédéric de Gonzague, marquis de). Voy. **Mantoue** (Louis I, seigneur de). [N. 2

29398. — **Mantoue** (Frédéric II de Gonzague, marquis de Montferrat et duc de), 1500-1540.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Dessin lavé. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Mantoue (Frédéric de Gonzague, duc de). Voy. **Mantoue** (Louis I, seigneur de). [N. 2 et **Sanzio** (Raffaello). [N. 2

29399. — **Mantoue** (Guy de Gonzague, seigneur de), † 1369.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite. dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Mantoue (Guy de Gonzague, seigneur de). Voy. **Mantoue** (Louis I, seigneur de). [N. 2

29400. — **Mantoue** (Guillaume I de Gonzague, duc de Montferrat et de), 1536-1587.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Mantoue (Guillaume de Gonzague, duc de). Voy. **Mantoue** (Louis I de Gonzague, seigneur de). [N. 2

29401. — **Mantoue** (Isabelle d'Este, marquise de), † 1539, femme du marquis Jean-François II.

1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Photographie. [N. 2

2. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme (*van Dalen*), d'après *Titien*. 2 états. [N. 2 et 3

3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Gilles Sadeler*, d'après *Titien*. 2 états. [N. 2

4. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par V. *Stieen*, d'après *Titien*. [N. 2

Mantoue (Isabelle d'Este, marquise de). Voy. **Milan** (Louis Sforza, duc de). [N. 2

Mantoue (Isabelle-Claire, duchesse de). Voy. **Mantoue** (Charles-Ferdinand, duc de). [N. 2

29402. — **Mantoue** (Jean-François I de Gonzague, marquis de), † 1444.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 3 états. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Dessin lavé. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

5. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille, avec revers, de *Pisanello*. Photographie. [N. 2

Mantoue (Jean-François I, marquis de). Voy. **Mantoue** (Louis I de Gonzague, seigneur de). [N. 2, **Mantoue** (Louis II de Gonzague, seigneur de). [N. 2 et **Milan** Louis Sforza, duc de). [N. 2

29403. — **Mantoue** (Jean-François II de Gonzague, marquis de), 1466-1519.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Dessin lavé. [N. 2

4. En buste, de face. Grav. en bois pour les *Eloges* de *Paul Jove*. [N. 2

5. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

6. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

7. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour les *Hommes illustres de Thévet*. 2 états. [N. 2

8. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

9. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10. En pied, de 3/4 à droite, dans une niche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11. En pied, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par (*Dominique Custos*). 2 états. [N. 2

12. En buste, de profil à droite, d'après une médaille, avec revers, de *Melioli*. Photographie. [N. 2

13. A genoux, de profil à droite. Grav. par (*A. Schneider*), d'après (*Mantegna*). [N. 2

14. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille, avec revers, de *Bartolo Talpa*. Photographie. [N. 2

Mantoue (Jean-François II, marquis de). Voy. **Mantoue** (Louis I, seigneur de).

29404. — **Mantoue** (Louis I de Gonzague, seigneur de), † 1360.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Mantoue** (Guy Ier de Gonzague, 2e seigneur de). — **Mantoue** (Louis II de Gonzague, 3e seigneur de). — **Mantoue** (Jean-François I de Gonzague, 4e seigneur de). — **Mantoue** (François I de Gonzague, 1er marquis de). — **Mantoue** (Louis III de Gonzague, 2e marquis de). — **Mantoue** (Frédéric I de Gonzague, 3e marquis de). — **Mantoue** (Jean-François II de Gonzague, 4e marquis de). — **Mantoue** (Frédéric II de Gonzague, 1er duc de). — **Mantoue** (François II ou III de Gonzague, 2e duc de). — **Mantoue** (Guillaume I de Gonzague, 3e duc de). — **Mantoue** (Vincent I de Gonzague, 4e duc de). — **Mantoue** (François III ou IV de Gonzague, 5e duc de). — **Mantoue** (Ferdinand I de Gonzague, 6e duc de). — **Mantoue** (Vincent II de Gonzague, 7e duc de). — **Mantoue** (Charles I de Gonzague, 8e duc de). — **Gonzague** (Ferdinand de). — **Nevers** (Louis de Gonzague, duc de). — **Guastalla** (Ferd. de Gonzague, duc de). — **Gonzague** (Louis de), seigneur de Sabbionette dit Rodomont et de **Sabbionette** (Vespasien de Gonzague, duc de). [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Dessin lavé. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29405. — Mantoue (Louis II de Gonzague, seigneur de), † 1382.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Mantoue** (François I de Gonzague, seigneur de). — **Mantoue** (Jean-François I, marquis de) et de **Mantoue** (Louis III, marquis de). [N. 2

Mantoue (Louis II de Gonzague, seigneur de). Voy. **Mantoue** (Louis I, seigneur de). [N. 2

29406. — Mantoue (Louis III, dit le Turc, marquis de).
1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille, avec revers, de *Vittore Pisano,* dit *Pisanello.* Photographie. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Photographie. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Dessin lavé. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Mantoue (Louis III, de Gonzague, marquis de). Voy. **Mantoue** (Louis I, seigneur de), **Mantoue** (Louis II de Gonzague, seigneur de), et **Milan** (François Sforza, duc de). [N. 2

29407. — Mantoue (Marie de Gonzague, duchesse de), 1609-1660, femme du duc Charles II.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de deux figures allégoriques. Grav. au burin anonyme, 1645. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Moncornet.* 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet,* 1657. 3 états. [N. 2

29408. — Mantoue (Mathilde de Gonzague, ascendante présumée des marquis de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29409. — Mantoue (Othbert de Gonzague, ascendant présumé des marquis de).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29410. — Mantoue (Suzanne-Henriette de Lorraine, duchesse de), fille de Charles III de Lorraine, duc d'Elbœuf, 2e femme du duc Charles IV, morte en 1710.
En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *J. Mariette* (dite à tort Armande-Charlotte de Lorraine). [N. 2

29411. — Mantoue (Thédaldus de Gonzague, ascendant présumé des marquis de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29412. — Mantoue (Vincent I de Gonzague, duc de Montferrat et de), 1562-1612.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Dominique Custos,* 1597. [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à droite. Publ. par *Franco.* [N. 2
6. A mi-corps, de 3/4 à droite. Publ. par *Jean Orlandi.* [N. 2

Mantoue (Vincent I de Gonzague duc de). Voy. **Mantoue** (Louis I de Gonzague, seigneur de). [N. 2

29413. — Mantoue (Vincent II de Gonzague, cardinal, puis duc de Montferrat et de), 1594-1627.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Mantoue (Vincent II de Gonzague, duc de). Voy. **Mantoue** (Louis I de Gonzague, seigneur de). [N. 2

29414. — Mantoue (Walther de Gonzague, ancêtre présumé des marquis de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Mantuano (Marco Benavides, dit Marco). Voy. **Benavides** (Marco). [N. 2

Mantz (Paul). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6

29415. — Mantzel (Ernest-Jean-Frédéric), juriste, né en 1699.
En buste, de 3/4 à droite, en 1742, dans un médaillon ovale. Grav. par *J.-D. Philipp(in)*, née *Sysang(in)*. [N. 2

29416. — Manu (Savel), général et ministre chinois.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Fuhr* (1865). [N. 3

29417. — Manuce (Manuzio Aldo, dit Alde l'ancien ou Alde), 1449-1515, imprimeur et humaniste.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. en bois anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
11. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
12. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
13. En buste, de profil à droite. Grav. par *Ant. Baratti*. [N. 2
14. En buste, de profil à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *St-Aubin*. [N. 2
15. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Aug. St-Aubin*. 2 états. [N. 2
16. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *G. Scotto*, d'après *G. Longhi*. [N. 2
17. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P.-A. Tosi*, 1838. [N. 2

Manuce (Alde). Voy. **Camerarius** (Joachim). [N. 2. — **Gutenberg** (Jean). [N. 2 et **Lipse** (Juste). [N. 2

29418. — Manuce (Manuzio Aldo, dit Alde), le jeune, 1547-1577, imprimeur et humaniste.
En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29419. — Manuce (Manuzio Paolo, dit Paul), 1511-1574, imprimeur et humaniste.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, 1585. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de profil à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
8. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2
12. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Aug. de St-Aubin*. 2 états. [N. 2

Manuce (Paul). Voy. **Lipse** (Juste). [N. 2

29420. — Manuel I Commène, empereur de Byzance, † 1180.
1. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
2 et 3. A mi-corps, de face. Grav. sur bois, d'après une médaille. [N. 2
4 et 5. En pied, de face. Grav. sur bois d'après une médaille. [N. 2
6. En pied, de face. Grav. par *Théod. van Merlen*. [N. 2

29421. — Manuel II Paléologue, empereur de Byzance, † 1425.
En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2

29422. — Manuel (Jacques-André), né en 1791, député de la Nièvre en 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta* (1848). [N. 2

29423. — Manuel (Jacques-Antoine), 1775-1827, député de la Vendée en 1818.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une nuée. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. D.*, 1823. [N. 2
7. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Adam*, d'après *J. Potier*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. Baron*, 1827. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. par *Benoist*. 3 états. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Béraud*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Bulla*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Chazal*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Cheyère*. 2 états. Sur l'un d'eux se trouve le portrait de Benjamin **Constant**. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Corplet*. [N. 2
15. En buste, de face. Lith. par *Corplet*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Delorieux*, 1823. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Devéria*, 1823. 2 états. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Drolling*, 1823, d'après son tableau de 1822. 2 états. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Ducarme*. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite, au-dessus d'une tombe. Lith. *Ducarme*. [N. 2
22. De 3/4 à droite, avec un corps de pie (caricature). Lith. *Engelmann*. Sur cette planche se trouve la caricature d'un autre libéral. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Lith. par *Ferrand*, 1823. [N. 2
24. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. d'après le buste de *Flatters*. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Grenier*, 1820. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Langlumé*. [N. 2
27. A mi-corps, de 3/4 à gauche, à la tribune. Lith. *Langlumé*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Périer** (Casimir) et de **Foy** (général). [N. 2
28. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lecler*. [N. 2
29. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *P. Lecomte*. [N. 2
30. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Lith. *Lefèvre*. [N. 2
31. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Lemercier*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Béranger**. — Benjamin **Constant**. — **Lamarque** et de **Lafitte**. [N. 2
32. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Mailly*, 1869. [N. 2
33. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin*, 1833. [N. 2
34. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Montaut*. [N. 2
35. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Soetens*. [N. 2
36. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*. [N. 2
37. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Vigneron*, 1823. [N. 2
38. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Villain*. 2 états. [N. 2
39. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Lith. *Villain*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Mercier**. [N. 2

Manuel (Jacques-Antoine). Voy. **Constant** (Benjamin). [N. 2

29424. — Manuel (Joachim), blessé au Portugal en 1810.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

29425. — Manuel (Louis-Pierre), 1751-1793, procureur de la commune et conventionnel.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. T.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *P.-M. Alix*, d'après *Ducreux*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *F. Bonneville*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Victoire Bougy*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Levachez*. [N. 2
7. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Quenedey*. [N. 2

29426. — Manuel (Nicolas), écrivain suisse, † 1530.
1. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *R. Collin*. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *J.-R. F.* [N. 2

Manuzio. Voy. **Manuce**.

Manvers (Sidney-William-Herbert Pierrepont). Voy. **De la War** (R.-W. Sackeville, comte). [N. 2

29427. — Manz (Gaspard), juriste, professeur à Ingolstadt au XVIIe siècle.
1. En buste, de 3/4 à droite, âgé de 64 ans, dans une bordure ovale. Grav. par *L. B.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, âgé de 30 ans, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Troschel*. [N. 2

29428. — **Manzini** (Luigi), professeur de philosophie et de théologie.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Tintus*. [N. 2

29429. — **Manzini** (Raimondo), peintre bolonais. 1668-1744.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée de deux figures allégoriques. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29430. — **Manzocchi** (Almerinda), cantatrice italienne.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Perisi?* 1833. [N. 2
2. En buste, de face. Lith. par *Ol. Ramacci*. 1838. [N. 2

29431. — **Manzoli** (Giovanni), musicien florentin du XVIIIe siècle.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Gio.-Batt. Betti*, d'après *Luigi Betti*. [N. 2

29432. — **Manzoni** (Alessandro comte), 1784-1873, écrivain italien.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Lith. anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Grav par *Blanchard* (1843). 2 états. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Lith. par *Giuseppe Cornienti*, 1829, d'après *Gaetano Monti*. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ad. Forlet*, 1843. [N. 2
5. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite Phot. *Tensi*. [N. 2

Manzuoli (Jean). Voy. **Bernacchi** (Ant.). [N. 3

29433. — **Manzuoli** (Fra Luca), théologien du XIVe siècle.
En buste, de profil à gauche. Grav. par *F. Allegrini*, 1765, d'après *G. Zocchi*. [N. 2

29434. — **Manzuoli** (Tommaso), dit Maso da San Friano, peintre florentin, 1536-1575.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Gir. Rossi*, d'après *G.-D. Ferretti*. [N. 2

Maphalda, reine de Portugal. Voy. **Alphonse Henriquez I**. [N. 2

29435. — **Mapou** (A.), écrivain, 1809-1867.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. de *A. Grodzensky*. [N. 2

29436. — **Mapp** (Marc), médecin, 1632-1701.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-A. Seupel*, d'après *P. Savoyet*. [N. 2

29437. — **Maquart** (Claude-Joseph), vicaire général de Reims.
A mi-corps, assis, de face, dans un ovale. Imp. *Lemercier* (1858). [N. 2

Maquet (Auguste). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6

29438. — **Mar** (Alberto), publiciste.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Similigrav. [N. 2

29439. — **Mar** (Johann), marchand à Nüremberg, 1511-1572.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29440. — **Mar** (John-Erskine, comte de), 1520-1572.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Trotter*, 1795. [N. 2

Mar (John-Erskine, comte de) Voy. **Anne**, reine d'Angleterre. [N. 2

29441. — **Mar** (John-Erskine, comte de), 1556-1635.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Roberts*, 1796. [N. 2

29442. — **Mar** (Juan-Manuel del), homme d'état péruvien.
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. *Bécriaux*, 1860. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Lasnier*. [N. 2

Mar et **Kellie** (Walter-John-François, comte de). Voy. **Bedford** (G.-W.-F. duc de). [N. 2

29443. — **Mara** (Gertrude-Elisabeth Schmæhling, Mme), 1749-1833, cantatrice allemande.
1. En buste, de profil à droite Lith. anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *W. Arndt*. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Collyer*, 1794, d'après *P. Jean*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *dal Piano*, d'après *Castelli* (1790). [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans un octogone. Grav. par *Rauch*. [N. 2

7. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridley*, 1800, d'après *David*. [N. 2
8. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-F. Schröter*, 1801. [N. 2
9. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J.-C. Susemihl*. [N. 2

Mara (Gertrude-Elisabeth Schmæling, dame). Voy. **Haydn** (Joseph). [N. 4

29444. — Maraggiano (Antonio-Maria), sculpteur de Gênes, 1664-1741.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Perini*, d'après *R. Ghelli*. [N. 2

29445. — Marais, acteur.
En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Héliog. *A. Lemercier* (1897). [N. 2

29446. — Marais (Adolphe), artiste contemporain.
En buste, de profil à gauche. Photograv. d'après un dessin de *Ad. Marais*. [N. 2

29447. — Marais (François-Auguste), 1828-1889, professeur et publiciste.
En buste, de face. Héliogravure *Lemercier* (1891). [N. 2

29448. — Marais (Marin), 1656-1728, musicien.
1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers, 1728. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Delalande** (M.-R.). [N. 2
2. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Bouys*, 1704. 2 états. [N. 2

29449. — Maran (Guillaume), 1549-1621, jurisconsulte toulousain).
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *M. Lasne*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *J.-C. Philips*, 1740. 2 épreuves. [N. 2 et 3

29450. — Maranguape (Caetano Maria Lopes Gama, vicomte de).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Sisson* (1857). [N. 2

29451. — Maranon (Antonio), trappiste.
1. En buste, de profil à droite. Lith. par *Barthe*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *C. C.* [N. 2
3. En pied, armé, de 3/4 à gauche. Lith. *Marlet*. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Melle Roques*, d'après *Roques père*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Sch.* [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Villain*. 2 états. [N. 2
7. A cheval et en armes, dirigé à gauche. Lith. *Villain*. [N. 2

Maranon (Antonio). Voy. **Misas**. [N. 2

29452. — Maransin (Jean-Pierre, baron), général, 1770-1828.
1. En buste, de face. Lith. par *A. Maurin*, d'après *Chéry*. [N. 2
2. En buste, de face, dans un rond. Grav. par *R...*, d'après *Guibert*. [N. 2

29453. — Maras (Nicolas-Joseph), abbé de Grimberghe, né en 1733.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Claessens*, d'après *A. B. de Quertenmont*. 2 états. [N. 2

Marascha (Jean-François). Voy. **Savonarole** (Jérôme). [N. 2

29454. — Maraslis (G.).
En buste, de 3/4 à droite. Photograv. imprimée par *Ch. Chardon*, aîné. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Mazourine** (M.). — **Kountouriotis** (A.). — **Aibazidis** (N.) et **Broskis** (Ch.). [N. 2

29455. — Marat (Jean-Paul), révolutionnaire, 1744-1793.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, avec une couronne de chêne et une étoile, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, avec une couronne de chêne sur la tête, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Photographie. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, la tête couronnée de chêne et surmontée d'une étoile. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

10. En buste, de 3/4 à gauche, Lithographie Royale à Bruxelles. Sur la même planche, le *triomphe de Marat*. [N. 2

11. En buste, de 3/4 à gauche, sur un piédouche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. en couleurs anonyme. [N. 2

13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2

15. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

16. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

18. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

19. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

20. Assis, dans sa baignoire. Grav. à l'aquatinte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Corday** (Charlotte). [N. 2

21. Assis, de 3/4 à droite, dans sa baignoire. Grav. anonyme pour les *Révolutions de Paris*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Corday** (Charlotte). [N. 2

22. En pied, étendu mort sur son lit. Grav. à l'aquatinte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Corday** (Charlotte). [N. 2

23. En pied, assis, devant le tribunal révolutionnaire. Grav. anonyme pour les *Révolutions de Paris*. [N. 2

24. En pied, de 3/4 à droite, marchant sur des cadavres. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

25. Les trois époques de Marat. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

26. En pied, de profil à gauche, aux Champs-Élysées. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Caligula**. — **Néron**. — **Mirabeau**. — **Franklin**. — **Robespierre** et **Cromwell**. [N. 2

27. En buste, de 3/4 à droite, suspendu dans un théâtre. Grav. à l'aquatinte publ. à Paris, rue Thionville. [N. 2

28. Embroché, devant une cheminée (caricature). Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

29. La grande colère du diable (caricature). Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

30. Le Libelliste (caricature). Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

31. Porté en triomphe sur les épaules d'un homme du peuple. *Le Triomphe de Marat*. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

32. En buste, de profil à gauche, sur un socle, encensé par un homme agenouillé. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

33. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle, pleuré par la Patrie, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

34. En buste, de profil, dans une bordure ovale, soutenu par la Liberté. Grav. au pointillé anonyme. 2 états. Sur cette planche se trouve le portrait de **Lepelletier St-Fargeau**. [N. 2

35. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Lepelletier Saint-Fargeau** [N. 2

36. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Lepelletier St-Fargeau**. [N. 2

37. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Lepelletier St-Fargeau**. [N. 2

38. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Lepelletier St-Fargeau** et de **Chalier**. [N. 2

39. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale inscrit dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Lepelletier St-Fargeau**. — **Chalier**. — **Barra**. [N. 2

40. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale inscrit dans une bordure ronde et collé sur un éventail. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portrait de : **Lepelletier St-Fargeau**. — **Chalier**. — **Barra**. [N. 2

41. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Lepelletier de St-Fargeau** et de **Chalier**. [N. 2

42. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon fixé à un obélisque. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Lepelletier St-Fargeau**. — **Chalier**. — **Barra** [N. 2

43. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. en bois anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Lepelletier St-Fargeau**. — **Chalier**. — **Barra**. — **Viala** [N. 2

44. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. en bois anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Lepelletier St-Fargeau**. — **Chalier**. — **Barra**. — **Viala** [N. 2

45. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. en bois anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Le pelletier St-Fargeau**. — **Chalier**. — **Barra**. — **Viala** [N. 2

46. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale, suspendu au dessus d'une urne funéraire. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Viala**. — **Chalier**. — **Moulin**. — **Barra**. — **Lepelletier St-Fargeau**. — **Beauvais de Préau**. [N. 2

47. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale inscrit dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Robespierre**. — **Petion**. — **Necker**. — **Mauri**. — **La Fayette**. — **Bailly**. — **Mirabeau**. — **Orléans** (duc d'). [N. 2

48. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en bois coloriée. [N. 3

49. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Angélique Briceau, femme Alais*. [N. 2

50. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-M. Alix*, d'après *Garnerey*. [N. 2

51. Monument élevé à Marat. Publ. par le citoyen *Auger*. [N. 2

52. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Publ. par *Bance*. [N. 2

53. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Bance*. [N. 2

54. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle, dans une bordure ronde. Publ. par *Bance*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Lepelletier de St-Fargeau**. [N. 2

55. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale inscrit dans une bordure ronde. Publ. par *Bance, jeune*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Lepelletier St-Fargeau**. — **Chalier**. — **Barra**. — **Viala**. [N. 2

56. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Publ. par *Basset*. [N. 2

57. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Basset*. [N. 2

58. Assis, dans sa baignoire. Publ. par *Basset*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Corday** (Charlotte). [N. 2

59. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale, à côté se voit l'Egalité. Publ. par *Basset*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Lepelletier St-Fargeau**. [N. 2

60. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Publ. par *Basset*. [N. 3

61. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Publ. par *Basset*. [N. 4

62. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *E. Beisson*, an II, d'après *J. Boze*, 1793. 2 états. [N. 2

63. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Publ. par la citoyenne *Bergny*. [N. 2

64. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par la citoyenne *Bergny*. [N. 2

65. En buste, de 3/4 à gauche, sur un médaillon ovale au milieu de figures allégoriques. Publ. par la citoyenne *Bergny*. [N. 3

66. Assis, dans sa baignoire. Grav. par *Berthault*, d'après *Sicebach Desfontaines*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Corday** (Charlotte). [N. 2

67. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Blanchard*. [N. 2

68. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Publ. par *Blanchard*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Lepelletier St-Fargeau**.—**Pâris**. — Charlotte **Corday**. [N. 2

69. Assis, en profil perdu, dans sa baignoire. Grav. par *A. Blanchard*, d'après *H. Scheffer*. Sur cette planche, se trouve le portrait de **Corday** (Charlotte). 2 états. [N. 2

70. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bonneville*. 2 états. [N. 2

71. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans un octogone. Grav. par *Bosselman*, d'après *Raffet*. [N. 2

72. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale inscrist dans une bordure ronde. Grav. par *Boullay*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Lepelletier St-Fargeau**. — **Chalier**.— **Barra**. [N. 2

73. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale inscrit dans une bordure ronde. Grav. par *Boullay*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Lepelletier St-Fargeau**.— **Challier**.— **Barra**. [N. 2

74. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *E. Bovinet*, an II. Sur cette planche se trouve le portrait de **Lepelletier St-Fargeau**. [N. 2

75. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Burgmann*. [N. 2

76. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Caron*. [N. 2

77. En buste, de 3/4 à droite, suspendu dans un théâtre. Publ. par *Challamel*. [N. 2

78. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Chereau*. [N. 2

79. En buste, de profil à droite, sur un piédestal, dans une bordure ovale. Publ. par *Chereau*. 2 états. [N. 2

80. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Chrétien*, sur le dessin de *Fouquet*, d'après le buste de *Deseine*. [N. 2

81. En buste, de profil à gauche, dans une bordure octogone. Procédé de (*A. Collas*). [N. 2

82. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Procédé de (*A. Collas*). [N. 2

83. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Procédé de (*A. Collas*). [N. 2

84. En buste, de face, dans un octogone. Grav. par *Copia*, d'après *David*. 2 états. [N. 3

85. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Copia*, d'après *Sauvage*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Lepelletier St-Fargeau**. [N. 2

86. Assis, dans sa baignoire. Grav. par *Delignon*, d'après *Duvivier*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Corday** (Charlotte). [N. 2

87. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. [N. 2

88. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Deny*. [N. 2

89. En buste, de profil à droite, dans un ovale posé sur une pyramide. Grav. par *Didier*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Lepelletier St-Fargeau** et de **Chalier**. [N. 2

90. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Stephen* et *E. Duchier*. [N. 2

91. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Publ. par *Esnault* et *Rapilly*. [N. 2

92. Assis, dans sa baignoire. Grav. par *A. Ethiou*, d'après *Duvivier*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Corday** (Charlotte). [N. 2

93. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Ferdinand*. 2 états. [N. 2

94. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale placé au-dessus des droits de l'homme. Publ. par *Fillion*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Lepelletier de St-Fargeau**. [N. 2

95. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Flameng*, d'après *Daniel* (lisez : *Gabriel*). [N. 2

96. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Formentin*. [N. 2

97. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Frémy*. [N. 2

98. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *H. Gérard*. [N. 3

99. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Publ. par *Girard*. Sur cette médaille se trouvent les portraits de **Lepelletier de St-Fargeau** et de **Chalier**. [N. 2

100. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Similigrav. d'après *J. B. Isabey* (?) [N. 2

101. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jeanron*. [N. 2

102. En pied, assis, porté en triomphe. Grav. anonyme d'après *(Tony Johannot)*. [N. 2

103. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien*. [N. 2

104. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. *Langelot* (1850). [N. 2

105. A mi-corps, à la tribune. Grav. par *Ph. Langlois*, d'après *Ary Scheffer*. [N. 2

106. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Levachez*. [N. 2

107. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Le Vachez*. [N. 2

108. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Ligbert*. [N. 2

109. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *A. Loosjes*, 1793. [N. 2

110. Assis, dans sa baignoire, après le meurtre. Grav. par *Marchand*, d'après *Desray*. [N. 3

111. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Carl. Mayer*. [N. 2

112. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Mécou*). [N. 2

113. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Miné* (1849). [N. 2

114. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par la citoyenne *Montaland*, d'après *Desrais*. [N. 2

115. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Narat*. [N. 2

116. Tombeau de Marat. Grav. par *Née*, d'apres *Pillement*. 2 états. [N. 2

117. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Publ. par la citoyenne *Partout*. [N. 2

118. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Pelée*. 2 états. [N. 2

119. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde supportée par une figure allégorique. Grav. par (*Pitou*), d'après (*Desrais*). Sur cette planche se trouve le portrait de **Lepelletier St-Fargeau**. [N. 2

120. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Jules Porreau*, 1846, d'apres *Gabriel*. [N. 2

121. Couché, sur son lit de mort, dans un médaillon rond. Publ. par *Queverdo*, 19 juillet 1793. 2 états. [N. 2

122. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Ch. Ransonnette*, d'après *Raffet*. [N. 2

123. En buste, de profil à gauche, sur un socle porté sur les épaules. Inauguration de ce buste. Grav. par *N. Ransonnette*, an II. [N. 2

124. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par la citoyenne *Rollet*. [N. 2

125. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Sandoz*, d'après *F. Bonneville*. 3 états. [N. 2

126. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Publ. par *Talani* et *Gervasi* à Naples. [N. 2

127. Assis, dans sa baignoire. Grav. par (*Tassaert*). Sur cette planche se trouve le portrait de **Corday** (Charlotte). [N. 2

128. En pied, assis, porté en triomphe. Grav. par *Tavernier*, d'après *Tony Johannot*. [N. 2

129. A mi-corps, de 3/4 à gauche, à la tribune. Grav. par *Tourcaty*, d'après *Simon Petit*. 2 états. [N. 2

130. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Vérité*, d'après *M*. [N. 2

131. En buste, de face, dans sa baignoire, dans une bordure ovale. Grav. par *Vérité*. [N. 2

132. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Villeneuve*. [N. 2

133. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Publ. par *Villeneuve*. [N. 2

134. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale fixée à un obélisque. Publ. par *Villeneuve*. [N. 2

135. En pied, de 3/4 à gauche, sortant d'une cave et donnant la main à Diogène. Publ. par *Villeneuve*. [N. 2
136. Monument élevé à Marat dans le jardin des cordeliers. Publ. par *Villeneuve*. [N. 2
137. Monument élevé à Marat sur la place de la Réunion. Publ. par *Villeneuve*. [N. 2
138. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Zatta*, d'après *Vérité*. 2 états. [N. 2

Marat (Jean-Paul). Voy. **Corday** (Marie-Anne-Charlotte). [N. 2. — **Danton** (Georges-Jacques). [N. 2. — **Lepelletier St-Fargeau** (L.-Mich.). [N. 2 et **Viala** (Agricola). [N. 2

29456. — Maratti (Carlo), 1625-1713, peintre italien.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme pour *Sandrart. Academia*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*Blanchard, fils*), d'après *Croissilliot*. [N. 2
6. En buste, de face. Grav. par *Ben. Eredi*, d'après *H.* [N. 2
7. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-J. Frey*, d'après *Carlo Maratti*. [N. 2
8. En buste, de face. Grav. par *Gio.-Batt^a Giacoboni*, d'après *G.-D. Campiglia*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ant. Riedel*, d'après *Carlo Maratti*. [N. 2
10. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *Tüscher*, d'après *Chéron*. [N. 2

29457. — Marbach (Johann), 1521-1581, théologien.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. 3 états. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *R. B.* (*Robert Boissard*). [N. 2

Marbach (Jean). Voy. **Marnix** (Philippe de). [N. 2

29458. — Marbach (Philippe), théologien allemand, 1550-1611.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29459. — Marbaix (C. de), de Mons. En buste, de 3/4 à droite, Lith. par *N. Legrand* (1858). [N. 2

29460. — Marbeau (Jean-Baptiste-François), né en 1798, philanthrope. En buste, de face. Lith. par *Llanta*. [N. 2

29461. — Marbeuf (Claude de), premier président au Parlement de Rennes.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Jaspar Isac*. [N. 2

29462. — Marbeuf (Louis-Charles-René, comte de), général, 1712-1786.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-A. Allais*, 1829. 2 états. [N. 2

29463. — Marbot (Antoine), 1750-1800, général.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Coqueret*, d'après *Wicar*, 1800. 2 états. [N. 2

29464. — Marbot (Jean-Baptiste-Antoine-Marcellin, baron), 1782-1854, général et écrivain.
1. En buste, de face. Lith. *H. Christophe*, Nancy (1889). [N. 2
2. En buste, de face, dans un ovale. Similigrav. d'après une peinture. [N. 2

29465. — Marc (saint), pape, † 336.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de face. dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29466. — Marc, chancelier de Chilpéric.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Marc de Mantoue. Voy. **Benavides** (Marco).

29467. — Marc (Charles-Chrétien-Henri), 1771-1841, médecin.

1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme (1843). [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Aubert* et *Junca* (1835). [N. 2

29468. — Marc (Jean-Auguste), né en 1818, peintre et publiciste.

En buste, de face. Photograv. d'après un dessin de *Lœvy*. [N. 2

29469. — Marc-Aurele (Marcus-Aurelius-Antonius dit), 121-180, empereur romain.

1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après une cornaline. [N. 2

4. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

5. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. anonyme d'après une pierre gravée. [N. 2

6. En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

7. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2

8. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

9. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

11. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12. En buste, de profil à gauche, sur un socle. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

13. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée de drapeaux. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

16. En pied, de face. Grav. au trait anonyme. [N. 2

17. A cheval, dirigé à gauche, sur un piédestal. Grav. au burin anonyme. [N. 2

18. A cheval, dirigé à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

19. A cheval, dirigé à gauche, sur un piédestal. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

20. A cheval, dirigé à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme (et contre-épreuve). [N. 2

21. A cheval, dirigé à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme (et contre-épreuve). [N. 2

22. A cheval, dirigé à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme (et contre-épreuve). [N. 2

23. A cheval, dirigé à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme (et contre-épreuve). [N. 3

24. Sur un quadrige antique, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

25-30. En buste, de profil à droite, 6 méd. gravées par *A. E.* [N. 2

31. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Fran. Aquila*. [N. 2

32. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *N. B.*, 1548 (*Nicolas Beatrizet*). [N. 2

33. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *Beysant*, d'après *Mlle Reydellet*. [N. 2

34. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale tronqué. Grav. par *Blanchard*. [N. 2

35. A cheval, dirigé à gauche, sur un piédestal. Grav. par *C. B.* (*Cornelis Bos*). [N. 2

36. En buste, de profil à droite, dans une cornaline ovale. Grav. par *Ant. Caraon*, d'après *M.-V. de la Croix*. [N. 2

37. A cheval, dirigé à gauche, sur un piédestal. Grav. par *Nic. Dorigny*. [N. 2

38. En buste, de face, sur un piédestal. Grav. par *P. Fontana*, d'après *Del Frate*. [N. 2

39. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Fritzsch*. [N. 2

40. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *C. Gaucher*. [N. 2

41. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par (*Godefroy*), d'après *Wicar*. [N. 2

42. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*. [N. 2

43. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Macret*. [N. 2

44. Sur un quadrige antique, de profil à droite. Publ. par *P. de Nobilibus*. [N. 3

45. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *F. P. B.* (*François Perrier*). [N. 2

46. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *F. P. B.* (*François Perrier*). [N. 2

47. A cheval, dirigé vers la droite, sur un piédestal. Grav. par *Francesco Piranesi*, 1785, d'après *Tomasso Piroli*. [N. 3

48. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Aug. St-Aubin*. 2 états. [N. 2

49. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par (*P. Scalberge*). [N. 2

50. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Vermeulen*. [N. 2

51. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-V. Vannen*. [N. 2

Marc-Aurele Voy. **Ciceron** (M.-Tullius). [N. 2 et **Louis XVI**, roi de France. [N. 2

29470. — Marc de La Ferté (Emmeric), évêque du Mans, † 1648.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Dessin à la pierre d'Italie. [N. 2

29471. — Marc de Viterbe, cardinal en 1366.
En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29472. — Marc (Lucien), directeur de l'*Illustration*.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Similigrav. d'après une photographie. [N. 2

29473. — Marca (Pierre de), 1594-1662, archevêque et historien.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Bernigeroth*. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *Chevillet*, d'après *De Sève*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Edelinck*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Rousselet*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Van Schuppen*, 1663, d'après *Vanloo*, 1661. [N. 2

29474. — Marcacci (Niccolo), 1739-1778, évêque d'Arezzo.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *C. L.* [N. 2

Marcade (Auguste). Voy. **Villemessant** (J.-H. Cartier, dit de). [N. 2

29475. — Marcard (Heinrich-Matthias), médecin allemand du XVIII[e] siècle.
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

29476. — Marcassus (Pierre de), 1584-1664, régent au collège de la Marche.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Lasne*, d'après *D. du Monstier*. 2 états. [N. 2

29477. — Marceau, commandant.
1. En buste, de face. Lith. par *A. Lemoine* (1872). [N. 2
2. En buste, de face. Lith. par *A. Sirouy* (1862). [N. 2

29478. — Marceau (Emira), sœur du suivant.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Camille Guiscardi*, 1830, d'après *Sergent-Marceau,* 1804. Sur cette planche se trouve le portrait de **Marceau**. [N. 2

29479. — Marceau (François-Séverin Desgraviers), 1769-1796, général de la République.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bonneville*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bonneville*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Bosselman*. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Charon*, d'après *Aubry*. [N. 3
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Couché, fils*. 3 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
7. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. *Drouin* (1850), Nancy. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. M.* (1854). [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ethiou*. 2 états. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Fremy*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Fremy*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Levachez*. Sur la même planche, la **Mort de Marceau,** par *Duplessi-Bertaux*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Levachez*. Sur la même planche, la **Mort de Marceau,** par *Duplessi-Bertaux*. [N. 2
14. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Levert* (1851), d'après *Préault*. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Lordereau* (1841). [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F.-W. Netting*, 1800. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Quartley*, d'après *Français*. 2 états. [N. 2
19. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Sergent-Marceau*. 2 états. [N. 3
20. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Sergent-Marceau*, an VII. [N. 3
21. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sous la direction d'*Ambroise Tardieu*.
22. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Villain*. [N. 2

Marceau (François-Séverin Desgraviers). Voy. **Championnet** (Jean-Etienne). [N. 2. — **Houchard** (Jean-Nicolas). [N. 2. — **Joachim Murat**, roi de Naples. [N. 2. — **Lasalle** (A.-C.-L., comte). [N. 2. — **Marceau** (Emira). [N. 2 et **Pichegru** (Charles). [N. 2

29480. — Marcel I, pape, † 309.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2

29481. — Marcel II, pape † 1555.
1. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. en bois anonyme. 2 états. [N. 2
4. En buste, de profil à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. en bois anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme [N. 2
10. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
12. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
13. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
14. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
16. En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *Ant. Coget*. [N. 2

29482. — Marcel (Henry), directeur des Beaux-Arts, administrateur-général de la Bibliothèque Nationale, né en 1854.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois d'après phot. *Pierre Petit*. [N. 2

29483. — Marcel de Sainte-Anne (Le Père), † 1752.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29484. — Marcelat (L'abbé).
En pied, assis, de 3/4 à gauche. Phot. *J.-E. Potron* (1861). [N. 2

29485. — Marcelin.
En pied, de 3/4 à droite (caricature). Lith. par *P. Mavorou* (1875). [N. 2

29486. — Marcelino (Pietro), abbé, italien.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Picini*. [N. 2

29487. — Marcella, femme d'Agrippa.
En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. par *St - Baudet*, 1679.

Marcelli (Cencio), 1590. Voy. **Marcelli** (Francesco-Antonio). [N. 2

Marcelli (Franceschino), 1600. Voy. **Marcelli** (François-Antoine). [N. 2

29488. — Marcelli (Francesco-Antonio).
1. En buste, de face, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marcelli** (Titta). — **Marcelli** (Cencio). — **Marcelli** (Théodoro). **Marcelli** (Francheschino). **Marcelli** (Orsino) et **Marcelli** (Lello). [N. 2

Marcelli (Lello), 1675. Voy. **Marcelli** (Franc.-Ant.). [N. 2

Marcelli (Orsino), 1670. Voy. **Marcelli** (Franc.-Antoine). [N. 2

Marcelli (Théodoro), 1500. Voy. **Marcelli** (Franc.-Antoine). [N. 2

Marcelli (Titta), 1683. Voy. **Marcelli** (Franc.-Ant.). [N. 2

29489. — Marcellière (Madame de).
En buste, assise, de profil à gauche. Lith. par *T. du Moncel*, 1846. [N. 2

29490. — Marcellin (Saint), pape, † 304.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois pour *le Promptuaire des Médailles*. [N. 2

29491. — Marcellin (Abbé).
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Léon Mangin* (1843). [N. 2

29492. — Marcellin-Champagnat (Joseph-Benoit), prêtre, 1789-1840.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. *St-Côme*. Lyon (1846). [N. 2

29493. — Marcellis (Otto), peintre hollandais, 1613-1673.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Laar** (Pieter van) et de **Helt** Stokade (Nicolaus van). [N. 2

29494.—Marcello, cardinal, † 1674.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Joseph Testana*. 2 états. [N. 2

29495. — Marcello (Alessandro), savant vénitien du XVIIe siècle.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée d'attributs. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29496. — Marcello (Benedetto), poète musicien de Venise, 1686-1737.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Giac. Zatta*. [N. 2

Marcello (Benedetto). Voy. **Guido d'Arezzo**. [N 3

29497. — Marcello (Lorenzo), général vénitien, † 1656.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite, terrassant un Turc. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29498. — Marcello (Nicolo), doge de Venise, † 1474.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29499. — Marcellus (Marcus-Claudius), consul et général romain, † 208 av. J.-C.
1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des Médailles*. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. en bois anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. en bois anonyme. [N. 2
5. Tête, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme, d'après une pierre gravée. [N. 2
7. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme d'après une pierre gravée. [N. 2
8. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Delvaux*, d'après *F. Garnerey*. [N. 2
9. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *C. Pic...* [N. 2
10. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*. [N. 2

Marcellus. Voy. **Alcibiade**. [N. 2

29500. — Marcellus (Louis-Marie-Auguste de Martin du Tyrac, comte de), 1776-1841, homme politique français.
En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Montaut*. [N. 2

29501. — Marcenay de Ghuy (Antoine de), 1722-1811, graveur.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Legenisel* (1878), d'après *De Marcenay de Guy*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, encadré dans une fenêtre. Reproduction d'une gravure de *Ant. de Marcenay de Ghuy*. [N. 2

29502. — Marceno (Madame).
A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Desmaisons*, 1858. [N. 3

29503. — Marcère (Emile de), homme politique, né en 1828.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. Tourfaut*, d'après *A. Duvivier*. [N. 2

29504. — Marcet (Martial).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Eug. Delacroix* (1826), d'après *Devéria*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin* (1826). [N. 2

29505. — Marcey (Marie-Jean, baron de), général et homme politique.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Ducarme* (1828). [N. 2

Marcha (Philippe, comte de). Voy. **Marck**. [N. 2

29506. — Marchal, acteur.
En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. par *Baric*, 1864. [N. 2

29507. — **Marchal** (Achille-Louis-Paul), conservateur du département des imprimés à la Bibliothèque Nationale, † 1910.
1. En buste, de 3/4 à droite. Héliogravure d'après une photographie. [N. 2
2. En buste, assis, de face. Photographie (1896). Sur cette planche se trouvent les portraits de **Blanchet** (Désiré), conservateur-adjoint et **Couraye-Duparc, Denise** (Louis), **Finot** (Louis), **Huet** (Gédéon), **Isnard** (Albert), **Le Brethon** (Paul), **Ledos** (Gabriel), **Trudon Des Ormes** (Amédée), **Viennot** (William), bibliothécaires à la Bibliothèque Nationale. [N. 2

29508. — **Marchal** (Charles), publiciste, né en 1801.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Llanta* (1844). [N. 2

29509. — **Marchal** (Charles-François), député d'Alger, né en 1849.
En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2

29510. — **Marchal** (Pierre-François), né en 1785, député de la Meurthe en 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bour* (1849). [N. 2

29511. — **Marchand**, acteur.
1. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *A. Autin* (1841). [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. par *L. Bernou* (1839), d'après *Ochard*. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. par *Callamei*. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Carjat* (1854). [N. 3

29512. — **Marchand**, fils.
En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Chrétien*, d'après *Quenedey*. [N. 2

29513. — **Marchand** (Jean), né en 1863, officier de l'armée coloniale.
1. En pied, de face. Similigrav. Sur la même planche est le portrait du capitaine **Baratier.** [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Photograv. d'après un dessin de Loéwy. [N. 2
3. En buste, de face, dans un rond. Image d'Epinal publiée par *Pellerin* et illustrant 16 scènes de la vie de Jean Marchand. [N. 3

29514. — **Marchand** (Jean-Gabriel, comte), 1765-1851, général.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Forestier*. [N. 2

29515. — **Marchand** (Jean-Henri), † vers 1785, avocat et censeur royal.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Mme Lingée*, d'après *A. Pujos*, 2 états. [N. 2

29516. — **Marchand** (Joseph), 1803-1835, missionnaire.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *Gaspard* (1853). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Lith. par *Weber* (1855). [N. 2

29517. — **Marchand** (Louis), 16..-1732, organiste.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ch. Dupuis*, d'après *Robert*. [N. 2

29518. — **Marchand** (Louis-Joseph-Narcisse, comte), né en 1791, premier valet de chambre de Napoléon Ier.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Jardin*, d'après *P.-C. Comte*. [N. 2

29519. — **Marchand** (Théobald).
En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Ch.-Bar. de Lutgendorf*, 1786. [N. 2

29520. — **Marchand-Ennery,** grand-rabbin de France.
En buste, de profil à droite. Lith. *E. Simon*, Strasbourg (1847). [N. 2

29521. — **Marchangy** (Louis-Antoine-François de), 1782-1826, magistrat et écrivain.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme (1843). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Melle Th. Sandrié*, d'après *Robert Lefèvre*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. sous la direction d'*Ambroise Tardieu*. 2 états. [N. 2

Marchant. Voy. **Rothschild** (Alph. de). [N. 6

29522. — **Marchant** (baron), intendant général des armées.
En buste, de face, dans un ovale. Lith par *E. M.* [N. 2

29523. — **Marchant** (Pierre), 1585-1661, religieux flamand.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Collin*. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche Grav. par *P. de Jode*. [N. 2

29524. — Marchant (Pierre-Charles).
En buste, de profil à droite, dans un ovale. Grav. par *Quenedey*, 1817. [N. 2

Marcharthitahtoongah. Voy. **Kihegashugah.** [N. 2

29525. — Marchdrenker (Karl-Wilhelm), 1692-1743.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-W. Windter*, 1745, d'après *Gabriel Müller*. [N. 2

29526. — Marche (Wolff-Georg), général allemand.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Bernigeroth*. [N. 2

29527. — Marchelli, chirurgien de Gênes.
A genoux, de profil à gauche, faisant une expérience sur l'inoculation de la clavelée. Publ. par *Depeuille*. [N. 2

29528. — Marchelli (Rolando), 1664-1751, peintre gênois.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

29529. — Marches (Alfred, baron de), † à Rome en 1849.
En pied, de profil à gauche, allongé sur son lit de mort. Lith. de *Raffet*, 1849. [N. 2

29530. — Marchese (Francesco), chanoine de Palerme, né en 1656.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

Marchese (Orazio), marquis de Cammerota. Voy. **Cammerota.** [N. 2

Marchese (Ottavio), marquis de Cammerota. Voy. **Cammerota.** [N. 2

29531. — Marcheselli (Filippo).
En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *N. Oddi*. [N. 2

29532. — Marchesi (Francesco), religieux romain, † 1697.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-C. Allet*, d'après *J.-M. Morandus*. [N. 2

29533. — Marchesi (Luigi), 1755-1829, chanteur italien.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Altini*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Gio. Bernardoni*, 1829. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Rados*. [N. 2
4. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Schiavonetti*, 1790, d'après *R. Cosway*. 2 états. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Zatta*. [N. 2

Marchesi (Luigi). Voy. **Bernacchi** (Ant.). [N. 3

29534. — Marchesi (Pompeio), 1790-1858, sculpteur italien.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Focosi*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Robert Theer*. [N. 2

29535. — Marchésy (L'abbé Germain), missionnaire apostolique.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Maurin* (1851). [N. 3

29536. — Marchetti (Alessandro), 1633-1714, écrivain italien.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Ant. Rancati*. [N. 2

29537. — Marchettis (Antonius de), chirurgien, né en 1640.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Dubois*. [N. 2

29538. — Marchettis (Dominicus de), chirurgien, 1626-1688.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *De la Haye*, d'après *M. Des Bois*. [N. 2

29539. — Marchettis (Petrus de), chirurgien de Padoue en 1647.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Gio Georgi*. 2 états. [N. 2

29540. — Marchi (Francesco de), ingénieur bolonais du XVIe siècle.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 4
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *G. Caravaglia*, d'après *Bossi*. [N. 2

29541. — Marchin (Ferdinand, comte de), 1656-1706, maréchal de France, fils du suivant.
En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnart*. [N. 2

29542. — Marchin (Jean-Gaspard-Ferdinand, comte de), général, † 1673.
1. En pied, de 3/4 à droite, entouré de figures allégoriques. Grav. par (*Abraham Bosse*). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de trophées. Grav. par (*Cossin*). 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Humbelot*. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Conr. Meyssens*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par (*Moncornet*), 1656. 2 états. [N. 2

29543. — Marchionni (Carlotta), actrice italienne.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Rados*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *A. Viviani*, d'après *Tramontini*. [N. 2

29544. — Marchisio (Barbara et Carlotta), cantatrices de Turin, nées, la première en 1835, la seconde en 1838.
L'une à mi-corps, de 3/4 à droite, l'autre assise, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2

29545. — Marchisius (Annibal).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ant. Baldi*. [N. 2

29546. — Marchtaler (Amand-Ehrard), né en 1709.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A.-E.-H.-J. Degmair*, 1778, d'après *Zell*. [N. 2

29547. — Marchtaler (Barthélémy), consul de Ratisbonne, † 1662.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Andreas Kronnöst*. [N. 2

29548. — Marchtaler (Mathieu), 1570-1654, consul de Ratisbonne.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *W.-P. Kilian*. [N. 2

29549. — Marci (Cornelius), théologien de Nüremberg, 1594-1646.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Paul Furst*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Pfann*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Ph. Kilian*, d'après *G. Strauch*. [N. 2

29550. — Marci (Johann-Cornelius), pasteur, né en 1625.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29551. — Marci von Kronland (Johann-Marc), 1595-1667, physicien et médecin allemand.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Balzer*, d'après *J. Kleinhard*, 1772. 2 états. [N. 2

Marcia, Marciana. Voy. **Martia, Martiana.** [N. 2

29552. — Marcianus (Vivius).
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

29553. — Marcien, 391-457, empereur d'Orient.
1. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. au trait anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. au trait anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
7. En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

29554. — Marcieu (Pierre, comte de), 1685-1778, général.
En pied, de 3/4 à droite. Imp. *Lemercier* (1841). [N. 2

29555. — Marcillac (Sylvestre de Cruzy de), évêque de Mende, † 1659.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Auroux*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *Spirinx*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Séb. Vouillemont*. [N. 2

29556. — Marcille (F.-M.), 1790-1856.
En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Lemercier* (1857). [N. 2

29557. — **Marcillet** (J.-B.), né en 1798, magnétiseur.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. C.* (1847). [N. 2

29558. — **Marcilly,** personnage de l'Affaire du Collier (sans doute le comte de **La Motte**).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Basset*. [N. 2

29559. — **Marck,** acteur.
En pied, de face (costume de théâtre). Photog. *Numa* (1847). [N. 2

29560. — **Marck** (Friedrich-Adrian van der), juriste hollandais, 1719-1800.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*R. Vinkelès*). [N. 2

29561. — **Marck** (Joannes a), 1656-1731, théologien hollandais.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. v. Zylvelt*. [N. 2

29562. — **Marck** et **Manderscheidt** (Philippe, comte de), né vers 1549.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Crispin de Passe*. [N. 2

Marcke (Viglius van). Voy. **Boonen** (Jacques). [N. 2

29563. — **Marco** (P.-J.).
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Aug. de Saint-Aubin* (1784), d'après *C.-N. Cochin*. [N. 2

Marro de Saint-Hilaire (Emile). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6

29564. — **Marcolini** (Camillo, comte), 1739-1814, homme d'état saxon.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Canale*, 1775, d'après *H. Schmidt*. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *Grégori*, d'après *H. Schmid*. [N. 2

29565. — **Marcolini** (Francesco), artiste et imprimeur italien du XVI[e] siècle.
En buste, de profil à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2

29566. — **Marcolini** (Marie-Anna O'Kelly, comtesse), femme du comte Camillo.
En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *C.-G. Rasp*, 1787, d'après *J.-H. Schmidt*. [N. 2

29567. — **Marcolini** (Marietta), cantatrice italienne.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Sasso*. [N. 2

29568. — **Marcolini** (Pietro, comte).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Hein. Schmidt*, d'après *J.-H. Schmidt*. [N. 2

29569. — **Marconis de Nègre** (E.-J.), dignitaire de la Franc-maçonnerie.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. d'après *A. Coqueret* (1849). [N. 2

29570. — **Marcotte d'Argenteuil.**
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Léon Noël* (1852). [N. 2

29571. — **Marcotte d'Argenteuil** (M[me]).
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Léon Noël* (1852). [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léon Noël*, 1854, d'après *Ingres*, 1834. [N. 2
3. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Lith. par *Léon Noël*, 1853, d'après *Ingres*, 1825. [N. 2

29572. — **Marcotte.**
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Léon Noël* (1853). [N. 2

29573. — **Marcou** (François), né en 1595.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Lochon*. [N. 2

29574. — **Marcquis** (Wilhelm), né en 1604, médecin d'Anvers.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. de Jode*, d'après *Ant. van Dyck*. 2 états. [N. 2

29575. — **Marcus** (Pieter-Jan), bourgmestre de Leyde.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *R. Vinkelès*, d'après *L. Moritz*. [N. 2

29576. — Marcy (Armand), menuisier.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Menut-Alophe* (1856). Sur cette planche se trouvent les portraits de **Lainé** (Félix) et de **Charles** (François). [N. 2

29577. — Marcy (Jane), cantatrice.
En pied, de profil à gauche (costume de théâtre). Phototypie d'après cliché *Benque*. [N. 2

29578. — Mardefeldt (Arfwed, baron), général suédois du XVIIe siècle.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29579. — Marduel (Claude), curé de St-Roch au XIXe siècle.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Didion* (1834). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Antonin M.* (*Moine*), (1828). [N. 2

29580. — Marduel (J.-B.), 1699-1749, curé de St-Roch.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. anonyme publiée par *Bligny*, 1765. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *Gaucher*, d'après *Davesne*. 2 états. [N. 2

29581. — Marduel (Jean-Baptiste), vicaire de St-Roch.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *F. Erard* (1829). [N. 2

29582. — Mardyn (Mrs), actrice anglaise.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

29583. — Maré (Clarice), violoniste.
A mi-corps, de face. Lith. par *Ch. Vogt*, 1850. [N. 2

29584.—Mareau (Théodore-Pascal), né en 1807, député de la Vendée en 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Aug. Lemoine* (1849). [N. 2

29585. — Marec (Victor), peintre.
En buste, de 3/4 à droite. Photographie (1887). [N. 2

29586. — Maréchal (Etienne), né en 1797, député de la Côte-d'Or en 1848.
1. En buste, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jandelle*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jourdy* (1848). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta*. [N. 2

29587. — Maréchal (Henri-Charles), compositeur, né en 1842.
En buste, de face. Similigr. d'après une phot. de *Benque*. [N. 2

29588. — Maréchal (Jean-Henri), officier d'artillerie de marine, 1822-1855.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *E. Desmaisons*, 1855. [N. 2

29589.—Maréchal (Pierre-Sylvain), 1750-1803, écrivain révolutionnaire.
1. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Ch. Devrits*, 1845. [N. 2

29590. — Marees (Georg **Demarée, Des Marées** ou de), 1724-1776, peintre suédois.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte d'après *G. de Marees*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Winck** (Christian). [N. 2

29591. — Marefoschi (Prosper), cardinal, † 1732.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jér. Rossi*, d'après *P. Nelli*. 3 états. [N. 2

29592. — Mareilles (P.-B.-H. de Letancourt, comtesse de).
En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale supporté par une figure allégorique. Grav. par *De Longueil*, 1765, d'après *Ch. Eisen*, 1764. [N. 2

29593. — Marenholtz (Conrad-Ascanius de), plénipotentiaire de l'Electeur de Brandebourg à la Diète de Ratisbonne, en 1667.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *Matth. v. Sommer*. [N. 2

29594. — Marenne (Françoise-Renée), première femme de Philibert I de Parseval.
A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Phototypie d'après une peinture. [N. 2

29595. — Marennes (Antoine de Pons, comte de), né en 1510.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, à l'âge de 76 ans. Grav. par *L. G.* (*Léonard Gaultier*), 1586. [N. 2

Marescal (Vincent). Voy. **Louis XIV**. [N. 5

29596. — Marescalchi (Madame).
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Léon Noël*, 1855, d'après *Pierre*, 1837. [N. 2

29597. — Marescalchi (comtesse de).
A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Léon Noël* (1856), d'après *Dubufe père*. [N. 3

29598. — Marescalchi (Fulvio-Antonio), sénateur, XVIIe siècle.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *L. Tinn*, d'après *H.-M. Micelles*. [N. 2

29599. — Marescalchi (Obitius-Annibal), officier bolonais du XVIIe siècle.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. C.* [N. 2

29600. — Mareschal (Charles-Joseph), prieur de Mortain, XVIIe siècle.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. de Loisy*. [N. 2

29601. — Mareschal (Georges), 1658-1736, chirurgien.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Daullé*, d'après *Fontaine*. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Marc-Aurel*, Valence, 1821. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*. 2 états. [N. 2

29602. — Mareschal (P.), vicaire général de la Rochelle.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Berry* (1840). [N. 2

29603. — Marescot (Armand-Samuel, marquis de), 1758-1832, ingénieur militaire.
1. En buste, de face. Lith. par *Z. Belliard*. [N. 3
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Toussaint*. [N. 2

29604. — Marescot (Guillaume), conseiller d'état.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *M. Lasne* (1634). [N. 2

29605. — Marescotti (Annibal, comte), de Bologne, XVIIe siècle.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29606. — Marescotti (Bernardino, comte), XVIIe siècle.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Tumni*. [N. 2

29607. — Marescotti (Galéas), cardinal, 1628-1726.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Alb. Clouet*, d'après *J.-B. Gaulli*. 4 états. [N. 2

Marescotti (Galéas). Voy. **Innocent XI**, pape. [N. 5 et **Savonarole** (Jérôme). [N. 2

29608. — Mareste (Antoine de), conseiller du Roi.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Lenfant*). 2 états. [N. 2

29609. — Maret (Henri), né en 1838, écrivain et homme politique.
En buste, de 3/4 à droite. Similigravure. [N. 2

Maret (H.). Voy. **Villers** (Edmond). [N. 2

Maret, duc de Bassano (Hugues-Bernard). Voy. **Bassano** (H.-B. Maret, duc de). [N. 2

29610. — Marey (Etienne-Jules), physiologiste, né en 1830.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois d'après phot. *Nadar*. [N. 2

29611. — Marey-Monge (Guillaume-Félix-Alphonse), né en 1818, député en 1861.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Et. David*, 1864. [N. 2

29612. — Marezoll (Johann-Gottlieb), 1761-1828, prédicateur allemand.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Falcke*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Lahde*, 1796, d'après *C. Viertel*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par *J.-G. Schmidt*. 1792. [N. 2

29613. — Marfa Possadnitza, 1436-1479.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. Loire*. [N. 2

29614. — Marfaing (Bertrand), dit Cahureo, condamné à mort en 1851.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. P.* (1851). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *P. A.* (1851). [N. 2

29615. — Margalet (Antoine de), conseiller des finances de Provence.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Joc. Coelemans*, 1704, d'après *Joseph Celloni*. [N. 2

29616. — Margaritone (Bon-Berlingeri, dit), artiste florentin de la fin du XIIIe siècle.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. en bois pour *Vasari. Vie des peintres*, 1568. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *B.* (*Baron*). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Bouquet*, d'après *Jeanron*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *C. L.* [N. 2

29617. — Margaron (baron), officier du 1er empire.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Forestier*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Toussaint*. [N. 2

29618. — Margarot (Maurice).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *H.-D. Symonds*, 1794. [N. 2

29619. — Margency (Melle de), cadette.
En buste, de profil à droite. Grav. par *Chrétien*, d'après *Quenedey*. [N. 2

29620. — Marggraff (Hermann), 1809-1864, écrivain allemand.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois d'après *Adolph. Neumann*. [N. 2

29621. — Margry (Pierre).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Mauduit*, 1862, d'après *T. Couture*, 1848. [N. 2

MARGUERITE.

1° SOUVERAINES.

(par ordre alphabétique de pays).

ALLEMAGNE.

29622. — Marguerite ou **Marguerite-Thérèse d'Autriche**, 1651-1673, impératrice d'Allemagne, femme de Léopold I.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale formée de feuilles de laurier. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-B. Bonacina*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite dans une bordure ovale formée de feuilles de laurier. Grav. par *F. Bouttats*. [N. 2
6. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. *Cattier* (1841). [N. 2
7. A mi-corps de 3/4 à gauche. Grav. par *Conquy*, d'après *Velasquez*. [N. 2
8. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *Johann. Hofmann*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Barth. Kilian*. 2 états. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2
11. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. par *J.-M. Lerch*. [N. 2
12. A cheval, dirigé à droite. Lith. par *Th. van Merlen*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Meyssens*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Meyssens*. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Publ. par *Moncornet*. [N. 2
16. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Adrien Nargeot*, d'après *Velasquez*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Conr. Waumans*, 1666. [N. 2
18. A mi corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Conr. Waumans*, d'après *J. Bockhorst*. [N. 2

Marguerite d'Autriche, impératrice d'Allemagne. Voy. **Leopold I**, empereur d'Allemagne. [N. 2

29623. — Marguerite de Brabant, impératuice d'Allemagne, † 1311, femme d'Henri VII.
En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour *la Chronologie universelle*. [N. 2

Marguerite de Brabant, impératrice d'Allemagne. Voy. **Henri VII**, empereur d'Occident. [N. 2

29624. — Marguerite de Hollande, impératrice d'Allemagne, † 1356, femme de Louis V de Bavière.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
5. En buste, de face, dans une bordure ovale formée de feuilles de laurier. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En pied, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
7. En pied, de face. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-J. Flipart.* [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Corn. Visscher.* [N. 2
10. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-A. Zimmermann.* [N. 2

Marguerite de Hollande, impératrice d'Allemagne. Voy. **Henri VII,** empereur d'Allemagne. [N. 2

ANGLETERRE.

29625. — Marguerite d'Anjou. 1429-82, reine d'Angleterre, femme de Henri VI.
1. A genoux, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon,* d'après *Sergent.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovole. Grav. par *Ridé,* d'après *Sergent.* [N. 2
4. En buste, de face, dans une bordure ronde. Grav. par *G. Valck,* d'après *Ad. van der Werff.* [N. 2

DANEMARK.

29626. — Marguerite, reine de Danemark, Suède et Norvège, 1353-1412, femme de Haquin VIII.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon,* d'après X. [N. 2

ÉCOSSE.

29627. — Marguerite de Danemark, 1456-84, reine d'Ecosse, femme de Jacques III.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. A genoux, de 3/4 à gauche. Grav. par *Birrell,* 1796. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Harding,* 1795, d'après *Jameson.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Trotter,* 1796. [N. 2

29628. — Marguerite Tudor, 1489-1541, reine d'Ecosse, femme de Jacques IV.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *T. Cheesman,* 1819, d'après *H. Holbein.* [N. 2

Marguerite, reine d'Ecosse, femme de Jacques IV. Voy. **Jacques I,** roi d'Angleterre. [N. 2 et 3

ESPAGNE.

29629. — Marguerite d'Autriche, 1584-1611, reine d'Espagne, femme de Philippe III.
1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. *Cattier* (1841). [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Crispin de Passe.* [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ant. Wierx.* [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jean Wierx.* 1601. 3 états. [N. 2

Marguerite d'Autriche, reine d'Espagne. Voy. **Philippe III,** roi d'Espagne. [N. 2

FRANCE.

29630. — Marguerite de Bourgogne, † 1315, reine de France, femme de Louis X.
En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2

Marguerite de Bourgogne, reine de France. Voy. **Louis X,** roi de France. [N. 2

29631. — Marguerite de Provence, 1221-1295, reine de France, femme de Louis IX.

1. En buste, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2

3. En buste, de face, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

4. En buste, de face, dans un rond. Gravure au trait anonyme. [N. 2

5. En pied, de face. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la monarchie française*. [N. 2

6. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la monarchie française*. [N. 2

7. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la monarchie française*. [N. 2

8. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au trait anonyme. [N. 2

9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jacques de Bie*). [N. 2

10. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. [N. 2

11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers*. [N. 2

12. En buste, de face, dans un ovale. Lith. par *Jacob*. [N. 2

13. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Manceau*. [N. 2

14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Sergent*, 1787. [N. 2

Marguerite de Provence, reine de France. Voy. **Louis IX,** roi de France. [N. 2 et 5

Marguerite d'Ecosse, reine de France. Voy. **Viennois** (Humbert II, dauphin de). [N. 2 et **Louis IX,** roi de France. [N. 2

HONGRIE.

29632. — Marguerite, reine de Hongrie et de Bohême.

A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

ITALIE.

29633.— Marguerite de Savoie, née en 1851, reine d'Italie, femme d'Humbert Ier.

1. En pied, de 3/4 à gauche. Similigr. d'après une photographie. [N. 2

2. A mi-jambes, assise de face. Phototypie. [N. 2

3. A mi-corps, de face. Similigr. d'après une photographie. [N. 2

4. En buste, de face. Grav. par *Carl Meyer*. [N. 2

5. A mi-jambes, de face. Similigravure d'après une photographie de *Montabone*. [N. 2

6. En buste, de face. Grav. par *Rico*. [N. 2

7. A mi-jambes, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Robert*, d'après une photogr. de *Bernoud*. [N. 2

8. En buste, de 3/4 à gauche. Photogravure d'après *P. Toussaint*. [N. 2

NAPLES.

29634. — Marguerite de Savoie, reine de Naples, mariée en 1431 à Louis III d'Anjou.

En pied, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la monarchie française*. [N. 2

NAVARRE.

29635. — Marguerite d'Angoulême, 1492-1549, duchesse d'Alençon, reine de Navarre, sœur de François Ier.

1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Lith. anonyme d'après une sculpture du château de Sarcus. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale, à l'âge de 52 ans. Grav. en bois anonyme. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. en bois anonyme. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la monarchie française*. [N. 2

7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

8. En buste, de 3/4 à gauche, tenant un petit chien. Photographie d'après un crayon du *Cabinet des Estampes*. [N. 2

9. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Photographie d'après une miniature du *Livre d'heures de Catherine de Médicis*. [N. 2

10. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Angelin*. [N. 2

11. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. [N. 2

12. En pied, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *Frilley*, d'après *Desrais*. 2 états. [N. 2

13. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Geille*. [N. 2

14. En buste, de profil à droite. Grav. par *Hopwood*. [N. 2

15. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *N.-H. Jacob*. [N. 2

16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. L.*, d'après *Dumoutier*. 2 états. [N. 2

17. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *M.-A. Prieur*, d'après *Janet*. [N. 2

18. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Rulmann*. [N. 2

19. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Sergent*. [N. 2

20. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *F. Sorrieu*, 1858. [N. 2

Marguerite d'Angoulême, reine de Navarre. Voy. **Sévigné** (M. Rabutin-Chantal, marquise de).

Marguerite de Bourbon, reine de Navarre. Voy. **Champagne** (Thibaut IV, comte de). [N. 2

29636. — Marguerite de Valois, 1553-1615, reine de Navarre, première femme d'Henri IV.

1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers, 1718. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, enfant. Phot. d'après un crayon du *Cabinet des Estampes*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, jeune fille. Phot. d'après un crayon du *Cabinet des Estampes*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, jeune fille. Phot. d'après un crayon du *Cabinet des Estampes*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jacques de Bie*). [N. 2
9. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *Bouchardy*, d'après *Colin*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Delannoy*, d'après *L. Massard*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. 3 états. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Duflos*. 3 états. [N. 2
14. En buste, de 3/4, à gauche. Héliogravure *Dujardin* (1879), d'après un crayon de Chantilly dit de *F. Clouet* (sous le nom d'Isabelle de la Paix). [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche. Héliogravure *Dujardin*, 1887, d'après un crayon du *Cabinet des Estampes* dit de *Fr. Clouet*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Et. Fessard*, d'après *F. V.* 2 états. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Firens*. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Formentin*. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Gr. par *Léonard Gaultier*. 2 états. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Harrewyn*. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Hogenberg*. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Crisp. de Passe*. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Miger*, d'après *Vincent*. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Crisp. de Passe*, 1598. [N. 2
26. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *N. Ponce*, 1772, d'après *C.-P. Marillier*. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Roger*, d'après *Crisp. de Pas*. [N. 2
28. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*, d'après *F. Clouet* (*Janet*). [N. 2

SUÈDE.

29637. — Marguerite, reine de Suède, mariée à Cristiern III, en 1536.

A mi-corps, de profil à gauche, en 1559, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Cock*. [N. 2

Marguerite-Thérèse, impératrice d'Allemagne. Voy. **Marguerite d'Autriche,** impératrice d'Allemagne. [N. 2

MARGUERITE (*suite*).

2° SAINTES ET RELIGIEUSES.

29638.—Marguerite de Cortone (Sainte), † 1297.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. A genoux, de 3/4 à gauche. Grav. par *Joseph Testana*. [N. 2

29639. — Marguerite de Jésus (La V. Mère), † 1657.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Bonnart, le jeune*. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Publ. par *P. Landry*. [N. 2

29640. — Marguerite de Jésus de Vilar (La R. Mère), † 1675.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L. David*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Le Pôtre*. [N. 2

29641. — Marguerite du Saint-Sacrement (Sœur), religieuse carmélite, † 1648.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A genoux, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. A genoux, de 3/4 à gauche. Publ. par *Bazin*. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *L. R.* (*La Roussière*). [N. 2
5. A genoux, de 3/4 à droite. Grav. par *le Doyen*, d'après *Stella*. [N. 2
6. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale formée de roses et de lys. Grav. par *Jo. Lenfant*, 1658. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M. B.*, 1675. [N. 2

29642. — Marguerite de St-Xavier (La V. Mère), religieuse ursuline, † 1647.
A genoux, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Boulanger*. [N. 2

29643. — Marguerite de Savoie, † 1464, supérieure d'un monastère de dominicaines.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Girardin*. [N. 2

29644. — Marguerite du Val de Sainte Gertrude (La R. Mère), † 1696.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Langlois*, d'après *Hubert*. [N. 2

29645. Margueritte (Le général), 1823-1870.
A mi-jambes, de 3/4 à droite. Similigrav. d'après une photographie (1868). [N. 2

29646. — Margueritte (Paul), écrivain, né en 1860.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Sur cette planche se trouve le portrait de **Margueritte** (Victor) écrivain, né en 1866. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Photogr. Sur cette planche se trouve le portrait de **Margueritte** (Victor). [N. 2

29647. — Marguerittes (J.-A., Tessier, baron de), 1744-1794, député à la Constituante.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Le Tellier*, d'après *Labadye*. 2 états. [N. 2

29648. — Margueron (Charles-Hippolyte-Dominique), 1804-1853, prêtre.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. *A. Robert*, Lons-le-Saunier. [N. 2

29649. — Marguerye (Frédéric-Gabriel de), né en 1802, évêque en 1837.
1. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Joachin Issarti*, dit *d'Aurillac* (1842). [N. 2
2. A mi-corps, assis de 3/4 à gauche. Lith. par *Marzocchi* (1852). [N. 3

Marguerye (Frédéric-Gabriel de). Voy. **Pie IX**, pape. [N. 4

Marguetel de St-Denis de Saint-Evremond. Voy. **St-Evremond.** [N. 3

29650. — Marheineke (D.), 1780-1846, écrivain allemand.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Grimm*, d'après *Krüger*. [N. 2

29651. — Mari (Abate), mathématicien mantouan.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Lasinio*. [N. 2

Maria. Voy. **Henneville** (Maria, baronne d'). [N. 2

Maria. Voy. **Marie.**

29652. — Marialva (Antonio-Luiz y Menezes, marquis de), général et homme d'état portugais, † 1675.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Joam Baptista*, 1674. [N. 2

29653. — Marialva (Pedro y Menezes, marquis de), 1775-1823, diplomate portugais.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *N.-H. Jacob*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-S. Pradier*, d'après *Madrazzo*. [N. 2

29654. — Mariamne, reine de Judée, † 28 av. J.-C.
1. En buste, de profil, à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29655. — **Mariana** (Juan de). 1536-1623, jésuite.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *F. Muntaner,* 1790, d'après *Josef. del Castillo.* [N. 2

29656. — **Marianella** (Antonio-Barile, duc de).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *D.-Ant. Parrino,* 1691. [N. 2

29657. Mariani (Andrea), médecin et philosophe italien du XVIIe siècle.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29658. — **Mariani** (Madame Bagolini), escrimeuse, 1828.
En pied, de 3/4 à gauche. Lith. *Périaux.* [N. 2

Mariani (Jean-Laurent). Voy. **Guido d'Arezzo.** [N. 3

29659. — **Mariani** (Rosa), cantatrice italienne du XIXe siècle.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 3

29660. — **Marianini.**
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Martini.* [N. 2

29661. — **Marianne de Jésus,** † 1624.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Imp. *Drouart* (1854). [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *P.-V. F.* [N. 2

29662. — **Mariany** (Pierre), évêque de Sirmisch.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, en 1647. Grav. par *E. Wideman.* [N. 2

29663. — **Mariassy** (André, baron de), officier autrichien.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Kriehuber,* 1846. [N. 2

29664. — **Maridat de Serrières** (Pierre de), conseiller au Grand conseil en 1640.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Lith. par *L. Spirinx.* [N. 2

MARIE et MARIÉ.

1° MOMS DE FAMILLE.

29665. — **Marié.**
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *E. Desmaisons,* 1865. [N. 2

29666. — **Marié** (docteur).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche dans un ovale. Lith. par *E. Desmaisons,* 1859. [N. 2

29667.— **Marie** (Aimé-Paul-Isodore), curé de St-Germain-des-Prés.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Imp. *Lemercier* (1859). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Oswald Marie.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Oswald Marie* (1858). [N. 2

Marie (Alexandre). Voy. **Jouy** (J.-Étienne de). [N. 5 et **Rougemont** (M.-N.-B. de). [N. 2

29668. — **Marie** (Alexandre-Thomas) né en 1797, membre du gouvernement provisoire en 1848.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Aubert* et *Cie* (1848). [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Publ. par *A. Bès* et *F. Dubreuil* (1848). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Aug. Bry* (1848). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Coëdès* (1848). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Geoffroy.* [N. 2
6. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Lafosse,* 1866. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Mondor* (1848). [N. 2
8. En buste, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Philippe* (1849). [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Vayron.* Sur cette planche se trouvent les portraits de: **Garnier-Pagès.** — **Ledru-Rollin.** — **Lamartine** et **Arago.** [N. 2

Marie (Alexandre-Thomas). Voy. **Arago** (François). [N. 3. — **Arago.** [N. 5. — **Cavaignac** (Louis-Eugène). [N. 3. — **Dupont de l'Eure** (J.-Ch.). N. 2 et 3. — **Garnier-Pagès** (Louis-Antoine). [N. 2.—**Goudchaux** (Michel). [N. 3. — **Lamartine** (A.-M.-L. Prat de). [N. 2 et 4. — **Ledru-Rollin** (Al.-Aug.). [N. 2.— **Marrast.** [N. 4 et **Pagnerre** (Antoine-Laurent). [N. 2

29669. — **Marie** (Auguste-Alphonse), né en 1803, député en 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Soulange-Teissier* (1849). [N. 2

29670. — Marié (Claude-Marie-Mécène), chanteur, né en 1811.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Benjamin* (1840). [N. 2

Marié (Galli). Voy. **Galli-Marié.** [N. 3

29671. — Marie (Gille), 1630-1710, curé à Chartres.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Crépy*. [N. 2

Marie (Hippolyte). Voy. **Giraud** (Auguste). [N. 2 et **Salin.** [N. 4

29672. — Marie (J.), imprimeur.
A mi-corps, assis de 3/4 à droite. Photolithographie *J. Marie*, d'après une phot. de *P. Petit*, 1866. [N. 2

29673. — Marié (Jean).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *P. Maurou* (1880). [N. 2

29674. — Marie (Louis), né en 1783, député en 1848.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Champagne* (1848). [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jacott*. [N. 2

MARIE (*suite*).

PRÉNOMS DE RELIGIEUX ET DE RELIGIEUSES.

29675. — Marie (Sœur), 1590-1656.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Giffart*. [N. 2

29676. — Marie (Sœur), † à Pérouse en 1651.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *F. Poilly*. 2 états. [N. 2

29677. — Marie (Julie-Françoise-Catherine Pautel, sœur).
A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Jacquet* (1852). [N. 3

29678. — Marie des Anges (Sœur), 1660-1717.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Dubosc*, 1748. [N. 2

29679. — Marie de l'Annonciation (Sœur), 1622-1693.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Bazin*. [N. 2

29680. — Marie du Bon Pasteur (La Mère).
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Fahr* (1874). [N. 2

29681. — Marie de Bretagne (La Mère), 1464.
A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Publ. par *Michel van Lochom*. [N. 2

29682. — Marie des Chérubins (Sœur), 1797-1845.
Couchée, sur son lit de mort. Lith. *F. Donnadieu*, Nîmes (1846). [N. 2

29683. — Marie de la Crucifixion (Sœur), 1645-1699.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Arn. van Westerhout*, 1700. [N. 2

29684. — Marie de l'Enfant Jésus (Sœur), 1619-1660.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Et. Gantrel*. [N. 2

29685. — Marie de l'Incarnation (La bienheureuse), carmélite, 1565-1618, dans le monde Barbe Avrillot, Mme Acarie.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Publ. par *A. Boudan*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *M. Faulte*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Julien* (1841). [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Michel Lasne*). [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Lenfant*. 2 états. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *J. Messager*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Moncornet*. [N. 2
12. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Raph. Morghen*. [N. 2
13. A mi-corps, de 3/4 à droite. Publ. par *Herman Weyen*. [N. 2

Marie de l'Incarnation. Voy. **Anne de Jésus.** [N. 2

29686.—Marie de l'Incarnation (La mère), ursuline, † à Rennes, en 1632.
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Ant. Thevenard.* [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Publ. par *Herman Weyen.* [N. 2

29687.—Marie de l'Incarnation (La mère), ursuline, † à Québec en 1672.
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Edelinck.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Poilly.* [N. 2

29688. — Marie de Jésus (Sœur), dite Marie d'Agreda, 1602-1665.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Gasp. Bouttats* (1696). [N. 2
3. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *H.-F. Diamaer*, d'après *R. van Orley.* [N. 2
4. A genoux, de 3/4 à gauche. Grav. par *Grég. Huret.* [N. 2

Marie de Jésus (Sœur). Voy. **Alvequin** (Marie). [N. 2

29689. — Marie de Jésus (mère). En buste, de face. Lith. *Charpentier*, Nantes (1846). [N. 2

Marie de Judée (sœur de Moïse). Voy. **Albert le Grand.** [N. 2

29690. — Marie de Saint-Paul, ursuline, † 1636.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Aegid. Rousselet.* [N. 2

Marie de Ste-Euphrasie Pelletier (Mère). Voy. **Montault** (Monseigneur). [N. 2

29691.— Marie de Ste-Thérèse, (Sœur), carmélite, † 1677.
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *R. Collin.* [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *R. Collin.* [N. 2

29692. — Marie de Valance.
1. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Spirinx.* [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Lith. *Véronnet*, Lyon, 1873. [N. 2

29693. — Marie-Anne-Aldegonde, abbesse de St-Walburg d'Eichstätt, 1734.
A mi-corps, de face. Grav. par *Bernard Vogel.* [N. 2

29694. — Marie-Augustine (Sœur).
En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Aug. Bry.* [N. 2

29695. — Marie-Bernard (Sœur).
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Maria Chenu.* [N. 2

29696. — Marie-Ephrem (Père), trappiste.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2

29697. — Marie-Ephrem (Sœur), trappiste.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme (1842). [N. 2
2. A genoux, de 3/4 à gauche. Lith. par *Rambov* (1859). [N. 2

29698. — Marie-Ernestine (Sœur), † 1856.
A mi-corps, couchée, sur son lit de mort. Lith. par *Oscar Dehaes*, 1857. [N. 2

29699. — Marie-Jeanne des Anges (Sœur), ursuline, † 1665.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Van Schuppen*). [N. 2

29700. — Marie-Joseph (Sœur), † 1855.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Imprimerie *C. Bonnaviot.* Lyon. [N. 4

29701. — Marie-Louis (R.-P.), carme.
En buste, de profil à droite. Lith. *Salières.* [N. 2

29702.—Marie Madeleine, (Julie-Françoise-Catherine Pautel, Sœur), née en 1756.
1. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Jacquet* (1852). [N. 3
2. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léveillé* (1852). [N. 2

29703. — Marie-Madeleine de Jésus (Sœur), carmélite, † 1679.
A genoux, de 3/4 à droite. Grav. par *Picart.* [N. 2

29704. — Marie-Madeleine de Pazzi (Sœur), carmélite, † 1607.
1. A genoux, de 3/4 à droite. Grav. par *N. Bazin.* [N. 2

2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jos. Canossa*, 1732, d'après *San [to di] Titi*, 1583. [N. 2
3. A genoux, de 3/4 à droite. Grav. par *G.* [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Publ. par *M. van Lochom.* [N. 2
5. A genoux, de profil à gauche, dans une bordure où sont représentés les principaux actes de sa vie. Publ. par *J.-J. de Rubeis.* [N. 3

29705. — Marie-Marguerite Alacoque (Sœur), 1648-1690.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 3
2. En buste, de 3/4 droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Crépy.* 2 états. [N. 2
3. A genoux, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *Miciol* (1865). [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Imp. *Salmon.* [N. 2

29706.—Marie-Marguerite des Anges (Sœur), carmélite, † 1658.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordule ovale. Grav. par *J. Lenfant.* [N. 2

29707. — Marie-Paule de l'Incarnation (La mère), † 1651.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *de la Roussièrre.* [N. 2

MARIE (*suite*).

PRÉNOMS DE SOUVERAINES (1).

ALLEMAGNE.

29708. — Marie, impératrice d'Allemagne, 1re femme d'Honorius.
En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour *la Chronologie universelle.* Sur cette planche se trouve le portrait de **Thermantia**, 2e femme d'Honorius. [N.

29709. — Marie d'Aragon, impératrice d'Allemagne, femme d'Othon III.
1. En buste, de profil à gauche d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles.* [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2

Marie d'Aragon, impératrice d'Allemagne, femme d'Othon III. Voy. **Othon II**, empereur d'Occident. [N. 2

29710. — Marie de Brabant, impératrice d'Allemagne, femme d'Othon IV.
En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2

Marie de Brabant, impératrice d'Allemagne, femme d'Othon IV. Voy. **Othon IV**, empereur d'Allemagne. [N. 2

29711. — Marie de Hongrie, impératrice d'Allemagne, femme de Sigismond.
En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2

Marie de Hongrie, impératrice d'Allemagne, † 1392. Voy. **Wenceslas VI**, empereur d'Allemagne. [N. 2

29712. — Marie de Bourgogne, 1457-1482, femme de Maximilien I, empereur d'Allemagne.
1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles.* [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale formée de feuilles de laurier. Grav. au burin anonyme, [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
9. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. En pied de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon, Monuments de la Monarchie françoise.* [N. 2
12. En pied, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
13. En pied, de 3/4 à gauche, entre deux pilastres. Grav. au burin anonyme. [N. 3
14. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-J. Flipart*, d'après *R. de Bruges* (*Roger van der Weyden.*). 2 états. [N. 2

(1) Par ordre alphabétique du pays, pour les souveraines ordinairement désignées par un seul prénom. Les souveraines ordinairement désignées par un prénom composé comme : Marie-Amélie, Marie-Antoinette, etc., sont placées plus bas, p. 127 et suiv., dans l'ordre alphabétique de ces prénoms. Il eût fallu, pour simplifier cette classification, bouleverser une fois de plus la composition de ce volume et la collection elle-même. J. L.

15. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. de Jode*. d'après *R. van Brugge* (*Roger van der Weyden*). [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Publ. par *P. de Jode*. [N. 2
17. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *L.*, d'après *J.-G. S.* [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Moncornet*, 1650. 3 états. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Pinssio*, d'après *M. G.* [N. 2
20. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Punt*. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Süyderhoef*, d'après *P. Soutman*. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Vischer*, d'après *Rogier van Bruhghe*. [N. 2

Marie ✝ 1842 mpératrice d'Allemagne. Voy. **Frédéric IV**, empereur d'Allemagne. [N. 2 et **Maximilien Ier**, empereur d'Allemagne [N. 2

29713. — Marie d'Autriche impératrice d'Allemagne ✝ 1603, femme de Maximilien II.
1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Photographie. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Photographie. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. en bois anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, d'après un crayon anonyme du Cab. des Estampes. Phot. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche (voir le personnage suivant). Grav. par *Brasch*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Cock*. [N. 2
10. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Liefrinck*. [N. 2
11. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. 2 états. [N. 2
12. A mi-corps, de 3/4 à droite Publ. par *Jean Orlandi*. [N. 2
13. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. R.* (*Martin Rota*). [N. 2

Marie d'Autriche impératrice d'Allemagne ✝ 1603. Voy. **Maximilien II**, empereur d'Allemagne. [N. 2

29714. — Marie d'Autriche, impératrice d'Allemagne, ✝ 1646, femme de Ferdinand III.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin auonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *Corn. Galle*, d'après *Ant. van Dick*. 2 états. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *Petrus de Jode*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Wolf. Kilian*. 1639, d'après *Lucas Kilian*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Wolf. Kilian*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Louys*, d'après *P. Soutman*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*, 1657. 3 états. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Sim. de Passe*, 1622. [N. 2

Marie d'Autriche impératrice d'Allemagne. Voy. **Ferdinand III**, empereur d'Allemagne. [N. 2

ANGLETERRE.

29715. — Marie I Tudor, 1515-1558, reine d'Angleterre, femme de Philippe II.
1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. sur bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans ude bordure cintrée. Grav. anonyme pour *La Chronologie universelle*. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Photographie. [N. 2

7. A mi-corps, assise, de profil à gauche Lith. anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. en bois anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à gauche. Photogravure d'après un dessin. [N. 2
22. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 3 états. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
28. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
29. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
30. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
31. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
32. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait d'**Elisabeth**, reine d'Angleterre. [N. 2
33. En pied, de 3/4 à gauche, en religieuse. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
34. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 3
35. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Basan*, d'après *vander Werff*. 2 états. [N. 2
36. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Benoist*. [N. 2
37. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *N. de Clerck*. [N. 2
38. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Franc. Delaram*. [N. 2
39. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Fran. Delaram*. [N. 2
40. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. H.* 2 états. [N. 2
41. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *F. H.*, 1555. [N. 2
42. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. van der Gucht*. [N. 2
43. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. a Gunst*, d'après *Ad. van der Werff*. [N. 2
44. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *S. Harding*, 1798. [N. 2
45. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Hinton*, 1749. [N. 2
46. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *W. Hollar*, 1647, d'après *H. Holbein*. [N. 2
47. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Fr. Krätzschmer*, d'après *Holbein*. [N. 2
48. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *van der Werff*. [N. 2
49. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. Massard*. [N. 2
50. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. par *Masson*. 2 états. [N. 2
51. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Neagle*. [N. 2
52. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N.-N.* (*Nicollo Nelli*), 1568. [N. 2
53. Couché, sur son tombeau. Publ. par *John Overton*. [N. 2
54. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *Rob. Peake*. 2 états. [N. 2
55. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. Petit*, 1646. [N. 2
56. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridley*, 1793. 2 états. [N. 2
57. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Roberts*, d'après *Wale*. [N. 2
58. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Romney*. [N. 2
59. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Trotter*, 1793. [N. 2

60. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Vazq(ue)z*, 1793, d'après *Ant. Moro.* [N. 3
61. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Vertue.* [N. 2
62. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Vertue*, d'après *Antonio Moro.* [N. 2
63. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. White.* [N. 2

Marie I, reine d'Angleterre. Voy. **Edouard V**, roi d'Angleterre. [N. 2. — **Edouard VI**, roi d'Angleterre. [N. 2. — **Henri VIII**, roi d'Angleterre. [N. 3 et **Soliman II**, empereur turc. [N. 2

29716. — Marie II (Marie-Anne Stuart), 1662-1694, reine d'Angleterre, femme de Guillaume d'Orange.

1. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme, non terminée. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
10. En pied, assise, de face. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
11. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
12. A cheval, dirigé à gauche, la tête à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
13. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. Arnoult.* [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Basan*, d'après *Vandervaart.* 3 états. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *J. Beckett.* [N. 2
16. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Bernigeroth.* [N. 3
17. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Blooteling.* [N. 2
18. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnart*, d'après *R. B.* (*Bonnart*), 1694. [N. 2
19. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *N. Bonnart.* [N. 2
20. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *P. Bouttats*, d'après *D. van der Plaats.* [N. 2
21. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Deshayes*, 1689. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*, d'après *Van der Werff.* [N. 2
23. En buste, de profil à gauche d'après une médaille. Grav. par *Dolivar.* 2 états. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *W. Faithorne*, d'après *J. Vandervaart.* [N. 2
25. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *W. Faithorne*, 1698, d'après *J. Vandervaart.* [N. 2
26. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Lith. par *A. Foucaud.* [N. 2
27. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale formée de feuillage et de fruits. Grav. par *L.-C. Glotsch.* [N. 2
28. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Gole.* [N. 2
29. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J. Gole.* [N. 2
30. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Gole.* [N. 2
31. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Gole.* [N. 2
32. En pied, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *Jaque Gole.* [N. 2
33. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. a Gunst.* [N. 2
34. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. a Gunst.* [N. 2
35. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale environné d'attributs et d'ornements. Grav. par *P. van Gunst*, d'après *Ph. Fiedeman.* [N. 3
36. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *J. Hinton.* [N. 2
37. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, 1750, d'après *G. Netscher.* [N. 2
38. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *F. Jollain.* [N. 2
39. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *F. Jollain.* [N. 2
40. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*, 1681. 3 états. [N. 2
41. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. de Leeuw.* [N. 2
42. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *B. Lens.* [N. 2
43. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Au bas du portrait est figurée une grande salle au milieu de laquelle la reine Marie danse avec le roi Guillaume III. Grav. par *D. Marot.* [N. 5
44. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Mortier.* [N. 2

45. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Picart*, 1724, d'après *G. Kneller*. [N. 2

46. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Ravenet*. [N. 2

47. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *J. Savage*. [N. 2

48. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *P. Schenk*. [N. 2

49. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *P. Schenck*. [N. 2

50. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *P. Schenck*. [N. 2

51. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Schenk*, d'après *P. Lely*. [N. 2

52. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav par *P. Schenk*, 1690. [N. 2

53. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Schenck*. [N. 3

54. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *A. Schoonebeek*. [N. 2

55. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J. Smith*, d'après *G. Kneller*. [N. 2

56. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Smith*, d'après *Vanderraart*. 2 états. [N. 2

57. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. V. S.* (*Jean van Somer*). [N. 2

58. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Taylor*, d'après *Wale*. [N. 2

59. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *R. Tompson*, d'après *Lilly*. [N. 2

60. En pied, assise, de 3/4 à droite. Publ. par *R. Tompson*, d'après *P. Lelly*. [N. 2

61. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Publ. par *R. Tompson*, d'après *P. Lely*. [N. 2

62. En pied, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Trouvain*, 1694. [N. 2

63. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *G. Valck*. [N. 2

64. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *G. Valck*, 1678, d'après *P. Lely*. [N. 2

65. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *G. Valck*, 1680, d'après *P. Lely*. [N. 2

66. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Valck*. [N. 2

67. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *G. Valck*, d'après *G. Kneller*. [N. 3

68. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche, Grav. par *J. Verkolje*. [N. 2

69. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Vertue*. [N. 2

70. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. White*. [N. 3

71. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. White*, d'après *G. Kneller*. [N. 3

Marie II, reine d'Angleterre. Voy. **Guillaume III**, roi d'Angleterre. [N. 2 et 3

BAVIÈRE.

29717. — Marie de Prusse, 182[illegible]-1889, femme de Maximilien II, roi de Bavière.

1. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Lith. par *G. Arnoul* (1860). [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. de *J. Fertig*, d'après *Jos. Stieler*, 1843. [N. 2

3. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *Weger*. [N. 2

4. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Lith. *Fr. Went[z]el*, Wissembourg (1861). [N. 2

5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Zumpe*. [N. 2

CASTILLE.

29718. — Marie, femme de Sanche IV, reine de Castille, 1284-1295.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

29719. — Marie, femme d'Alphonse XI, reine de Castille, 1312-1350.

En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

29720. — Marie d'Aragon, femme de Jean II, reine de Castille, 1405-1454.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

29721. — Marie, 2e femme de Jean II, reine de Castille.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

DANEMARK.

29722. — Marie de Hesse-Cassel (Marie, Sophie, Frédérique), 1767-1852, reine de Danemark et de Norwège, femme de Frédéric VI.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A.-W. Böhm*, d'après *J.-C. Gröger*. [N. 2

2. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Lahde*, 1799. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Trotter*). [N. 2

ECOSSE.

29723. — Marie de Lorraine, 1515-1560, reine d'Ecosse, femme de Jacques V.

1. En buste, de 3/4 à droite, sur un piédestal. Grav. par *P. a Gunst*, d'après *Van der Werff*. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé, 1794, d'après *Harding*. [N. 2

Marie de Lorraine, femme de Jacques V, reine d'Ecosse. Voy. **Jacques Ier**, roi d'Angleterre. [N. 2 et 3

29724. — Marie Stuart, 1542-1587, reine d'Ecosse, fille de la précédente.

1. En buste, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Gravure au pointillé anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Grav. au burin anonyme. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. 2 états. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite. Photographie d'après une peinture. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale tronqué. Grav. au burin anonyme. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale tronqué. Grav. au burin anonyme. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à droite. Phot. d'un crayon du cabinet des Estampes. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite. Phot. d'un crayon du cabinet des Estampes. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à droite, sur un piédouche. Phot. d'une sculpture du Louvre. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
26. En pied, de 3/4 à gauche. Photographie d'après une peinture.
27. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2
28. En pied, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
29. En pied, de 3/4 à gauche, couronnée par deux anges. Grav. au burin anonyme. [N. 2
30. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
31. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale placé au haut d'un monument funéraire à St-André d'Anvers. Lith. anonyme. [N. 2
32. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Adam*. 1796. [N. 2
33. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Melle André*, d'après *Chasselat*. [N. 2
34. En pied, de face, se rendant au supplice. Grav. par *R. Baker*, d'après *J. Stephanoff*. [N. 2
35. En pied, de 3/4 à gauche, la main appuyée sur la tête de son fils Jacques I. Grav. par *J. Bartolozzi*, d'après *F. Zuccheri*. 2 états. Sur cette planche se trouve le portrait de **Jacques I**, enfant. [N. 3
36. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *A. Bell*. [N. 2
37. En buste, de face. Grav. par *H. Berthoud*. [N. 2
38. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *G.-P. Bianchi*. [N. 2
39. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jacques de Bie*). [N. 2
40. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Blanchard*. [N. 2
41. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Boitard*, 1750, d'après *C. Janet*. [N. 2
42. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *Alex. Böner*. d'après *Jac. Lœts ab Arches*. 2 états. [N. 2
43. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-Alex. Boener*, d'après *Jac. Loets ab Arches*. [N. 2
44. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Bonvoisin*. 2 états. [N. 2
45. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure carrée. Publ. par *A. Boudan*. [N. 2
46. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Bousquet*. [N. 2
47. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Ad. Braun*. Phot. d'un crayon du Cab. des Estampes. [N. 2

48. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Ad. Braun*. Phot. d'un crayon du Cab. des Estampes. [N. 2
49. En pied, de 3/4 à droite. Photographie *Caldesi*, d'après une peinture. [N. 2
50. En buste, de 3/4 à droite. Similigrav. d'après un crayon dit de *François Clouet*. [N. 2
51. A mi-corps, de profil à gauche, dans un ovale. Publ. par *Cock*. [N. 2
52. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. Coriolano*. [N. 2
53. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Couray*. [N. 2
54. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *C. David*. [N. 2
55. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
56. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. *F. Delpech*. [N. 2
57. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers*. [N. 2
58. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Devéria*. [N. 2
59. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *R. Dunkarton*, d'après *R. Elstrake*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Darnley** (Henri Stuart, lord). [N. 2
60. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Elstrack*. [N. 2
61. En pied, de 3/4 à gauche. Photographie d'après *R. Elstrak*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Darnley** (Henri Stuart, lord). [N. 2
62. En pied, de profil à gauche. Grav. par *F. H.* [N. 2
63. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Et. Fessard*, d'après *F. Zuccharo*. [N. 2
64. En buste, de 3/4 à droite, dans un octogone. Grav. par *F. Fleischmann*, d'après *F. Zuccheri*. [N. 2
65. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-M. Fontaine*. 3 états. [N. 2
66. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Formentin* (1827). [N. 2
67. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac.-And. Fridrich*, 1762. [N. 2
68 En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Fritzsch*. [N. 2
69. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-F. Fritzsch*. [N. 2
70. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L. G.* (*Léonard Gaultier*). [N. 2
71. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Geoffroy*. [N. 2
72. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Gernand*, 1856, d'après *Ed. Frère*. [N. 2
73. Tête de face, dans une bordure ovale, d'après le mausolée de Westminster. Imp. *R. Gillis*. [N. 2
74. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Grevedon*. [N. 2
75. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, sur un piédestal. Grav. par *P.-A. Gunst*, d'après *Ad. van der Werff*. [N. 2
76. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Hardivillier*, 1833. 3 états. [N. 2
77. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Harrewyn*. [N. 2
78. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *J. Herbert*, 1796. [N. 2
79. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *R. Hicks*, 1837, d'après *G. Vertue*. [N. 2
80. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *J. Hinton*. [N. 2
81. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Joh. Hogenberg*. [N. 2
82. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, 1738, d'après *J. Oliver*. [N. 2
83. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Huret*. [N. 2
84. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *N.-H. Jacob*, 1835. [N. 2
85. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *H. Jacopsen*. [N. 2
86. En buste, de 3/4 à droite. Fac-simile d'aquarelle (1895), d'après *Janet*. [N. 2
87. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Julien*. [N. 2
88. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *van der Werff*. [N. 2
89. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *M. L.* (*Michel Lasne*). [N. 2
90. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Lefèvre*, d'après *Porbus*, sur le dessin de *Devéria*. 2 états. [N. 2
91. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Photographie d'après un portrait de *Bernard Lens*. [N. 2
92. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Th. de Leu*, d'après *A. P.* 5 états. [N. 2
93. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Impr. *Mangeon*. [N. 2
94. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Massard*. [N. 2
95. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-A. M. F.* (*Miricenis*). [N. 2
96. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*, 1650. 2 états. [N. 2
97. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *N. Nelli*. [N. 2
98. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *Pannier*. 2 états. [N. 2
99. En buste, de profil à droite. Lith. par *A. Prieur*, d'après *F. Quesnel*. [N. 2
100. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Prieur*, d'après *Janet*. [N. 2
101. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Jo. Rabel*. [N. 2
102. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Roberts*. [N. 2
103. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Rulmann*, d'après *Zucchero*. [N. 2
104. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Tho. Ryder*, 1821 d'après *Janet*. 2 états. [N. 2

105. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Tarlé*. [N. 2
106. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Thomas*, 1787, d'après *Fréd. Zuccheri*. [N. 2
107. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Thomson*, 1833, d'après *Zucchero*. [N. 2
108 En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Trotter*, 1796, d'après *Jennel*. [N. 2
109. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. V.* (*Robert Vaughan*). [N. 2
110. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Vertue*, 1735. [N. 2
111. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Vertue*, 1725. [N. 2
112. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Vertue*. [N. 2
113. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *G. Vertue*. [N. 2
114. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme d'après *Vignon*. [N. 2
115. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *J.-C. Visscher*. [N. 2
116. Tête, de face, dans une bordure ovale, d'après le mausolée de Westminster. Lith. par *Ch. Vogt*. [N. 2
117. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Walther*. 2 états. [N. 2
118. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*Jérôme Wiérix*). [N. 2

Marie Stuart, reine d'Ecosse. Voy. **François Ier**, roi de France. [N. 3 — **François II**, roi de France. [N. 2 — **Viennois** (Humbert II, dauphin de). [N. 2 — **Jacques Ier**, roi d'Angleterre. [N. 2 et 3 et **Louis XV**, roi de France. [N. 2

ESPAGNE.

29725. — Marie de Portugal, reine d'Espagne, † 1545, femme de Philippe II.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 3
5. En buste, de 3/4 à droite. Imp. Vve *A. Cadart* (1877). [N. 2
6. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Æneas Vico*. [N. 2

Marie de Portugal, reine d'Espagne. Voy. **Ferdinand VI**, roi d'Espagne [N. 2 et **Philippe II**, roi d'Espagne. [N. 2

FRANCE.

29726. — Marie (Agnès de Méranie), 3e femme de Philippe-Auguste, reine de France, † 1201.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

29727. — Marie, femme de Charles-le-Bel, reine de France, † 1324.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jacques de Bie*). 2 états. [N. 2

Marie, reine de France, † 1324. Voy. **Charles IV**, roi de France. [N. 2

29728. — Marie, femme de Philippe le Hardi, reine de France, † 1321.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jacques de Bie*). 2 états. [N. 2

Marie, reine de France, † 1321. Voy. **Philippe III**, roi de France. [N. 2

26729. — Marie d'Anjou, femme de Charles VII, reine de France, † 1463.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. N. 2
3. En pied, de face. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2
4. En pied, assise, recevant un hommage. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française*. [N. 2
5. En buste, de face, sur un socle. Grav. par *Bernardi*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jacques de Bie*). 2 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Et. Desrochers*. [N. 2

Marie d'Anjou, reine de France, † 1463. Voy. **Charles VII**, roi de France. [N. 2

29730. — Marie d'Angleterre, femme de Louis XII, reine de France, † 1534.

1. En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Angelin*, d'après un crayon du XVIe s. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jacques de Bie*). 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2

Marie d'Angleterre, reine de France. Voy. **Anne de Bretagne.** [N. 2 et **Louis XII**, roi de France. [N. 2.

29731. — Marie de Médicis, 1573-1642, reine de France, femme de Henri IV.
1. En buste, de profil à droite. Grav. en bois anonyme, 1587 (attribuée à *Marie de Médicis*). [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Reproduction du n° précédent. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers, 1610. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers, 1614. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers, 1614. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Photographie. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale posé sur un arbre généalogique. Grav. au burin anonyme. [N. 2
12 et 12bis. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, en costume de veuve. Grav. au burin anonyme. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme.
19. En buste, de 3/4 à droite, couronnée par deux génies. Grav. au burin anonyme. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
21. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
22. En pied, assise, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
23. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
24. En pied, assise, de 3/4 à droite, tenant d'une main une balance et de l'autre une épée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
25. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour la Galerie du Palais Cardinal. [N. 2
26. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. Voir le n° 76. [N. 2
27. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Phot d'un tableau du *Musée des Offices*. [N. 2
28. En pied, assise, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. Voir le n° 76. [N. 2
29. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
30. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Louis XIII**, roi de France. [N. 2
31. En pied, assise, de 3/4 à droite. Lith. par *Bellay* (1844). [N. 2
32. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jacques de Bie*). [N. 2
33. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jacques de Bie*). [N. 2
34. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-Alex. Boner* d'après *Jac. Lets ab. Arches*. [N. 2
35. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale garnie de palmes. Publ. par *A. Boudan*. [N. 2
36. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Phot. *Braun*, d'après *Rubens*. [N. 2
37. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Chenu*, d'après *Du Montié*. [N. 2
38. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *T. C. (Thomas Cockson)*. [N. 2
39. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte, d'après une pierre gravée de *Coldoré*. [N. 2
40. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Procédé de *A. Collas*. [N. 2
41. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Daret*, 1654. [N. 2
42. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Dautel*, d'après *Porbus*. [N. 2
43. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
44. En pied, assise, de 3/4 à droite. Dessin lavé, d'après *Ant. van Dyck*. [N. 2

45. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Fessard*, d'après *A. P.* 2 états. [N. 2

46. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Firens*. [N. 2

47. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Petrus Firens*, 1610. [N. 2

48. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J(acques) de Fon(ayeri)s*, 1610. 2 états. [N. 3

49. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Corn. Galle*. [N. 2

50. En pied, de 3/4 à droite, embrassant Isabelle Claire Eugénie, gouvernante des pays-Bas. Grav. par *Corn. Galle*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Autriche** (Isabelle-Claire-Eugénie, archiduchesse d'). [N. 2

51. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Gaultier*, 1610. [N. 2

52. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Gaultier*, 1601. [N. 2

53. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Gaultier*. [N. 2

54. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Gaultier*. 1610. [N. 2

55. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Geoffroy*. [N. 2

56. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, 1601. Grav. par *Jac. Granthomme*. [N. 2

57. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme d'après *Grevedon*. [N. 2

58. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Grevedon* (1836). [N. 2

59. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Ad. Haluech*. [N. 2

60. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Harrewyn*. [N. 2

61. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par (*W. Hollar*). Sur cette planche se trouvent les portraits de **Charles I**, roi d'Angleterre et de **Henriette de France**, reine d'Angleterre. [N. 2

62. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Hondius*, 1628. [N. 2

63. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme, 1638, d'après *G. Hondthorst*. [N. 3

64. A genoux, de 3/4 à gauche, au haut d'une composition allégorique. Publ. par *Jaspar Isac*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Louis XIII**, roi de France. [N. 2

65. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *H. Jacopsen*. [N. 2

66. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *P. de Jode*, d'après *A. van Dyck*. 3 états. [N. 2

67. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Jones*, 1792. [N. 2

68. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *A. Krei...* [N. 2

69. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. M.* 2 états. [N. 2

70. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *van Dyck*. [N. 2

71. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2

72. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Lecerf*, sur l'eau-forte de *Lerouge*, d'après *Chasselat*. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie-Thérèse d'Autriche**, reine de France. — **Marie-Leczinska**, reine de France. — **Marie-Antoinette**, reine de France. — **France** (M.-J. de Saxe, dauphine de). — **Marie-Louise** et **Orléans** (princesse d'). [N. 2

73. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Tho. de Leu*. [N. 2

74. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Th. de Leu*, d'après *F. Q.* (*François Quesnel*). [N. 2

75. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Thomas de Leu*. [N. 2

76. En pied, assise, de 3/4 à droite, tenant d'une main une balance et de l'autre une épée. Grav. par *Tho. de Leu*, d'après *Fournier*. [N. 2

77. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. Martelli*, d'après *A. Bronzino*. [N. 2

78. En pied, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Matham*). [N. 2

79. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2

* 80. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*, 1650. 2 états. [N. 2

81. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Publ. par *Bal. Moncornet*. [N. 2

82. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Publ. par *Moncornet*. [N. 2

83. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Publ. par *Morin*, d'après *Pourbus*. [N. 2

84. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. 1601. Grav. par *Crisp. de Passe*. [N. 2

85. En buste, de 3/4 à droite, couronnée par deux génies. Grav. par *Crisp. de Passe*. 2 états. [N. 2

86. En buste, de 3/4 à droite, entourée d'un Eloge de la reine par Théophraste Renaudot. Grav. par *Crispin de Passe*. [N. 3

87. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*J. Picart*). [N. 2

88. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. Pontius*, d'après *Ant. van Dyck*. [N. 2

89. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale porté par la Renommée. Imp. *Jean Raworth* à Londres. [N. 2

90. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Roger*, d'après *Porbus*. [N. 2

91. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. à Venise par *Sadeler*. [N. 2

92. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. S. A. (Augustin de Saint-Aubin)*, 1773, d'après *F. Pourbus*. 2 états. [N. 2

93. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *E. Scriven*, 1810, d'après *A. van Dyck*. [N. 2

94. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Sompel*, d'après *Ant. van Dyck*. [N. 2

95. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Valegio*. [N. 2

96. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure inclinée. Grav. par *Vertue*. [N. 2

97. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. Vienot*. 2 états. [N. 2

98. En buste de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Vorsterman*. [N. 2

99. A genoux, de profil à droite. Grav. par *L. Vorsterman*. [N. 2

100. En pied, agenouillée sous un dais. Grav. par *L. Vorsterman*, d'après *N. van der Horst*. [N. 3

101. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Wi(e)rix*, 1601. [N. 2

102. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Wierix*, 1600. [N. 2

Marie de Médicis, reine de France. Voy. **Angoulême** (Marie-Th.-C., duchesse d'). [N. 2. — **Boucot** (Nicolas). [N. 2. — **Charles Ier**, roi d'Angleterre. [N. 2. — **Henri IV**, roi de France. [N. 2 et 3. — **Lapeyre** (J. d'Auzolles, sieur de). [N. 3. — **Louis IX**, roi de France. [N. 5. — **Louis XIII**, roi de France. [N. 2 et 3. **Marie-Antoinette**, reine de France. [N. 2. — **Orléans** (Gaston-J.-B. de France, duc d'). [N. 2. — **Pie V**, pape. [N. 2 et **Ravaillac** (François). [N. 2

29732. — Marie Leczinska, 1703-1768, reine de France, femme de Louis XV.

1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

8. En buste, de face, dans une bordure cintrée. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

9. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11. A mi-corps, de 3/4 à droite, entourée de figures allégoriques. Phot. d'après une peinture. [N. 2

12. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

13. En pied, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Bernigeroth*, le fils. [N. 2

15. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Bonvoisin*, d'après *Nattier*. [N. 2

16. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *G.-P. Busch*, d'après *Vanloo*. [N. 2

17. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Cars*, d'après *Vanloo*. 3 états. [N. 3

18. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Cerou*, d'après *Vanloo*. [N. 2

19. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Chereau*, d'après *Vanloo*. [N. 3

20. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Chiquet*. [N. 2

21. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Chiquet*. [N. 2

22. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Chiquet*. [N. 2

23. En pied, assise, de 3/4 à droite, d'après une médaille. Procédé *A. Collas*. [N. 2

24. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Crépy le fils*, d'après *Vanloo*. [N. 2

25. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Crépy le fils*. [N. 2

26. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Crépy*. [N. 2

27. En pied, de face. Grav. par *J. Daullé*, d'après *L. Tocqué*. [N. 4

28. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Dawel*, d'après *Vanloo*. [N. 2

29. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2

30. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. Lith. *Delpech*. [N. 2

31. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *E. Desrochers*. [N. 2

32. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *E. Desrochers*. [N. 2

33. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *E. Desrochers.* [N. 2
34. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Duflos*, d'après *Bonnard.* [N. 2
35. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Duflos*, d'après *Bonnart.* [N. 2
36. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Dupin.* [N. 2
37. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Duponchelle*, d'après *Nattier.* [N. 2
38. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Publ. par *François*. 2 états. [N. 2
39. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale formée de roses et de lys. Grav. par *C. Gaucher*, 1767, d'après *J.-M. Nattier*, 1755. [N. 2
40. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. de *E. Gaujean,* d'après *Carle van Loo.* [N. 2
41. En pied, assise, de 3/4 à gauche. Publ. par *G. Landry*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Parme** (Louise-Elisabeth, duchesse de). — **France** (Henriette de). — **France** (Louise-Marie de) et de **France** (Louis, dauphin de). [N. 2
42. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *N. de Larmessin*, d'après *Vanloo.* [N. 3
43. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *le Beau.* [N. 2
44. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Leclerc.* [N. 2
45. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Publ. par *Martel.* [N. 2
46. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après (*Nattier*). [N. 2
47. En pied, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Oleszczynski*), d'après *Janet-Lange.* [N. 2
48. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde entourée de pensées. Grav. par *J.-J. Pasquier*, 1768. [N. 2
49. En buste, de profil à gauche, dans un ovale soutenu par des figures allégoriques. Grav. par *Patas*, d'après *Prevots.* [N. 2
50. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Petit*, d'après *de la Tour.* [N. 2
51. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *N.-J.-B. de Poilly.* [N. 2
52. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Léonce Rabillon* (1850). [N. 2
53. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Roy*. 2 états. [N. 2
54. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Sysang.* [N. 2
55. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Tardieu*, d'après *J.-M. Nattier*, 1755. [N. 3
56. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale entouré de deux figures allégoriques. Grav. par *N. Tardieu*, d'après *A. Humblot.* [N. 2
57. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *T. Thouvenin.* [N. 2
58. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *V. T.* [N. 2

Marie Leczinska, reine de France. Voy. **Angoulême** (M.-Th.-Ch., duchesse d'). [N. 2. — **France** (Louis, dauphin de). [N. 2. — **Louis XV**, roi de France [N. 2 et 3. — **Marie-Antoinette**, reine de France [N. 2 et **Marie de Médicis**, reine de France. [N. 2

HANOVRE.

29733. — Marie de Saxe Altenberg, née en 1818, reine de Hanovre, femme de Georges V.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Carl. Mayer* (1853). [N. 2

Marie, reine de Hanovre. Voy. **George V**, roi de Hanovre. [N. 2

HONGRIE ET BOHÊME.

29734. — Marie d'Autriche, 1501-1558, reine de Hongrie et de Bohême, régente des Pays-Bas.
1. En buste, de profil à droite d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. en bois anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme.
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. en bois anonyme. [N. 2
11. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. *Cattier* (1841). [N. 2
12. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Desjardins*, d'après *L. Massard.* [N. 2
13. En pied, de 3/4 à gauche. Héliogravure *Dujardin,* d'après la statue du *Musée du Prado.* [N. 2

14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Publ. par *Martin van den Enden*. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. H.* [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Publ. par *P. de Jode*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par *P. le Rat*, d'après la sculpture du *Musée du Prado*. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*, 1650. 2 états. [N. 2
19. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *K. van Sichem*. [N. 2

Marie d'Autriche, reine de Hongrie et de Bohême. Voy. **Charles V**, empereur d'Allemagne. [N. 2 et **Louis II**, roi de Hongrie. [N. 2

NAPLES ET DEUX-SICILES.

29735. — Marie de Bavière, née en 1841, reine de Naples, femme de François II.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Weger*. [N. 2

Marie de Blois, reine de Naples †, 1404. Voy. **Louis Ier**, roi de Naples, et **Louis XV**. [N. 6

EMPIRE D'OCCIDENT.

Voir ALLEMAGNE.

EMPIRE D'ORIENT.

29736. — Marie, impératrice d'Orient, femme de Léon III.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

29737. — Marie, impératrice d'Orient, femme de Constantin V.
En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universlle*. [N. 2

POLOGNE.

Marie de Gonzague, reine de Pologne. Voy. **Louise-Marie de Gonzague**, reine de Pologne. [N. 2

PORTUGAL.

29738. — Marie d'Aragon, 1482-1517, reine de Portugal, femme de Manoel.
En buste, de de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29739. — Marie da Gloria, reine de Portugal, 1819-1853, femme de Ferdinand II.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Lith. anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *B...* (1827). [N. 2
4. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *[illegible]*. [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à droite. Impr. *Bénard*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Caroline Brand*, 1833. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. Caradec* (1831). [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. Crommer* (1835). Sur cette planche se trouve le portrait de **Leuchtemberg** (le duc de). [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Daras* (1835). [N. 2
10. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Devéria*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Devéria*, 1833. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Grévedon* (1841), d'après *[illegible]*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Huard*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Julien* (1829). [N. 2
15. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *Krepp* et *Stoeber*, d'après *J. Ender*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin*, 1832. 2 états. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. Maurin*. [N. 2
18. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *N. Maurin*. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *W.-T. Page*, d'après *Julien*. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Petit*, 1839. [N. 2
21. A mi-corps, de face. Lith. par *R. J.* [N. 2
22. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Lith. par *Jérémie Raphaël*. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Rosmäsler*, d'après *A. Maurin*. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Touchard*. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Villain* (1834). [N. 2
26. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Zöllner*. [N. 2

Marie II, reine de Portugal, 1819-1853. Voy. **Louis-Philippe Ier**, roi de France. [N. 2 et **Pedro I**, empereur du Brésil. [N. 4

RUSSIE.

29740. — Marie Feodorovna de Wurtemberg, 1759-1828, impératrice de Russie, femme de Paul Ier.

1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. A cheval, dirigée à droite. Publ. par *Basset.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Endner.* [N. 2
5. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Publ. par *Esnauts* et *Rapilly.* [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-S. Klauber,* 1805, d'après *G. Kügelgen,* 1801. [N. 2
7. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Löschenkohl.* [N. 2
8. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Löschenkohl,* 1781. [N. 2
9. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *J.-E. Mansfeld.* [N. 2
10. En buste, de profil à droite, dans un un médaillon ovale. Publ. par *Chr. de Mechel.* [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *F. Mécou,* d'après *H. Benner.* [N. 2
12. En buste, de 3/4, à droite. Phot. *Mitreiter,* 1885, d'après *Kügelgen,* 1801. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Mondhare.* [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Joh. Neidl,* d'après *Jos. Kreützinger,* 1799. [N. 2
15. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *C.-L. Pasch,* 1778. [N. 2
16. En buste, de profil à droite. Publ. par *Voyez.* [N. 2
17. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Publ. par *Joh. Mart. Will.* [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *T. Wright,* d'après *Dawe.* [N. 2

Marie-Feodorowna, impératrice de Russie. Voy. **Paul Ier,** empereur de Russie. [N. 2

29741.—Marie Alexandrowna de Hesse, 1824-1880, impératrice de Russie, femme d'Alexandre II.

1. En pied, de 3/4 à droite, debout sur les marches du trône. Phot. *J. Albert,* d'après *Ferd. Piloty.* [N. 3
2. En pied, assise, de 3/4 à gauche. Lith. par *F. Chevalier,* d'après *Mme Robertson.* [N. 2
3. En buste, de face. Lith. par *Joséphine Ducollet.* [N. 2
4. En buste, de face. Lith. par *Dharlingue* (1881), d'après *Lévistki.* [N. 3
5. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. K.* (1855). [N. 2
6. A mi-corps, de face. Lith. par *Lafosse,* 1840, d'après *Hartmann.* [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Carl Mayer,* d'après *Stieler.* [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Carl Mayer.* [N. 2
9. A mi-corps, de face, dans un ovale. Lith. par *Léon Noël* (1866), d'après *Lévitski.* [N. 4
10. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Richter.* [N. 2
11. A mi-corps, assise, de face, dans un ovale. Lith. par *Schultz.* [N. 3
12. En buste, de face, dans un ovale. Lith. par *Schultz,* d'après *Bakphen.* [N. 4
13. A mi-corps, assise, de face, dans un ovale. Lith. par *Schultz,* d'après *Bakphen.* [N. 4
14. A mi-corps, assise de face. Lith. par *Schultz.* [N. 2
15. A mi-corps, assise, de face. Grav. par *Gre Séry,* 1856. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Schultz,* d'après *Lévitski.* [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite. Lith. de *Schulz,* d'après *Lévitsi.* [N. 2
18. A mi-corps, assise, de face. Lith. *F. Wentzel* (1866). [N. 2

Marie-Alexandrowna, impératrice de Russie. Voy. **Alexandre II,** empereur de Russie. [N. 2

29742. — Marie Féodorovna Dagmar de Danemark, née en 1847, impératrice de Russie, femme d'Alexandre III.

1. En buste, de face. Grav. sur bois. [N. 2
2. En buste, de face. Lith. par *Dharlingue* (1881), d'après *Lévitzki.* [N. 3
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Carl Mayer.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Schultz* (1874 et 1881), d'après *Lévitzki.* 2 états. [N. 3

SAXE.

Marie de Bavière, reine de Saxe, mariée en 1833 à Frédéric-Auguste II. Voy. **Frédéric-Auguste II,** roi de Saxe et **Marie-Anne Leopoldine,** reine de Saxe. [N. 2

SICILE.

29743. — Marie d'Aragon, reine de Sicile, † 1401.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29744. — Marie-Adélaïde-Clotilde-Xaviere de France, 1759-1802, reine de Sardaigne, femme de Charles-Emmanuel IV.
1. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
3. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *Pietro Bettelini*, d'après *Andrea Pozzi*. [N. 2
5. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *S. Bianchi*. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *Dom. Cagnoni*, d'après *Frang. Ferrari*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L.-J. Cathelin*, d'après *Ducreux*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Dambrun*, d'après *Queverdo*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Publ. par *Delaunay*. 2 états. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Housman*, d'après *Renold*. [N. 2
11. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Lebeau*, d'après *Fontaine*. [N. 2
12. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Massard*. 2 états. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Palmieri*, *fil*. [N. 2
14. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Voyez*, d'après *Fontaine*. 2 états. [N. 2

Marie - Adélaïde - Clotilde - Xavier, reine de Sardaigne. Voy. **Angoulême** (M.-Th.-Ch., duchesse d'). [N. 2 et **Charles X**, roi de France. [N. 2

29745.—Marie-Adélaïde-Françoise-Reinière-Elisabeth-Clotilde d'Autriche, 1822-1855, reine de Sardaigne, femme de Victor-Emmanuel II.
En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *M. Fanoli* (1855), d'après *A. de Valentini*. [N. 4

Marie-Agnes de Fornelis, reine de Portugal. Voy. **Sanche I**er, roi de Portugal. [N. 2

29746. — Marie-Alexandrine, reine de Hanovre.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. l'Allemand*. [N. 3

29747.—Marie-Amélie d'Autriche, électrice de Bavière, impératrice d'Allemagne, 1701-1756, femme de Charles VII.
1. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale, entouré de figures allégoriques. Grav. par *F. X. Jungwierth*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C.-H. Muller*, d'après *F. Lippoldt*. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Publ. par *J.-A. Pfeffel*, d'après *G. de Marrès*. [N. 3
5. En buste, de 3/4 à gauche, au sommet d'un monument. Grav. par *G.-S. Rosch*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Sysang*. [N. 2
7. A mi-corps, de face. Grav. par *Bernard Vogel*, 1737, d'après *J. Kupezky*. 2 états. [N. 2
8. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Zimmermann*, d'après *G. Demarée*. [N. 2

Marie-Amélie d'Autriche, impératrice d'Allemagne. Voy. **Charles VII**, empereur d'Allemagne. [N. 2 et **Bavière** (Maximilien-Joseph, duc de). [N. 2

29748. — Marie-Amélie de Saxe, reine d'Espagne en 1760, femme de Charles III. [N. 2
1. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *G. P. Busch*, 1734. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Mondhar*. [N. 2

Marie-Amélie, reine d'Espagne. Voy. **Charles III**, roi d'Espagne. [N. 2

29749. — Marie-Amélie de Bourbon, 1782-1866, reine des Français, femme de Louis-Philippe.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
5. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Pierre Adam*), d'après (*F. Gérard*), 1819. Sur cette planche se trouve le portrait de **Orléans** (F.-P.-L.-Ch.-H., duc de). [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Agustoni* (1831). [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Béraud* (1832). [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Aug. Bry* (1847). (Lith. par [illegible]). [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Canu*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Carrière*, 1833. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Codoni*. [N. 2

12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Codoni* (1831). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis-Philippe Ier**, roi des Français. — **Orléans** (F.-Ph.-L.-Ch.-H., duc d'). — **Nemours** (L.-Ch.-Ph.-Rhap., duc de). — **Joinville** (Fr.-Ferd.-Ph. L.-M., prince de). — **Louise-M.-Th.-Ch.-J.**, reine des Belges. — **Saxe-Cobourg-Gotha** (M.-Clémentine, princesse de). — **Wurtemberg** (M.-Caroline, princesse de). — **Aumale** (Henri-Eug.-Ph., duc d') et de **Montpensier** (Ant.-M.-Ph., duc de). [N. 2

13. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Couché fils*. [N. 2

14. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delaporte*. [N. 2

15. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *M. Delaporte*, 1830. [N. 2

16. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delarue*. [N. 2

17. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech* (1833). 3 états. [N. 2

18. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Madame Demaison* (1831). [N. 2

19. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Dubreuil*. [N. 2

20. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. Dupré*. [N. 2

21. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. Dupré*. [N. 2

22. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Feuderich*, 1831. Sur cette planche se trouvent les portraits suivants : Adélaïde d'**Orléans**. — duc d'**Orléans**. — Marie d'**Orléans**. — Melle de **Valois**. — le duc de **Nemours**. — Melle de **Beaujolais**. — prince de **Joinville**. — duc d'**Aumale** et duc de **Montpensier**. [N. 3

23. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Grevedon*, 1831. [N. 2

24. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Grevedon* (1844), d'après *Gérard*. [N. 3

25. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Grevedon* (1845), d'après *Winterhalter*. [N. 3

26. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Hardivillier*. [N. 2

27. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Haristeguy*, d'après *Louis Tirel*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Orléans** (Hélène-L.-E., duchesse d'). — **Paris** (L.-Ph.-Alb. d'Orléans, comte de). — **Chartres** (Rob.-Ph.-L.-Eug., duc de). — **Nemours** (duc et duchesse de). — **Eu** (L.-Ph.-M.-F.-G. d'Orléans, comte d'). — **Alençon** (F.-Ph.-M. d'Orléans, duc d'). — **Joinville** (prince et princesse de). — **Penthièvre** (duc de). — **Orléans** (F.-Marie-Amélie d'). — **Aumale** (duc et duchesse d'). — **Condé** (prince de). — **Wurtemberg** (duc de) et de **Montpensier** (duc et duchesse de). [N. 2

28. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Hopwood* (1841), d'après *Sieurac*. 3 états. [N. 2

29. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *J. V.* [N. 2

30. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien*. [N. 2

31. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Julien*, d'après (*Hersent*). [N. 2

32. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Orléans** (le duc d') et de **Nemours** (le duc de). [N. 2

33. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Larée*. [N. 2

34. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Laugier*, 1820, d'après *F. Gérard*. [N. 2

35. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lecler*, 1830. [N. 2

36. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Lemercier*. [N. 2

37. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *F.-G. Levrault*. [N. 2

38. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Ligny frères*. 3 états. [N 2

39. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lion* (1833). [N. 2

40. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Lith. *Lordereau* (1841). [N. 2

41. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Maurin*, d'après (*Hersent*). [N. 2

42. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Maurin*. [N. 2

43. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin*. [N. 2

44. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Maurin* (1844), d'après *Gérard*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Orléans** (F.-Ph.-L.-Ch.-H., duc d'). [N. 2

45. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Léon Noël* (1842), d'après *Hersent*. [N. 3

46. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Nordheim*, d'après *Hersent*. [N. 2

47. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Pintard* (1830). [N. 2

48. En pied, de face. Photographie, 1863, d'après *Pradier*. [N. 2

49. En pied, de 3/4 à gauche. Photographie, 1863, d'après *Pradier*. [N. 2

50. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Ch. Ramelet*. [N. 3

51. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Rebel*. [N. 2

52. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Shelton* et *Hopwood*, d'après *Eug. Lami*. [N. 3

53. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Phot. d'après la peinture d'*Ary Schéfer*. [N. 2

54. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Phot. (1860) d'après la peinture d'*Ary Schéfer*. [N. 2

55. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Thomson*, d'après *Hersent*. [N. 2

Marie-Amélie, reine des Français. Voy. **Angoulême** (L.-Ant., duc d'). [N. 2. — **Louis XVIII**, roi de France. [N. 2 et **Louis-Philippe Ier** roi des Français. [N. 2, 3, 4 et 5

29750. — Marie-Amélie, reine de Naples et des deux Siciles, puis reine d'Espagne, née en 1724.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Beck*. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *M. Bernigerothi, filius.* [N. 2
3. A mi-corps, de face. Grav. par *J.-J. Haid*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Sysang*. [N. 2

29751. — Marie-Amélie-Auguste, 1752-1828, princesse palatine, femme de Frédéric-Auguste III, reine de Saxe.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche dans une bordure ovale entourée de fleurs et de lauriers. Grav. par *Johann Batzer*, d'après *August Pechwell*. [N. 2
3. En buste, de face, dans une bordure ovale Grav. par *Dornheim*, d'après *Graf*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale porté sur un socle. Grav. par *J.-E. Nilson*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *C.-G. Rasp.*, d'après *Ant. Graff*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Egid. Verelst*, 1768, d'après *H.-C. Brandt*. [N. 2

Marie-Amélie-Auguste, reine de Saxe. Voy. **Frédéric-Auguste II,** roi de Saxe. [N. 2

Marie-Amélie-Josèphe, reine de Pologne. Voy. **Léopold I**er, empereur d'Allemagne. [N. 2

29752. — Marie-Anne de Bavière, impératrice d'Allemagne, 1574-1616, femme de Ferdinand II.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Zimmermann*, d'après *Van Achen*. [N. 2

29753. — Marie-Anne-d'Autriche, 1634-1696, reine d'Espagne, femme de Philippe IV.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Federico Agnelli*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Bertrand*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *Fred. Bouttats*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Daret*. 1652. 2 états. [N. 2
9. A genoux, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Galle*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Hollar*, 1652. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. de Jode*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Lisebetius*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Masson*. 2 états. [N. 2
14. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *Th. van Merlen*. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Cor. Meyssens* (1668), d'apres *A. Bloem*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Moncornet*, 1657. 2 états. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Publ. par *Baltazart Moncornet*. [N. 2

29754. — Marie-Anne de Neubourg, 1667-1740, reine d'Espagne, 2e femme de Charles II.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En pied, assise, 3/4 de à gauche. Grav. par *N. Arnoult*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *M. B. (Bernigeroth)*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Blondeau*. [N. 2
7. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnart*, 1695, d'après *R.B. (Bonnart)*. [N. 2
8. En pied, assise, de 3/4 à droite. Publ par *N. Bonnart*, d'après *R. B. (Bonnart)*.
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Gasp. Bouttats*. 2 états. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale formée de palmes. Grav. par *Phi. Bouttats, j.* [N. 2
11. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-Fr. Cars*, 1719, d'après *G. Genre*. [N. 3
12. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Collin*. [N. 3
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Gole*. [N. 2

14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. a Gunst.* [N. 2

15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E.-C. Heiss*, 1689. [N. 2

16. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *J. Mariette.* [N. 2

17. En pied, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *G. Scotin.* [N. 2

18. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Trouvain.* [N. 2

Marie-Anne de Neubourg, reine d'Espagne, † 1740. Voy. **Charles II**, roi d'Espagne. [N. 3 et **Rhin** (Philippe-Guillaume de Neubourg, comte palatin du). [N. 3

29755. — Marie-Anne-Caroline de Sardaigne, impératrice d'Autriche en 1831, femme de Ferdinand I.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Caecilie Brand.* [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ehrenreich.* [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Magni.* [N. 2

5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin*, 1836. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Rosmäsler*, d'après *Kriehuber.* [N. 2

Marie-Anne-Caroline, impératrice d'Autriche. Voy. **Ferdinand I**, empereur d'Autriche. [N. 2

29756. — Marie-Anne-Josèphe de Neubourg, impératrice d'Allemagne, née en 1655, femme de Léopold I.

1. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Berey.* [N. 2

2. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnart*, d'après *R. B.* (*Bonnart*), 1695. [N. 2

3. En pied, assise, de 3/4 à droite. Publ. par *N. Bonnart*, d'après *R. B.* (*Bonnart*). [N. 2

4. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Deshayes.* [N. 2

5. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Jollain.* [N. 2

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin.* [N. 2

7. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Trouvain.* [N. 2

8. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Trouvain.* [N. 2

29757. — Marie-Anne-Josèphe-Antoinette d'Autriche, reine de Portugal, née en 1682, femme de Jean V.

1. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *Ch.-Ant. Leoni.* [N. 2

3. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. L.* (*Caspe Luyken*). [N. 2

4. En pied, de face. Publ. par *Mariette.* [N. 2

5. En pied. de 3/4 à gauche. Publ. par *J. Mariette.* [N. 2

6. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *P. Schenck.* [N. 2

7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale formée de fleurs et de feuillage. Grav. par *G.-A. Wolffang*, d'après *J.-J. Posner.* [N. 2

Marie-Anne-Josèphe-Antoinette, reine de Portugal. Voy. **Eléonore-Madeleine-Thérèse**, impératrice d'Allemagne. [N. 4. **Jean V.** [N. 4 et **Léopold I**, empereur d'Allemagne. [N. 2

29758. — Marie-Anne-Léopoldine-Wihelmine, reine de Saxe, mariée en 1833 à Frédéric-Auguste II.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Caecilie Brandt.* [N. 2

5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. de *M. Knäbig.* [N. 2

6. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *X.-A. von E. Kretzschmar*, d'après *Hermann Georgi.* [N. 2

7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Piloti*, d'après *St.* [N. 2

Marie-Anne-Léopoldine-Wilh., reine de Saxe. Voy. **Frédéric-Auguste II**, roi de Saxe. [N. 2

29759. — Marie-Anne-Victoire d'Autriche, née en 1718, fiancée de Louis XV, puis reine de Portugal, femme de Jean V.

1. En buste, de 3/4 à gauche sur un socle. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale portée par deux génies. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En pied, assise, de 3/4 à droite. Publ. par *Jean-Baptiste-H. Bonnart.* Sur cette planche se trouve le portrait de **Ventadour** (la duchesse de). [N. 2

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Carp.* [N. 2

5. En pied, assise, de 3/4 à gauche. Publ. par *Chiquet.* [N. 2

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Crépy.* [N. 2

7. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Publ. par *Desrochers*. [N. 2
8. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2
9. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Cl. Duflos*, d'après *R. Bonnard*. [N. 2
10. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Duflos* d'après *Bonnart*. [N. 2
11. En pied, assise, de 3/4 à gauche, sur les genoux de la duchesse de **Ventadour**. Publ. par *G. Landry*. [N. 2
12. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Masson*. [N. 2

Marie-Anne-Victoire, reine de Portugal. Voy. **Jean V**, roi de Portugal. [N. 2

Marie - Annonciade - Caroline, 1782-1839, reine de Naples. Voy. **Caroline**. [N. 2

29760. — Marie - Antoinette d'Autriche, 1755-1793, reine de France.
1. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. 2 états. [N. 2
7. En buste, de profil à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
8. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
9. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
11. En buste, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Photogravure. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale, au-dessus de l'adresse d'un marchand de galons. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Photogr. d'une miniature. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
23. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Photographie d'une miniature. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
28. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
29. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait anonyme. [N. 2
30. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
31. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
32. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
33. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
34. En buste, de face. Grav. à l'eau-forte anonyme (type de coiffure). [N. 2
35. En buste, de 3/4 à droite. Photogr. d'une peinture anonyme. [N. 2
36. En buste, de 3/4 à droite, tenant à la main un médaillon de Louis XVI, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
37. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
38. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
39. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
40. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
41. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait anonyme. [N. 2

42. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
43. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
44. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
45. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
46. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
47. En pied, de 3/4 à gauche, auprès du trône. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
48. En pied, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme.
49. En pied, de 3/4 à gauche. Photophie d'une peinture. [N. 2
50. En pied, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2
51. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2
52. En pied, assise, de 3/4 à droite. Photographie anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Angoulême** (M.-Th.-Ch., duchesse d'). — **Louis XVII** et de **Nomandie** (le duc de). [N. 2
53. A genoux, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
54. En pied, assise, de 3/4 à gauche, offrant le jeune dauphin à la France personnifiée. Grav. au burin anonyme publiée chez (*Joullain*) et dédiée par (*Campana*). [N. 2
55. En pied, de profil à gauche entre les figures allégoriques de la Calomnie et de la Vertu. Grav. au pointillé anonyme. [N.2
56. En pied, assise, dans la charrette. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
57. Silhouette, près d'un monument abrité par un saule. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis XVI**, roi de France. — **Louis XVII.** — **France** (Mme Elisabeth de) et de **Angoulême** (la duchesse d'). [N. 2
58. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé non terminée. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis XVI**, roi de France. — **Louis XVII.** — **France** (Mme Elisabeth de). — **Angoulême** (la duchesse d') et de **Enghien** (L.-A.-H. de Bourbon, duc d'). [N. 3
59. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Agar*. [N. 2
60. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Alix*, d'après *Mme Lebrun*. [N. 2
61. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *Audinet*. [N. 2
62. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bartolozzi*, 1805, d'après *M.-T. Barber*. [N. 2
63. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Basset*. [N. 2
64. En buste, de 3/4 à droite. Grav. de (*Bartolozzi*), d'après (*Violet*). [N. 2
65. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Basset*. [N. 2
66. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure formée de palmes. Au-dessous, sa dernière lettre à Madame Elisabeth de France. Publ. par *Basset*. [N. 2
67. A cheval, dirigée à gauche. Publ. par *Basset*. [N. 2
68. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Beaublé*, *fils*. 2 états. [N. 2
69. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *John Bell*, 1811 (voir le nº 105). [N. 2
70. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Benoist*. [N. 2
71. En buste, de profil à gauche. Dessin à la plume par *Bernard*, 1779. [N. 4
72. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Bertonnier*, 1826. 3 états. [N. 2
73. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *N. Bertrand*, d'après *A. D....* [N. 2
74. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Blanchard*. 3 états. [N. 2
75. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *M.-L.-Ad. Boizot*, d'après *L.-S. Boizot*. [N. 2
76. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *Marie-L.-Ad. Boizot*, 1775, d'après *L.-S. Boizot*. [N. 2
77. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *F. Bonnefoix*, d'après *Vigé Lebrun*. [N. 2
78. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *L. Bonnet*, d'après *Mich. Vanloo*. [N. 2
79. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Louis Bonnet*, d'après *Ktanzinget* (*Kranzinger*). [N. 2
80. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Bonnet*. [N. 2
81. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bonneville*. 2 états. [N. 2
82. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Bonvoisin*. 2 états. [N. 2
83. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Mne Bovi*, 1793, d'après *Du Creu*. [N. 2
84. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Mariano Bovi*. [N. 2
85. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Bovinet*. 2 états. [N. 2
86. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Brookshaw*. [N. 2
87. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *R. Brookshaw* (1774). [N. 2
88. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale tronquée. Grav. par *R. Brookshaw*. [N. 2
89. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *R. Brookshaw*. [N. 2

90. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Brookshaw* et *Haines*. [N. 2

91. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Photogr. d'une miniature de *Campana*. [N. 2

92. En buste, de profil à droite. Au-dessous, sa dernière lettre à Mme Elisabeth de France. Grav. par *Canu*. [N. 2

93. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Canu*, 1792. [N. 2

94. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Canu*, d'après *Boze*. 3 états. [N. 2

95. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Canu*, d'après *Mme Lebrun*. [N. 2

96. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *L.-J. Cathelin*, d'après *F. Drouais*. 2 états. [N. 2

97. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Cathelin*, d'après *Frédou*. [N. 2

98. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-B. Chapuy*, d'après *Brion de la Tour*. [N. 2

99. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Chardon, aîné*. [N. 2

100. A mi-corps, de 3/4 à droite. Imp. *Ch. Chardon* (1894). [N. 2

101. En buste, de 3/4 à gauche. Au-dessous, sa dernière lettre à Madame Elisabeth de France. Publ. par *Charon* et *Bance*. [N. 2

102. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Charanne* (1865). [N. 2

103. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *T. Cheesman*, 1793. 2 états (voir aussi le no 72). [N. 2

104. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale placé sur un monument. Publ. par *Mme Ve Chereau*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Louis XVI**, roi de France. [N. 2

105. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Christy*. 4 états. [N. 2

106. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *L.-A. Claessens*, d'après le *comte de Novion*. [N. 2

107. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Henri Colburn*, 1843. [N. 2

108-110. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Procédé de *A. Collas*. Sur la même planche, quatre autres médailles de **Marie-Antoinette** et un revers représentant la guillotine. [N. 2

111. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H.-R. Cook*, 1806. [N. 2

112. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale soutenu par une figure allégorique. Grav. par *Copia*, d'après *Piauger*. [N. 2

113. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Cornelius*. [N. 2

114. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Couché fils*. [N. 2

115. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Crepy*, d'après *Boizot*. 2 états. [N. 3

116. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Croisey*, d'après (*G. de St-Aubin*). [N. 2

117. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Alfred D.*, 1824, d'après *Mme Lebrun*.

118. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Danguin*, d'après *Mme Lebrun*. [N. 2

119. En pied, assise, de profil à gauche, allant à l'échafaud. Calque d'un croquis fait par *David* au moment où passait la charrette. [N. 2

120. En pied, assise, de profil à gauche. Fac-simile (1878) du dessin de *David*. [N. 2

121. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Delpech*. 5 états. [N. 2

122. En buste, de profil à gauche, d'apr. une médaille. Grav. par *Demarteau l'aîné*, d'après *Vassé*. [N. 2

123. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Deny*, d'après *Desrais*. [N. 2

124. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale entouré de roses. Publ. par *Desnos*. 2 états. [N. 2

125. En pied, de profil à gauche, entre les figures allégoriques de la calomnie et de la vertu. Impr. *P. Dien* (1851). [N. 2

126. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée de lys et de roses. Héliograv. en couleurs (1898), d'après (*Drouais*). [N. 2

127. En buste, de 3/4 à gauche. Héliogr. *Dujardin*, d'après un dessin anonyme. [N. 2

128. En buste, de face, dans une bordure ronde. Fac-simile d'aquarelle, d'après *Dumont*. [N. 2

129. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Dupin fils* d'après *Vanloo*. [N. 2

130. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Dupin, fils*, d'après *Vanloo*. [N. 2

131. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Dupin fils*, d'après *Vanloo*. [N. 2

132. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Dupin*. 2 états. [N. 2

133. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ch. Duponchel (le)*, d'après *De Creuse*. [N. 2

134. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Duponchelle*. [N. 2

135. En buste, de 3/4 à gauche. Héliograv. par *Estang-Massard* (1894), d'après *Kocharsky*. [N. 2

136. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Publ. par *Esnauts* et *Rapilly*. [N. 2

137. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *F. F.* [N. 2

138. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *Fauchery*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie Leczinska**, reine de France. — **Marie-Louise**, reine de

France. — **France** (Victoire de). — **Artois** (Mie-Th. de Savoie, comtesse d'). — **Angoulême** (Marie-Th.-Ch. duchesse d') et de **France** (Mme Elisabeth de). [N. 2

139. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Flameng,* d'après *J.-F. Wartell.* [N. 2

140. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Léop. Flameng,* d'après (*Kocharsky*). [N. 2

141. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Forssell.* [N. 2

142. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Félicie Fournier,* née *Monsaldy,* d'après *Marckl.* 2 états. [N. 2

143. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Freeman.* [N. 2

144. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-F. Fritsch,* d'après *F. Wagenschön,* 1770. [N. 2

145. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Gabrielli,* d'ap. *S. Gratise.* [N. 2

146. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Gabrielli,* d'après *S. Gratise.* [N. 2

147. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Garnier.* 2 états. [N. 2

148. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Gaucher,* d'après *Moreau, le jeune,* 1775. 2 états. [N. 2

149. En buste, de 3/4 à droite, sur un piédestal entouré des Grâces. Grav. par *C.S. Gaucher,* 1788, d'après *Desrais.* 2 états. [N. 2

150. En pied, assise, de 3/4 à droite. Pantographe *Gavard,* d'après (*Mme Vigée Lebrun*). [N. 2

151. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *H. Gedan,* d'après (*Gautier Dagoty*). [N. 2

152. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Genty.* [N. 2

153. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Photogravure publ. par *H. Geny-Gros,* d'après (*Janinet*). [N. 2

154. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *H. Godin.* [N. 2

155. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Grevedon,* 1822. [N. 2

156. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Guttenbrunn,* 1793. [N. 2

157. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Haines.* [N. 2

158. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Publ. par *Hénauts* et *Rapilly.* [N. 2

159. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Hubert.* [N. 2

160. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Hubert,* d'après *d'Avène.* [N. 2

161. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Hubert,* d'après *Queverdo.* [N. 2

162. En buste, de profil à gauche. Publ par *Isabey,* 1783. [N. 2

163. En buste, de face, dans un ovale. Lith. par *N.-H. Jacob,* d'après *Mme Lebrun,* 1788. 2 états. [N. 2

164. En pied, assise, de 3/4 à gauche. Lith. par *Jacot.* [N. 2

165. En pied, de 3/4 à droite. Grav. sous la direction de *Fr. Janet,* d'après *Séb. Leroy.* 2 états. [N. 2

166. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Janet-Lange* (1841). [N. 2

167. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Janinet,* 1777. [N. 2

168. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Jean.* [N. 2

169. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jones,* 1793. [N. 2

170. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *J.-S. Jordan,* 1793. [N. 2

171. A mi-corps, de 3/4 à droite. Phot. *Jouan* (1862), d'après *Mme Lebrun.* [N. 2

172. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Photogr. d'après (*Kocharsky*). [N. 2

173. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *J.-A. Koehl.* [N. 2

174. Silhouette, dans un arbre, autour duquel monte un serpent. Lith. *Lacroix* (1818). Sur cette planche se trouvent les portraits de **Louis XVI,** roi de France et de **Louis XVII.** [N. 2

175. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Le Beau.* [N. 2

176. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Le Beau.* 2 états. [N. 2

177. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Le Beau,* d'après *Marillier.* [N. 2

178. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Le Beau.* 2 états. [N. 2

179. En pied, de profil à droite. Grav. par *Le Beau,* d'après *Le Clerc.* [N. 2

180. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Le Beau.* 1774, d'après *Mauperin.* 2 états. [N. 2

181. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Lebert,* d'après *Kernosckii.* [N. 2

182. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. anonyme d'après *Mme Lebrun.* [N. 2

183. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme (1862), d'après *Mme Lebrun.* Sur cette planche se trouvent les portraits de **Angoulême** (M.-Th.-Ch., duchesse d') et de **Louis XVII.** [N. 2

184. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Lecerf,* d'après *Chasselat.* Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Marie de Médicis,** reine de France. —**Anne d'Autriche,** reine de France, — **Marie-Thérèse d'Autriche.**

reine de France. — **Marie-Leczinska**, reine de France. — **France** (Marie Josèphe de Saxe, dauphine de), et de **Marie-Louise**. [N. 2

185. En buste, de 3/4 à gauche. Photograv. d'après le buste de (*Le Comte*, 1783). [N. 2

186. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *L. Legoux*, 1793, d'après *M*[se] *de Lezay-Marnesia*. [N. 2

187. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Lejeune, aîné*. [N. 2

188. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale soutenu par des amours. Grav. par *N. le Mire*, d'après *J.-M. Moreau, le jeune*. [N. 2

189. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale entouré de figures allégoriques. Grav. par *N. le Mire*, d'après *J.-M. Moreau, le jeune*. 2 états. [N. 2

190. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Leney*, 1793. [N. 2

191. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Lenoir* et *Pillot*. [N. 2

192. En buste, de face, dans une bordure ronde. Grav. par (*Levachez*). [N. 2

193. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par (*Levachez*). [N. 2

194. En buste, de face, dans une bordure ronde. Grav. par (*Levachez*). [N. 2

195. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Levachez, fils*, 1792, d'après *M*[me] *Lebrun*. [N. 2

196. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. le Vasseur*, d'après *Kranzinger*. [N. 2

197. En buste, de profil à droite, sur un piédestal entouré de figures allégoriques. Grav. par *J.-J. le Veau*, d'après *J.-M. Moreau, le jeune*. [N. 2

198. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *M*[me] *Lingée*. [N. 2

199. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lion* (1833). [N. 2

200. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Macret*, 1788, d'après *M*[me] *Le Brun*. [N. 2

201. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Macret*, 1789, d'après *J.-E. Lebrun*. 2 états. [N. 2

202. Silhouette à droite, près d'une pensée. Publ. par *J. Marchand*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Louis XVI**, roi de France. [N. 2

203. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Marckl*. 3 états. [N. 2

204. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *J. Massard*. 2 états. [N. 2

205. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Maurin*, d'après M[me] *Le Brun*. [N. 2

206. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-F. v. Mayr*. [N. 2

207. A mi-corps, assise, de profil à droite. Publ. par *A. Mayer*. Sur cette planche se trouvent cinq autres portraits de **Marie-Antoinette** aux différentes phases de sa vie. [N. 2

208. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *S.-C. Miger*, 1814, d'après *J. Boze*, 1785. 2 états. [N. 2

209. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé par (*E. Moitte*). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Louis XVI**, roi de France. — **Louis XVII**. — **Angoulême** (M.-Th.-Ch., duchesse d') et de **France** (M[me] Elisabeth de). [N. 2

210. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Mondhare*. [N. 2

211. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Mondhare*. [N. 2

212. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Mondhare*. [N. 5

213. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite, dans sa prison. Grav. par *J. Murphy*, 1795, d'après la *M*[se] *de Brehan*. [N. 3

214. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Adrien Nargeot* (1863). [N. 2

215. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Neidel*, d'après *Gratise*. [N. 2

216. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-E. Nilson*, d'après *J.-M. Miltiz*. [N. 2

217. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Victoire Noviance*. [N. 2

218. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *H. Pauquet*. [N. 2

219. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Payen*, d'après *Vigée le Brun*. [N. 2

220. Tête de profil à gauche, formée par l'écriture d'une lettre de Marie-Antoinette à Madame Elisabeth. Grav. sur pierre par *A. Pélicier*. [N. 2

221. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Petit*, 1787, d'après *Bernard*, 1780. [N. 4

222. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Petit*, d'après *Broque*. [N. 2

223. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Phelipart* et calligraphié par *Bondran*. [N. 2

224. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Phelippeaux*, d'après *M*[me] *Dubos*. 2 états. [N. 2

225. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-A. Pierron*. 2 états. [N. 2

226. En pied, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *Pollet*, d'après *M*[me] *Vigier Lebrun*. 4 états. [N. 2

227. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Pomel*. 2 états. [N. 2

228. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Reproduction (1860) de la grav. de *Porporati*, 1786. [N. 2

229. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *P. Prattent*, 1786. 2 états. [N. 2

230. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale supporté par des Génies. Grav. par *B.-L. Prevost,* d'après *C.-N. Cochin,* 1776. [N. 2
231. En buste, de 3/4 à droite. Grav, par *Prieur.* [N. 2
232. En buste, de 3/4 à droite. Photographie, d'après *Prieur.* [N. 2
233. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ch. Ransonnette,* d'après *Raffet.* 3 états. [N. 2
234. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *N. Ransonnette.* 2 états. [N. 2
235. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *T.-C. Regnault.* [N. 2
236. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridley.* [N. 2
237. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *Robin de Montigny.* [N. 2
238. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *B. Roger,* 1821, d'après *Dumont.* [N. 2
239. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *B. Roger,* d'après *Rossline.* [N. 5
240. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Rosbach.* [N. 2
241. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Rosmäsler*, 1827. [N. 2
242. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ruotte*, d'après *Césarine F...* 4 états. [N. 2
243. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Schiavonetti*, 1805, d'après *P.-E. Strochling.* 2 états. [N. 2
244. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Schinker*, d'après *L.-E. Lebrun.* [N. 2
245. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Schleich*, d'après *le comte de Novion.* [N. 2
246. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par *A. Sergent*, d'après *Mme Le Brun.* [N. 2
247. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-R. Smith*, 1776. [N. 2
248. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *William Smith*, d'après *De Lorge.* [N. 2
249. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Mme Soyer.* [N. 2
250. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Publ. par *Talani* et *Gervasi.* [N. 2
251. En pied, costumée à l'antique. Grav. par *Al. Tardieu,* 1792 et 1815, d'après *F. Dumont.* [N. 3
252. En buste, dans un médaillon ovale. Grav. par *H. Toussaint,* d'après (*Dumont*). [N. 2
253. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme d'après un dessin de (*Touzé*). [N. 2
254. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par (*Vérité*). [N. 2
255. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Vérité*, d'après *Vigée le Brun.* [N. 2
256. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Vérité* et *Lac.* 2 états. [N. 2
257. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Vidal.* 2 états. [N. 2
258. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Vidal* (1827). [N. 2
259. En pied, assise, de 3/4 à droite. Facsimile d'aquarelle, d'après *Vigée Lebrun* [N. 2
260. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Voyez,* d'après *Vanloo.* 2 états. [N. 2
261. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par (*Voyez l'aîné*). [N. 2
262. En buste, de profil à gauche. Grav. par *J.-F. Wartell.* 2 états. [N. 2
263. En buste, assise, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J. Watson,* 1788, d'après *Madame Lebrun.* [N. 2
264. En buste, de 3/4 à droite. Photographie d'après la peinture de (*Wertmuller*). [N. 2
265. En buste, de profil à droite. Publ. par *Jean-Martin Will*, 1778. [N. 2
266. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Wolckh.* [N. 2

Marie-Antoinette. Voy. **Alexandre I,** empereur de Russie. [N. 2. — **Andréossy**. [N. 2. — **Angoulême** (L.-Ant. duc d'). [N. 2. — **Angoulême** (M.-Th.-Ch., duch. d'). [N. 2. — **Charles X,** roi de France. [N. 2 — **François I,** empereur d'Allemagne. [N. 2. — **Henri IV,** roi de France. [N. 2 et 4. — **Louis XVI,** roi de France. [N. 2, 3 et 4. — **Louis XVII,** roi de France. [N. 2.—**Louis XVIII,** roi de France. [N. 2. — **Marie de Médicis,** reine de France. [N. 2 et **Necker** (Jacques). [N. 2

29761. — Marie-Barbe de Portugal (dite aussi **Marie-Madeleine** ou **Madeleine-Thérèse**), 1711-1759, reine d'Espagne, femme de Ferdinand VI.
1. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 3
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *M.-S. Carmona,* 1758. [N. 2
3. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *F.-Mathias Irola.* [N. 2
4. En buste, de face, dans un ovale, soutenu par des figures allégoriques. Grav. par *D. Sornique,* d'après *C. Eisen* [N. 2

29762. — Marie-Béatrice-Eléonore d'Este, 1658-1718, reine d'Angleterre, femme de Jacques II.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
5. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. Arnoult*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Audran*, d'après *Van der Werff*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *J. Beckett*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J. Beckett*, d'après *N. de Largillière*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *J. Beckett*. [N. 2
10. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Berey*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *N. Billy*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Blondeau*. [N. 2
13. En pied, assis, de 3/4 à droite. Publ. par *H. Bonnart*, 1694, d'après *R. B.* (*Bonnart*). [N. 2
14. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *H. Bonnart*. [N. 2
15. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *H. Bonnart*. [N. 2
16. A genoux, de 3/4 à gauche. Publ. par *N. Bonnart*. [N. 2
17. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *N. Bonnart*, d'après *R. B.* (*Bonnart*). [N. 2
18. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Deshayes*. [N. 2
19. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Deshayes*, 1689. 2 états. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*, d'après *Largillière*. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *F. Jollain*. [N. 2
22. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *F. Jollain*. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J. Smith*, d'après *N. de Largillière*. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J. Smith*, d'après *G. Kneller*. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Stephani*. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *P. Tempest*. [N. 2
28. A genoux, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Trouvain*, 1694. [N. 2
29. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Trouvain*. [N. 2
30. En pied, assise, de 3/4 à gauche. Publ. par *P. Valran* et par *Veeline*. 2 états. [N. 2
31. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Vandrebanc*. [N. 2
32. En buste, de 3/4 à doite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. White*. [N. 2

Marie-Beatrice-Eléonore, reine d'Angleterre. Voy. **Jacques II**, roi d'Angleterre. [N. 2

29763. — Marie-Blanche, impératrice d'Allemagne, † 1510.
En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

29764. — Marie-Caroline d'Autriche, 1752-1814, reine de Naples et des Deux-Siciles, femme de Ferdinand IV.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Boutelou*, 1786. 2 états. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *J.-F. Mansfeld*, d'après *Ph. Tagliolini*, 1784. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Raph. Morghen*, 1777. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. anonyme, d'après *N. Taglioni*, 1784. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond. Publ. par *Talam* et *Gervasi*. [N. 2

Marie-Caroline, reine de Naples et des 2 Siciles. Voy. **Ferdinand IV**, roi des 2 Siciles [N. 2 et **François Ier**, empereur d'Allemagne. [N. 2

Marie-Caroline, 1782-1839, reine de Naples. Voy. **Caroline**. [N. 2

29765. — Marie-Casimire de La Grange d'Arquien (dite aussi **Louise-Marie**), reine de Pologne, † 1716, femme de Jean III Sobieski.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *N. Billy*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ja. Blondeau*. [N. 2
3. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *H. Bonnart*, d'après *R. B.* (*Bonnart*). [N. 2
4. En pied, assise, de 3/4 à gauche. Publ. par *N. Bonnart*, d'après *R. B.* (*Bonnart*). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *J. Cole*. [N. 2
6. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Jollain*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Francesco Leone*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Stephani*. 2 états. [N. 2

Marie-Casimire de la Grange, reine de Pologne, † 1716. Voy. **Jean III Sobieski,** roi de Pologne. [N. 2 et 4

29766. — Marie-Charlotte-Louise, reine de Naples et des Deux-Siciles. Voy. **Marie-Caroline.** [N. 2

Marie-Charlotte d'Autriche, reine de Naples. Voy. **Léopold II,** empereur d'Allemagne. [N. 2

29767. — Marie-Christine, impératrice du Brésil, femme de don Pedro II.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Bertauts.* [N. 2
2. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *Bertonnier,* d'après *Winterhalter.* [N. 2
3. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léon Noël* (1841), d'après *F. Winterhalter.* [N. 2
4. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Imp. *Ricard* (1843). 2 états. [N. 2 et 3

29768. — Marie-Christine de Bourbon, 1806-1878, reine d'Espagne, 4e femme de Ferdinand VII.
1. En buste, de face. Lith. anonyme. [N. 2
2. En buste, de face. Lith. par *Charles C.* (1829). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Cardon.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-S. Chianale,* 1821. [N. 2
5. En buste, de face. Lith. par *N. Des.* Sur cette planche se trouve le portrait de **Ferdinand VII,** roi d'Espagne. [N. 2
6. En buste, de profil à droite. Lith. par *A. Deréria.* [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *R. Estève,* d'après *V. Lopez.* [N. 2
8. En buste, de face. Grav. par *F. Fleischmann,* d'après *Gonzalès.* 2 états. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Garnier* (1827). [N. 2
10. En buste, de face. Lith. *Lemercier* (1834). [N. 2
11. En buste, de face. Lith. par *A. Maurin* (1839). [N. 2
12. A mi-corps, assise, de face, tenant sur ses genoux la plus jeune des infantes : **Louise-Fernande.** Lith. par *N. Maurin.* Sur cette planche se trouvent les portraits de **Isabelle II** et de Louise-Fernande, duchesse de **Montpensier.** [N. 3
13. En buste, de face. Grav. par *Carl. Mayer,* d'après *Maurin.* [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Alexis Noël.* [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Alexis Noël* (1834). [N. 2
16. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Léon Noël,* 1852, d'après *Gerothwoth.* 1852. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Rodriguez,* d'après *J. de Madrazo.* [N. 2

Marie-Christine, reine d'Espagne. Voy. **Ferdinand VII,** roi d'Espagne. [N. 2 et 3 et **Isabelle II,** reine d'Espagne. [N. 3

29769. — Marie-Christine-Henriette-Désirée-Félicité-Reinière d'Autriche, reine d'Espagne, né le 21 juillet 1858, femme d'Alphonse XII.
1. A mi-corps, assise de face. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Similigrav. d'après une photogr. Sur la même planche sont les portraits d'**Alphonse XIII,** roi d'Espagne, de **Maria de las Mercedes,** princesse des Asturies et de l'infante **Marie-Thérèse.** [N. 2

Marie-Christine d'Autriche, reine d'Espagne. Voy. **Alphonse XIII,** roi d'Espagne. [N. 3

29770. — Marie-Clémentine Sobieska, 1702-1735, reine d'Angleterre, femme du prétendant Jacques III.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *F. Chereau,* d'après *Trinisani,* 1721. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *Desrochers.* [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *P. Drevet,* d'après (*Davids*) 2 états. [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jacques Frey.* [N. 3
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale que soutiennent un ange et une figure allégorique sur un cénotaphe. Grav. par *Roccus Pozzi,* d'après *Phil. Barigionus.* [N. 4
7. A mi-corps, de 3/4 à droite, tenant un crucifix. Grav. par *Hier. Rossi,* d'après *Dom. Muratori.* [N. 2

Marie-Clémentine, f. de Jacques III, reine d'Angleterre. Voy. **Clément XI,** pape. [N. 3.

Marie-Clémentine-Françoise, reine des Deux-Siciles. Voy. **François II,** empereur d'Autriche. [N. 2

Marie-Eléonore, reine de Pologne. Voy. **Eléonore-Marie-Josèphe d'Autriche,** reine de Pologne. [N. 2

29771. — Marie-Eléonore de Brandebourg, 1599-1655, reine de Suède, femme de Gustave-Adolphe.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une ordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale formée de feuilles de laurier. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *C. Danck* (*erts*). [N. 2

8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jacob ab Heyden*, 1633. [N. 2

9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Henri Hondius*, 1629, d'après *Jac. Hoefnagel*. [N. 2

10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Fréd. Hulsius*. [N. 2

11. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Lucas Kilian* (1633). [N. 3

12. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Le Blond*. [N. 2

13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2

14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Balthasar Moncornet*, 1657. 4 états. [N. 2

Marie-Eléonore, reine de Suède, Voy. **Gustave-Adolphe**, roi de Suède. [N. 2

29772. — Marie-Elisabeth, princesse palatine, puis reine de Portugal, † 1699, 2e femme de Pierre II. [N. 2

En pied, assise, de 3/4 à gauche. Photograv. d'après l'estampe publiée chez *Trouvain*.

29773. — Marie-Françoise-Elisabeth de Savoie Nemours, 1646-1683, reine de Portugal, femme d'Alphonse VI et de Pierre II.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Lechard*). [N. 2

29774. — Marie-Henriette d'Autriche, 1836-1902, reine des Belges, femme de Léopold II.

1. En buste, de 3/4 à droite. Similgrav. d'après une phot. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, d'après une photographie. Grav. sur bois anonyme. [N. 2

3. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *L. Ghémar* (1853). [N. 3

4. En pied, de face. Lith. par *L. Ghémar*. [N. 3

5. En buste, de profil à droite. Grav. par *Carl Mayer*. [N. 2

6. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *J. Schubert*, 1853. [N. 3

7. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Villain* (1857). [N. 4

8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Lith. par *Vouchen*, 1853, d'après *Kriehuber*. [N. 2

29775. — Marie-Isabelle, reine de Castille et de Léon au XIe s., femme d'Alphonse VI.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

29776. — Marie-Isabelle d'Espagne, 1789-1848, reine de Naples et des Deux-Siciles, femme de François I.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Brunetti*, 1802, d'après *Ant. Carnicero*. [N. 2

2. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Robert Cooper*, 1811. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Ferdinand VII**, roi d'Espagne et de **Espagne** (Ch.-M.-Isidore, infant d'). [N. 2

3. A mi-corps, de profil à droite. Lith. par *A. Devéria*. [N. 2

Marie-Isabelle, reine de Naples et des Deux-Siciles. Voy. **Autriche** (Ferdinand, archiduc d'). [N. 2 et **Charles IV**, roi d'Espagne. [N. 2

29777. — Marie-Josephe d'Autriche, 1699-1757, reine de Pologne, femme de Frédéric-Auguste II.

1. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Beck*. [N. 3

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Bodenehr*, d'après *L. Silvestre*. [N. 2

5. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnart*. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jos. Camerata*, d'après *C. Rotari*. [N. 2

7. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Daullé*, 1750, d'après *Louis de Silvestre*, 1737. [N. 4

8. En pied, de face. Grav. par *Delaunay*, d'après *L. Massard*. [N. 2

9. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-F. Fritzsch*, d'après *F. Wagenschön*. [N. 2

10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *König*. 5 états. [N. 2
11. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *C. L* (*Caspar Luyken*). [N. 2
12. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *G. F. Schmidt*, d'après *Louis de Silvestre*, 1743. [N. 3
13. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Sysang*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Sysang*, 1737. [N. 2
15. En pied, assis, de 3/4 à droite. Publ. par *Trouvain*. [N. 2
16. A mi-corps, de face. Grav. par *B. Vogel*. 1737, d'après *J. Kupezky*. [N. 2
17. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Zucchi*, d'après *L. Silvestre*. [N. 3

Marie-Josèphe, reine de Pologne. Voy. **Auguste III**, roi de Pologne. [N. 2 et **Léopold I**er, empereur d'Allemagne. [N. 2

29778. — Marie-Josèphe-Amélie de Saxe, née en 1803, reine d'Espagne, femme de Ferdinand VII.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. anonyme. [N. 2
2. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *B. Ametller*, d'après *V. Lopez*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Lith. par *Boccia*, d'après *Lacoma*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Ferdinand VII**, roi d'Espagne. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Cardon*. 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *A. Garnerey*. [N. 2
6. En buste, de face. Grav. par *David Weiss*, d'après *J. Ender*. [N. 2

29779. — Marie-Julie-Clary, née en 1777, reine d'Espagne, femme de Joseph-Napoléon.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Joseph-Napoléon**, roi d'Espagne. [N. 2
5. A cheval, dirigée à droite. Publ. par *Delion*. 2 états. [N. 2
6. En pied, de 3/4 à droite, à côté de sa fille. Phot. d'après le tableau de *Robert Lefèvre*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Noël*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Joseph-Napoléon**, roi d'Espagne. [N. 2

Marie-Julie, reine d'Espagne. Voy. **Joseph-Napoléon**, roi d'Espagne. [N. 2. — **Joséphine**, impératrice des Français. [N. 2. — **Marie-Louise** [N. 2 et **Napoléon I**er, empereur. [N. 2

29780. — Marie-Léopoldine de Tyrol, † 1649, impératrice d'Allemagne, femme de Ferdinand III.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme, 1648. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *El. Wideman*, 1648. [N. 2

29781. — Marie-Louise de Bourbon, 1745-1792, impératrice d'Allemagne, femme de Léopold II.
1. En buste, de profil à droite, sur une médaille avec revers. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *Jacob Adam*, 1783, d'après *Antoni Mengs*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Adam*, 1791, d'après *J. Grassy*, 1791. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Durmer*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale drapée et entourée d'attributs. Grav. par *Carlo Faucci*, d'après *Marcello Vieri*. [N. 2
7. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par (*C. Faucci*). [N. 2
8. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Geille*, d'après *Pidoux*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Gleich*, d'après *Servolini*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Mark*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-Ant. Pazzi*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Vascellini*, 1772. [N. 2

29782. — Marie-Louise de Modène, 1787-1816, impératrice d'Autriche, femme de François II.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Publ. par *Boulard*. Sur cette planche se trouve le portrait de **François II**, empereur d'Autriche. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Antonio Gajani*, 1816. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Lehmann*. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Rosmäsler*, 1828. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Schule*, 1808. [N. 2

7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Vocherodt*. [N. 2

8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *D. Weis*, 1808, d'après *B. Nob. de Guérard*. [N. 2

9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *D. Weiss*, d'après *Maurus*. [N. 2

Marie-Louise, impératrice d'Autriche. Voy. **François II**, empereur d'Autriche. [N. 2 et **Léopold II**, empereur d'Allemagne. [N. 2

29783. — Marie-Louise d'Orléans, 1662-1689, reine d'Espagne, femme de Charles II.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

4. En pied, de face. Grav. par *Phil. Bouttats, junior*. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ch. Carey* (1876). [N. 2

6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*Delannoy*), d'après *Sandoz*. [N. 2

7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Habert*, 1679. [N. 3

8. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. Habert*. [N. 2

9. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *F. Jollain*. 2 états. [N. 2

10. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Jollain*. [N. 2

11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *de L'Armessin*, 1679. 2 états. [N. 2

12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *de L'Armessin*, 1683 et 1686. 2 états. [N. 2

13. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Nargeot, fils*, d'après *Petitot*. [N. 2

14. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Trouvain* (1679). [N. 2

15. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme d'après (*Trouvain*). [N. 2

16. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *Nicolas Visscher*. [N. 2

17. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Nicolas Visscher*. [N. 2

29784. — Marie Louise-Elisabeth d'Orléans, née en 1700, reine d'Espagne, femme de Louis Ier.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Crépy*. [N. 2

2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Symony*. [N. 2

29785. — Marie-Louise-Gabrielle de Savoie, 1688-1714, reine d'Espagne, femme de Philippe V.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

3. En pied, assise, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau forte anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Philippe V,** roi d'Espagne. [N. 2

4. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Berey*. [N. 2

5. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnart*. [N. 2

6. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *H. Bonnart*. [N. 2

7. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *N. Bonnart*. [N. 2

8. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *N. Bonnart*, d'après *B. Picart*. [N. 2

9. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *N. Bonnart*, d'après *R. B.* (*Bonnart*). [N. 2

10. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Collart*. [N. 3

11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Crespy*. [N. 2

12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Crespy*. 2 états. [N. 2

13. En pied, assise, de 3/4 à droite. Publ. par *Deshayes*. [N. 2

14. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Deshayes*. [N. 2

15. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Deshayes*. [N. 2

16. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2

17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Duflos*. [N. 2

18. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *F. Jollain, l'aisné*. [N. 2

19. En pied, de face. Publ. par *D. Landry*. [N. 2

20. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. le Clerc*. [N. 4

21. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *J. Mariette*. [N. 2

22. En pied, de face. Publ. par *J. Mariette*. [N. 2

23. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *J. Mariette*. [N. 2

24. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Nic. Oddi*, 1701. [N. 2

25. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Trouvain*. [N. 2

26. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Trouvain*. [N. 2

27. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Trouvain* (octobre 1701). [N. 2
28. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Trouvain* (juin 1701). [N. 2

Marie-Louise-Gabrielle de Savoie, reine d'Espagne. Voy. **Louis XIV,** roi de France. [N. 2. — **Philippe V,** roi d'Espagne. [N. 2 et **Victor-Amédée II,** roi de Sardaigne. [N. 2

Marie-Louise-Thérèse de Parme, née en 1754, reine d'Espagne. Voy. **Louise-Marie-Thérèse de Parme,** reine d'Espagne. [N. 2

29786. — Marie-Louise-Joséphine d'Espagne, 1782-1824, reine d'Etrurie, femme de Louis Ier.
1. En buste, de profil à gauche, sur une médaille. Grav. de *Maria Anne Bouillier,* d'après *Raphael Morgen.* Sur la même planche est le portrait de **Charles-Louis,** roi d'Etrurie. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Brunetti,* 1803, d'après *Ant. Carnicero.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Alex. Chaponnier,* d'après *Boizot, fils.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Clavier* (1843). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Krethow.* [N. 2
6. En buste, de profil à gauche, sur une médaille. Grav. de *Raff. Morghen.*
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Rosmæsler.* [N. 2

Marie-Louise-Joséphine d'Espagne, reine d'Etrurie. Voy. **Charles IV,** roi d'Espagne. [N. 2 et **Louis,** roi d'Etrurie. [N. 2

29787. — Marie-Louise d'Autriche, 1791-1847, impératrice des Français, femme de Napoléon Ier.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
10. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ogivale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
12. En buste, de face. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
13. En buste, de face, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde à surprise. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
15bis. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cœur. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
22. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
24. En buste, de face. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme (1833). [N. 2
26. En buste, de face, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
28. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
29. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. 2 états. [N. 2
30. En pied, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
31. En pied, de 3/4 à droite, ayant devant elle les armes de France et d'Autriche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
32. En pied, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 2
33. Silhouette à droite, dans un bouquet de violettes. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les silhouettes de **Napoléon Ier,** empereur et de **Napoléon II.** [N. 2
34. En buste, de 3/4 à droite, dans une rose. Dans le bouton de rose est le portrait de **Napoléon II.** Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
35. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Napoléon Ier,** empereur. [N. 2

36. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Napoléon Ier**, empereur et de **Napoléon II**. [N. 2

37. En buste, de profil à gauche. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Napoléon Ier**, empereur et de **Napoléon II**. [N. 2

38. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Napoléon Ier**, empereur et de **Napoléon II**. [N. 2

39. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Napoléon Ier**, empereur. — **Napoléon II** et de **François II**, empererenr d'Autriche. [N. 2

40. En pied, assise, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Napoléon Ier**, empereur et de **Napoléon II**. [N. 2

41. En pied, de 3/4 à droite. Des figures allégoriques lui présentent le portrait de **Napoléon**. Grav. à l'aquatinte anonyme. [N. 3

42. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Armano* d'après *Porporati* pour les ornements. 2 états. [N. 2

43. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Audouin*, d'après *Bosio*. [N. 2

44. En pied, de profil à gauche. Grav. par *B*. 2 états. [N. 2

45. En buste, de face, dans une bordure ronde. Publ. par *Bance aîné*, 1810. [N. 2

46. A mi-corps, de 3/4 à droite. Publ. par *Bance, aîné*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Napoléon Ier**, empereur. [N. 2

47. En buste, de face, dans une bordure ronde. Publ. par *Basset*. [N. 2

48. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Basset*. [N. 2

49. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Basset*. [N. 2

50. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Basset*. [N. 2

51. A cheval, dirigée à droite. Publ. par *Basset*. [N. 2

52. En buste, de face, dans une bordure ronde. Publ. par *Béyat*. [N. 2

53. En pied, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde, tenant son fils, **Napoléon II**, par la main. Publ. par *Béyat*. [N. 2

54. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Benoist, jeune*, d'après *Alex. Vigneux*. [N. 2

55. En pied, assise, de profil à gauche. Grav. par *Benoist*, d'après *Cœuré*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Napoléon Ier**, empereur et de **Napoléon II**. [N. 2

56. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Benoist*. [N. 2

57. En buste, de face, au sommet d'un monument que gardent deux figures allégoriques. Grav. par *Benoist jeune*, d'après *Fragonard*, 2 états. [N. 3

58. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *N. Bertrand*, d'après *F. Gérard*. [N. 2

59. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Bertrand*, d'après *Desenne*. [N. 2

60. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Bertrand*, d'après *Desenne*. [N. 3

61. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. Bertrand*, d'après *Bosio*. [N. 3

62. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *T. Blood*, 1815. [N. 2

63. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *F. W. Bollinger*, d'après *Monsorno*, 1810. [N. 2

64. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Bonneville*. [N. 2

65. En pied, de face. Grav. par *Bosselman*. [N. 2

66. En pied, de 3/4 à gauche, tenant son fils, **Napoléon II**, par la main. Grav. par *Bosselman*. [N. 2

67. En pied, assise, de 3/4 à gauche, sur un aigle, auprès de son fils, **Napoleon II**. Grav. par *Bosselman*, d'après *Girard*. [N. 2

68. En pied, assise, dans un jardin, ayant à côté d'elle son fils, **Napoleon II**. Grav. par *Bosselman*, d'après *Martinet*. [N. 2

69. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Marie-Anne Bourlier*, 1810. 2 états. [N. 2

70. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par *Canu*. [N. 2

71. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Canu*. [N. 2

72. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Cardon*, 1810, d'après *Guérard*. 2 états. [N. 2

73. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Lith. par *J. Champagne* (1856). 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Napoleon Ier**, empereur. — **Napoleon II**. — **Napoléon III**, empereur et de **Eugenie**, impératrice des Français. [N. 2

74. En pied, de 3/4 à gauche, tenant son fils, **Napoléon II**, par la main. Grav. par *Charlet*. [N. 2

75. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Charon*. [N. 2

76. A cheval, dirigée à gauche. Grav. par *Charon*, d'après *Mottet*. 2 états. [N. 2

77. A cheval, dirigée à gauche. Grav. par *Charon*, d'après *Mottet*. [N. 3

78. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par la *veuve Chéreau*. [N. 2

79. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par la *veuve Chéreau*. [N. 2

80. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par (*Coqueret*), d'après (*Jos. Le Roy*). [N. 2

81. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Couché, fils*. [N. 2

82. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Couché, fils.* [N. 2

83. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Couché, fils,* [N. 2

84. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Couché, fils*, d'après *Isabey.* [N. 2

85. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Dalbon,* d'après *P. Mayer,* 1810. [N. 2

86. A mi-corps. de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *A. Dalco.* 2 états. [N. 2

87. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Dalco,* d'après *Canova.* [N. 2

88. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. anonyme d'après *David.* [N. 2

89. En pied, assise, de 3/4 à gauche. Publ. par *Delion.* 3 états. [N. 2

90. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech.* [N. 2

91. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech.* 3 états. [N. 2

92. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Aug.-B. Desnoyers*, d'après *Guérard.* 2 états. [N. 2

93. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Douas* et *Duthé.* [N. 2

94. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Léopold Flameng*, 1868, d'après *P.-P. Prudhon.* [N. 2

95. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Forssell.* [N. 2

96. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Fortier,* d'après *Desrais.* 2 états. [N. 2

97. En pied, de face, tenant **Napoléon II** sur son berceau. Fac-simile d'aquarelle, 1894, d'après *J. Franque.* [N. 2

98. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Frémy.* [N. 2

99. En buste, de face, dans un rond. Publ. par *Gautier aîné.* [N. 2

100. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Gautier aîné*, d'après *Pescovskyi.* [N. 2

101. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Genty.* [N. 2

102. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Publ. par *Genty.* Sur cette médaille se trouvent les portraits de **Napoléon Ier**, empereur et de **Napoléon II**

103. En pied, assise, de 3/4 à droite, auprès du berceau de **Napoléon II.** Fac-simile d'aquarelle, 1894, d'après *Gérard.* [N. 2

104. En buste, de face. Grav. anonyme (1810), d'après *L. Gerbo.* [N. 3

105. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Godefroy*, 1810. [N. 2

106. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Godefroy,* 1810. [N. 5

107. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Goulu*, d'après *Wolf.* 2 états. [N. 2

108. En pied, assise, de 3/4 à droite. Grav. par (*Tony Goutière*). [N. 2

109. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Gramain* (1829). [N. 2

110. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-B. Gudin,* [N. 2

111. A mi-corps, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-B. Gudin.* 2 états. [N. 3

112. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Samuel Gysin.* [N. 2

113. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. F.* [N. 2

114. En buste, de 3/4 à gauche. dans un médaillon rond porté par un aigle. Publ. par *Janet.* [N. 2

115. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Jazet.* [N. 2

116. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Publ. par *Jean.* 2 états. [N. 2

117. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *Jean.* [N. 2

118. En pied, de face. Publ. par *Jean.* [N. 2

119. En pied, de 3/4 à gauche, couronnant le buste de **Napoléon Ier**. Publ. par *Jean.* [N. 2

120. En buste, de 3/4 à gauche, couronnée par **Napoléon Ier**. Publ. par *Jean.* [N. 2

121. En buste, de face, dans une bordure ovale. Publ. par *Joubert* et *Bance.* 2 états. [N. 2

122. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jügel,* d'après *B.-N. de Guérard.* [N. 2

123. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Jügel.* 2 états. [N. 2

124. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *Lampi.* 1810. [N. 2

125. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *Lampi.* 1810. 2 états. [N. 2

126. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. anonyme, d'après *Lampi,* 1810. [N. 2

127. En buste, de face, dans un médaillon ovale. Grav. par *Lebeau,* d'après *Naudet.* [N. 2

128. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *le Grand.* [N. 2

129. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Legrand,* d'après *Tulout.* [N. 3

130. En buste, de face. Grav. par *Leroi,* d'après *Choquet.* [N. 2

131. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lion* (1833). [N. 2

132. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Louis.* [N. 2

133. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Mansfeld,* d'après *Monsorno.* [N. 2

134. Silhouette à gauche, dans une bordure formée de roses. Publ. par *J. Marchand.* Sur cette planche se trouve le portrait de **Napoléon II.** [N. 2

135. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Mariage,* 1810. [N. 2

136. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *E. Mayer,* d'après *J.-B. Lampe.* [N. 2

137. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Mécou,* d'après *J. Isabey,* 1812. 2 états. [N. 2

138. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Meichett*. [N. 2

139. En pied, assise, de 3/4 à droite, peignant le portrait de **Napoléon Ier**, Fac-simile d'aquarelle, 1894, d'après *Menjaud*. [N. 2

140. En pied, assise, de 3/4 à droite. Grav. anonyme d'après *M. Meyer*. [N. 2

141. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Millier*, d'après *P. Freilhon*. [N. 2

142. En pied, assise, à son piano, de face. Grav. par *Moret*, d'après *Vexberg*. [N. 2

143. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Morret*, d'après *Vexberg*. [N. 2

144. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Neidl*, d'après *Hechele*. [N. 2

145. En buste, de face, dans un rond. Publ. par *Noël*, frères. [N. 2

146. En pied, de profil à gauche. Publ. par *Noël*. [N. 2

147. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Noel*. 2 états. [N. 2

148. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Publ. par *Noël, frères*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marie-Julie,** reine des Espagnes et des Indes. — **Auguste-Amélie de Bavière**, vice-reine d'Italie. — **Sophie-Dorothée,** reine de Wesphalie. — **Hortense-Eugénie,** reine de Hollande et de **Marie-Annunciade-Caroline**, reine des Deux-Siciles. [N. 2

149. En pied, de 3/4 à droite, tenant son fils, **Napoléon II**, par la main. Publ. par *Ostervald*. [N. 2

150. En pied, assise, auprès de son fils, **Napoléon II**, devant le buste de **Napoléon Ier**. Publ. par *Osterwald*. [N. 2

151. En pied, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *L.-M. Petit*. [N. 2

152. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. anonyme d'après *Philipeaux, fils*. [N. 2

153. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Adolphe Portier*. [N. 2

154. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *L. Portman*, d'après *Montorno*. [N. 2

155. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Prault*. 2 états. [N. 2

156. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Prot*, 1810. [N. 2

157. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Quererdo* et *Pigeot*, d'après, *F. Bosio*. [N. 2

158. En pied, de 3/4 à droite, tenant son fils, **Napoléon II**, par la main. Grav. par *Queverdo aîné*, d'après *Samson*. [N. 2

159. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *L. Rados*, d'après *Isabey*. [N. 2

160. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. Rados*. [N. 2

161. En pied, 3/4 à droite. Grav. par *Louis Rados*, 1810, d'après *J.-B. Bosio*. [N. 3

162. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Rahl*, d'après *P. Krafft*. [N. 2

163. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-F. Ribault*, d'après *Bosio*. 3 états. [N. 2

164. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *G. Rosaspina*, d'après *Isabey*. [N. 2

165. A. mi-corps, de face. Grav. par *L.-C. Ruotte*, d'après *Bosio*. [N. 2

166. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*L.-C. Ruotte*), d'après (*Bosio*). [N. 3

167. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *D. Schmidt*, 1810, d'après *Stindelmayr*. [N. 2

168. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *E. Scriven*, 1820, d'après *J.-B. Bosio*. [N. 2

169. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Stewart*, 1823, d'après *P. Krafft*. [N. 2

170. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Paul Tassaert*. [N. 2

171. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Tassaert*, d'après *Desrais*. [N. 2

172. En buste de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Tassaert*. d'après *Rosemberg*. [N. 2

173. Tête de face, dans une rose. Publ. par *Testard*. [N. 2

174. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ernst Thelott*, d'après *Monsorno*. [N. 2

175. A mi-corps, de face. Grav. par *Visto* (1828). [N. 2

176. En pied, assise, de 3/4 à gauche. Lith. par *Ch. Vogt* (1844), d'après *Borghesi*. [N. 3

177. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Dav. Weiss*, d'après *Kreuzinger*. [N. 2

178. En pied, de face. Grav. par *Zentz*, *Quéverdo* et *Niquet*, d'aprèl *van Wolk*. [N. 2

Marie-Louise, impératrice des Français. Voy. **François II,** empereur d'Autriche. [N. 2. — **Marie de Médicis,** reine de France. [N. 2 — **Marie-Antoinette,** reine de France. [N. 2. — **Napoléon Ier,** empereur. [N. 2, 3 et 4. — **Napoléon II.** [N. 2 et **Napoléon III,** empereur. [N. 4

Marie-Louise de Gonzague, reine de Pologne. Voy. **Louise-Marie de Gonzague,** reine de Pologne. [N. 2

Marie-Madeleine de Portugal, reine d'Espagne. Voy. **Marie-Barbe de Portugal,** reine d'Espagne. [N. 2

Marie-Pacense de Ribera, reine de Portugal. Voy. **Sanche Ier,** roi de Portugal. [N. 2

29788. — Marie-Pie de Savoie, née en 1847, reine de Portugal, femme de Louis Ier.

1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *G. Pin.* Sur cette planche se trouve le portrait de **Louis X,** roi de Portugal. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. *Pinçon.* [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Pinçon.* [N. 3
4. En buste, de 3/4 à droite. Photograv. d'après *P. Toussaint.* [N. 2
5. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. *Turgis.* [N. 2
6. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *Weger.* [N. 2

Marie-Pie, reine de Portugal. Voy. **Louis Ier,** roi de Portugal. [N. 3

29789. — Marie-Sophie-Elisabeth, de Neubourg, † 1699, reine de Portugal, 2e femme de Pierre II.

1. En pied, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Blondeau.* [N. 2
3. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnart.* [N. 2
4. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *N. Bonnart,* d'après *R. B.* (*Bonnart*). [N. 2
5. En pied, assise, de 3/4 à gauche. Publ. par *Trouvain.* [N. 2

Marie-Sophie-Elisabeth de Neubourg, reine de Portugal. Voy. **Eléonore-Madeleine-Thérèse,** impératrice d'Allemagne. [N. 4 et **Rhin** (Philippe-Guillaume de Neubourg, comte palatin du). [N. 3

29790. — Marie-Sophie-Amélie, reine des Deux-Siciles.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *J. Melcher,* d'après *Schrotzberg.* [N. 3

29791. — Marie-Thérèse, impératrice d'Occident, 1717-1780, femme de François de Lorraine.

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde accompagnée de deux figures allégoriques. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure rocaille placée en haut d'une composition allégorique où figure la ville de **Vienne.** Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Frédéric II,** roi de Prusse. — **Daun** (général, feld-maréchal, comte de) et **Brunswick** (Ferd., duc de). [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Adam,* 1779. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Luigi Atticiati.* [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Avril, l'aîné,* 1770, d'après *Meytens.* [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Balzer,* 1776. [N. 2
14. A cheval, dirigé à gauche. Publ. par *Basset.* [N. 4
15. En buste, de face dans une bordure ovale. Grav. par *J.-M. B.* (*Bernigeroth*). [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. anonyme d'après le chevalier *de Berny.* [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Blaschke.*
18. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. van Bleeck, le jeune,* 1742, d'après *Mittence,* 1742. [N. 3
19. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Bodenehr,* d'après *Grég. Retwin.* 2 états. [N. 2
20. A cheval, de face. Grav. par *Gabr. Bodenehr,* d'après *J.-E. Nilson.* [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-Balth. Bouttats,* 1729. [N. 2
22. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-B. Bouttats,* 1742. [N. 2
23. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *P.-B. Bouttats,* 1742. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Cæcilie Brand.* [N. 2
25. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Caronni.* [N. 2
26. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L.-J. Cathelin,* d'après *Ducreux.* 2 états. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *L.-J. Cathelin,* d'après *Ducreux.* [N. 2
28. En pied, assise, de 3/4 à droite. Publ. par *Charpentier.* [N. 2
28bis. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Procédé de (*A. Collas*). [N. 2
29. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Conquy.* [N. 2

30. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Daullé*, d'après *Martin Demeÿtens*, 1743. [N. 2

31. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *De la Rue*. [N. 2

32. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. de Launay*, 1774, d'après *J. Moreau, le Jeune*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Joseph II**, empereur d'Allemagne. [N. 2

33. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Dupin*, d'après *Ducreux*. [N. 2

34. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Ethiou*. [N. 2

35. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale entouré des figures allégoriques de la Bohême et de la Saxe. Grav. par *J. C. F.* (*François*), 1758. [N. 2

35*bis*. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale fixé à une pyramide et entouré de figures allégoriques. Grav. par *M. Fessard*, 1781, d'après *P.-L. Durand*. [N. 2

36. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-A. Fridrich*. [N. 2

37. En buste, de face, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. par *J.-And. Fridrich*. [N. 2

38. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. F.* [N. 2

39. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Gautier Dagoty, fils* 1772). [N. 2

40. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Gosseaume*. [N. 2

41. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Grevedon* (1836). [N. 2

42. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-G. Haid* (1769), d'après *J. Zollinger*. [N. 4

43. A mi-corps, de 3/4 à droite. Publ. par *C. Franc.* et *J.-D. Herz*. [N. 2

44. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. par *J.-W. M.*, d'après *A. Wideman*. [N. 2

45. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Janet-Lange* (1842). [N. 2

46. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale soutenu par des figures allégoriques. Grav. par *J.-V. Kauperts*, d'après *Ant. Maulbertsch*. [N. 2

47. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Phil.-Andr. Kilian*, d'après *Martin de Meitens*. [N. 4

48. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jos.* et *Jon. Klauber*. [N. 2

49. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Meytens*. [N. 2

50. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *le Beau*. [N. 2

51. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure. Publ. par *J.-Chr. Léopold*. [N. 2

52. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Macret*, d'après *J.-B. Piazzetta*. [N. 2

53. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Macret*, d'après *Kunt*. [N. 2

54. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-E. Mansfeld*, d'après *Du Greux* (*Ducreux*). [N. 2

55. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *J.-E. Mansfeld*.

56. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. Mauron*, d'après *Grévedon*. [N. 2

57. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Mayr*, 1777. [N. 2

58. En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale soutenu par le Temps. Grav. par *J.-M. Moreau, le jeune*, d'après *L. Du Rameau*. [N. 2

59. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, entouré de figures allégoriques. Grav. par *F. Morghen*, d'après *G. Zocchi*. [N. 2

60. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. par *Muller*, 1742, d'après *Maytens*. [N. 2

61. En buste, de face. Grav. par *J.-F. Negges*, d'après *M. de Meitens*. [N. 2

62. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-E. Nilson*. [N. 2

63. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Nünzer*. [N. 2

64. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Nünzer*. [N. 2

65. En buste, de face, dans une bordure ovale. Publ. par *Petit*, d'après *de Meytens*. [N. 2

66. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Petit*. [N. 2

67. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Petit*, 1743, d'après *M. de Meytens*, 1742. [N. 2

68. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *Phelippart*. [N. 2

69. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Pinssio*, d'après *Mart. de Meytens*. 3 états. [N. 2

70. En pied, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *Félix Polanzani*, d'après *J.-B. Piazetta*. [N. 2

71. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-C. Reinsperger*, 1744, d'après *J.-E. Liotard*. [N. 3

72. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Schaneberg*. Sur cette planche se trouve le portrait de **François Ier**, empereur d'Allemagne. [N. 2

73. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F.-L. Schmitner*, d'après *F.-A. Danne*. [N. 2

74. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *F.-L. Schmitner*, d'après *Mart. de Meytens*. [N. 2

75. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F.-L. Schmitner*, 1755, d'après *M. de Meytens*. [N. 2

76. Assise, sur un cheval, de 3/4 à droite. Grav. par *F.-L. Schmitner*. [N. 2

77. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *André* et *Joseph Schmuzer*, 1735, d'après *Mart. de Meytens*. [N. 2
78. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Jac. Schmuzer*, 1770, d'après *Du Greux* (*Ducreux*). [N. 2
79. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Sysang*. [N. 2
80. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Sysang*. [N. 2
81. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Sysang*. [N. 2
82. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Sysang*. [N. 2
83. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Tanjé*, d'après *Jos. Schell*. [N. 2
84. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *M. Tyroff*, d'après *J.-E. Léotard*. [N. 2
85. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Vendramini*, 1810, d'après *J. Pencini*. 2 états. [N. 2
86. A mi-jambes, assise, de 3/4 à gauche. Publ. par *Wagner*, d'après *Meidens*. [N. 2
87. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Winckelmann*. [N. 2
88. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-W. Windter*, d'après *F. Lippoldt*. [N. 2

Marie-Thérèse, impératrice d'Occident, † 1780. Voy. **Charles VII**, empereur [N. 2. — **François I**, empereur d'Allemagne. [N. 2 et 3. — **François II**, empereur d'Autriche. [N. 2. — **Frédéric II**, roi de Prusse. [N. 3. — **Louis XV**, roi de France. [N. 2 et **Louis XVI**, roi de France. [N. 2

29792. — Marie-Thérèse, impératrice d'Autriche, 1722-1807, femme de François II.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Jac. Adam*. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Jac. Adam*, 1791, d'après *L. Bosch*, 1791. [N. 2
4. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *C. Bianchi*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Langer*. [N. 2
6. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-G. Mansfeld*, d'après *J. Bosch*. [N. 2
7. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *G. Mark*. [N. 2
8. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Mark*, 1792. [N. 2
9. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *G. Morghen*, 1792, d'après *F.-G. Kœnig*. [N. 2
10. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Neidl* d'après *Jos. Kreützinger*. [N. 2
11. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Pfeiffer*, d'après *Kreützinger*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Rosmäsler*. [N. 2
13. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Schleich*. [N. 2
14. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Schleich*. [N. 2
15. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Publ. par *Talani* et *Gervasi*. [N. 2
16. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *J.-P. Thélott*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche. Fac-simile d'aquarelle, d'après *Mme Vigée Le Brun*. [N. 2
18. A mi-corps, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *D. Weis*. [N. 2
19. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Zanon*. [N. 2

Marie-Thérèse impératrice d'Autriche † 1807. Voy. **François II**, empereur d'Autriche [N. 2. — **Léopold II**, empereur d'Allemagne. [N. 2. — **Louis XVIII**, roi de France. [N. 2 et **Napoléon Ier**, empereur des Français. [N. 2

29793. — Marie-Thérèse d'Autriche, 1638-1683, reine de France, femme de Louis XIV.
1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme (inachevée). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure formée de palmes. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale soutenue par des *anges*. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

16. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

17. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

18. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A. D.* [N. 2

19. En pied, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. Arnoult*, d'après *Dieu*. [N. 2

20. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. Arnoult*. [N. 2

21. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. par *J. Audran*, 1703, d'après *A. Benoist*. [N. 2

22. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *N. Bazin*, 1682, d'après *J.-B. Martin*. [N. 2

23. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Nic. Bazin*, 1681, d'après *Jacob. Lefebure*. 2 états. [N. 4

24. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Bernardi*). [N. 2

25. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Bertonnier*, d'après *Baubrun*. 2 états. [N. 2

26. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. B.* (*Bonnart*). [N. 2

27. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Boulanger*, d'après *E.-P.-Jean François*. [N. 2

28. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale formée de palmes. Grav. par *Fréd. Bouttats*. [N. 2

29. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Claudia Brunand*. [N. 2

30. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *(Ceroni)*, d'après (*Petitot*). [N. 2

31. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Crespy*. [N. 2

32. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *H. D.* (*Jérôme David*). [N. 2

33. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech* (1834). 2 états. [N. 2

34. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Deshayes*, 1691. [N. 2

35. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2

36. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de deux figures allégoriques. Publ. par *Du Bois*. [N. 2

37. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme, 1659, d'après *Ant. van Dyck*. [N. 2

38. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *L. Fillian*. [N. 2

39. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Frosne*. [N. 2

40. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Frosne*. [N. 2

41. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Giffart*. [N. 4

42. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Gole*. [N. 2

43. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Grignon*. [N. 2

44. En pied, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. Habert*. [N. 2

45. A cheval, dirigée à droite. Grav. par *Habert*. [N. 2

46. A cheval, dirigée à gauche. Publ. par *Jean Hofman*. [N. 2

47. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Humbelot*. [N. 2

48. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Jollain*, 1660, d'après *Francisco Novalio*. [N. 2

49. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Landry*, 1660. [N. 2

50. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Landry*. 2 états. [N. 2

51. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*, 1663. 3 états. [N. 2

52. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. L'armessin*, 1661. [N. 2

53. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. L'armessin*, 1660. [N. 2

54. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*, 1683. 2 états. [N. 2

55. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 3

56. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde supportée par des figures allégoriques. Grav. par *S. le Clerc*. [N. 2

57. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. par *Jac. Lepautre*. [N. 2

58. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Lisebetius*. [N. 2

59. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale, au faîte d'un monument. Des personnages allégoriques s'empressent pour la couronner. Grav. par *P. Lombart*, d'après *Beaubrun*. [N. 4

60. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ant. Masson*, 1661, d'après *N. Mignard*. [N. 3

61. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Moncornet*, 1659. 2 états. [N. 2

62. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Publ. par *Balt. Moncornet*. [N. 2

63. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Publ. par la veuve *Moncornet*. [N. 2

64. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Moncornet*, 1661. [N. 2

65. En pied, assise, de 3/4 à gauche. Publ. par la veuve *Moncornet*. [N. 4

66. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Pitau*, 1662, d'après *Beaubrun*. [N. 2
67. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Poilly*, d'après *Beaubrun*. 3 états. [N. 3
68. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Poilly*, 1680. [N. 4
69. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léonce Rabillon* (1850). [N. 2
70. En pied, assise, de 3/4 à droite. Grav. anonyme, d'après *J.-D. de St-Jean*. [N. 2
71. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Jean Sauvé*. [N. 2
72. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Etienne Scolari*. [N. 2
73. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J.-A. Seupel*. [N. 2
74. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*J. van Somer*). [N. 3
75. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Visscher*, d'après *Van Loo*. 3 états. [N. 2
76. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale tronquée. Publ. par *Nicolas Visscher*. [N. 2
77. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Publ. par *Franc. van Wyngaerde*. [N. 2

Marie-Thérèse, reine de France. Voy. **Angoulême** (Marie-Ch.-Charlotte, duchesse d'). [N. 2. — **Louis XIV**, roi de France. [N. 2 et 5. — **Marie de Médicis**, reine de France. [N. 2. — **Marie-Antoinette**, reine de France. [N. 2 et **Mazarin** (Jules, cardinal). [N. 2

29794. — Marie-Thérèse d'Autriche, reine de Naples et des Deux Siciles, femme de Ferdinand II, en 1837.
1. A mi-corps, assise, de 3/4 à droite. Lith. par *Cæcilie Brandt*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *J. Cisneros* (1855). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Fr. Stöber*, d'après *Ender*. [N. 2

29795. — Marie-Thérèse d'Autriche, reine de Saxe, femme d'Antoine Ier, en 1787.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Louis Zoellner*, 1829, d'après *C. Vogel*. [N. 2

Marie - Thérèse - Eléonore, de **Neubourg**, impératrice d'Allemagne, femme de Léopold Ier. Voy. **Marie-Anne-Josephe**, de Neubourg, impératrice d'Allemagne. [N. 2

29796. — Marie-Thérèse-Jeanne-Joséphine d'Autriche, 1801-1855, reine de Sardaigne, femme de Charles-Albert.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Levilly* (1829). [N. 2
2. A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Valperga*, 1815, d'après *G. Comandu*. [N. 2

29797. — Marienborn (Comte Morio de), général de division.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta* (1855). [N. 2

29798. — Marieschi (Jacopo), peintre italien, † 1794.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Alex. Longhi*. [N. 2

29799. — Marieschi (Michele), peintre italien, père du précédent.
En buste, de 3/4 à gauche, au milieu d'ornements. Grav. par *Carlo Orsolini*, d'après *Anzolo Trivisan*. [N. 3

29800. — Mariette (Jean), 1660-1742, graveur et libraire.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Daullé*, 1747, d'après *Ant. Pesne*, 1723. [N. 2

29801. — Mariette (Pierre-Jean), 1694-1774, collectionneur et écrivain d'art.
1. En buste, de profil à gauche, sur un socle entouré de figures allégoriques. Grav. par *P.-P. Choffard*, 1775, d'après *C.-N. Cochin*, 1775. 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, sur un socle, entouré de figures allégoriques. Photograv. d'après *Ch.-N. Cochin*. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *Aug. de St-Aubin*, 1765, d'après *C.-N. Cochin*, 1756. 4 états. [N. 2

29802. — Marignan (Giovanni-Giacomo Medichino, marquis de), 1497-1555, capitaine milanais.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En pied, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une cartouche ovale. Grav. par *Bassanus*. [N. 2

6. En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par (*Dominique Custos*). [N. 2
7. En pied, de 3/4 à droite, d'après la statue de Milan. Héliogr. *Dujardin*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *(M. Pool)*, d'après (*J. Verhoek*). [N. 2

29803. — Marigné, accusé du Procès d'Avril (1834-36).
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Junca*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Alph. Urruty*. [N. 2

29804. — Marigner (Guillaume), prêtre janséniste, † 1706.
1. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Habert*. 2 états. [N. 2

29805. — Marigny (Mlle), actrice.
En pied, de 3/4 à droite, dans le rôle de Fanchon-la-Vielleuse. Grav. par *Julien*. [N. 2

29806. — Marigny (Abel-François Poisson, marquis de), marquis de Vandières, etc., 1727-1781, directeur des Bâtiments du Roi.
1. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *Cochin fils*, 1757. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Geille*. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond entouré de figures allégoriques. Grav. par *B.-L. Prévost*, d'après *C.-N. Cochin, fils*, 1781. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *H. Watelet*, 1752, d'après *Cochin, fils*, 1752. [N. 2
6. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-G. Wille*, d'après *L. Tocqué*. [N. 3

29807. — Marigny (Augustin-Etienne-Gaspard Bernard de), 1754-1794, chef vendéen.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Dessin à la pierre noire. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Photographie d'une peinture. [N. 2

29808. — Marigny (Charles-René-Louis de Bernard, vicomte de), vice-amiral, 1740-1816.
En buste, de profil à gauche. Lith. par *A. Maurin*, 1835. 3 états. [N. 2

29809. — Marigny (Enguerrand de), ministre de Philippe-le-Bel, pendu en 1315.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour les *Hommes illustres de Thevet*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2
4. En buste, de profil à gauche. Grav. par *H. D.* (*Jérôme David*). [N. 2

Marillac (Denis de). Voy. **Rouillard** [N. 3

Marillac (Legras de). Voy. **Legras de Marillac**. [N. 3 et 4

29810. — Marillac (Louis de), maréchal de France, décapité en 1632.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Daret*, 1652. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *Daret*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *M. Lasne*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J.-D. Lecuir*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. 2 états. [N. 2

29811. — Marillac (Louis de), † 1696, prêtre.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Lochon*. 4 états. [N. 2

29812. — Marillac (Michel de), 1563-1632, garde des sceaux.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *M. Lasne*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *M. Lasne*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Pierre Mariette*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Balt. Moncornet* 1651 et 1652. 3 états. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *J. Morin*, d'après *Ph. Champaigne*. 2 états. [N. 2

29813. — Marillac (René de), conseiller d'état, † 1719.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Lenfant*, 1663. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Poilly*, 1657. 2 états. [N. 2

29814. — **Marillac** (Octavien de), capucin, dit le père Michel.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale (caricature). Grav. par *Perée*. [N. 2

29815. — **Marilley** (Etienne), évêque de Lauzanne et Genève, né en 1804.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Léon Noël*, 1851, d'après *C. Harent*. [N. 3

29816. — **Marimon** (Marie), cantatrice, née en 1836.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Théo* (1869). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Arsandaux** (Mr) — **Ketten** (Mr). — **Soto** (Mr). — **Persini** (Melle) et de **Decroix** (Melle). [N. 2

29817. — **Marin**, musicien.
En pied, de profil à droite. Grav. par *Masquelier*, d'après *Frontier*. [N. 2

29818. — **Marin**, général de l'Empire.
1. En buste, de profil à droite. Grav. par *Dutertre*. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. par (*Dutertre*). [N. 2

29819. — **Marin** (Arnould), premier président au Parlement de Provence. en 1689.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Cundier*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Cundier*, 1674, d'après *J.-Cl. Cundier*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Cundier*, 1724, d'après *J.-C. Cundier*. [N. 2

29820. — **Marin** (Denis), intendant des Finances, † 1678.
1. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle. Grav. par *H. D.* (*Jérôme David*). [N. 2
2. En buste, assis, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*, 1666, d'après *Dieu*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ant. Masson*, 1672. [N. 3
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1661, d'après *Dieu*. [N. 2

29821. — **Marin** (François-Louis-Claude), 1721-1809, écrivain et censeur royal.
En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *Et. Fessard*, d'après *C.-N. Cochin, fils*, 1763. 2 états. [N. 2

29822. — **Marin** (Michel-Ange), 1697-1767, religieux minime.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

29823. — **Marin** (Pierre Véran), prêtre, 1800-1867.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. C.* (1868). [N. 2

29824. — **Marin-Defrance** (Jules-Louis), naturaliste, né en 1758.
En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*, 1827. [N. 2

29825. — **Marina**, 1587-1613, tsarine, fille de Wassili Chouiski.
En buste, de face. Lith. par *L. Loire*. [N. 2

29826. — **Marinari** (Onorio), 1627-1715, peintre florentin.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P.-A. Pazzi*, d'après *G.-D. Campiglia*. [N. 2

29827. — **Marinelli** (Franz von), directeur de théâtre.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. Lavosj*.

29828. — **Marines** (François de Créquy, marquis de), maréchal de France, † 1687.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A.-L. De la Live*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *C*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *De Larmessin*. [N. 2

Marinet. Voy. **Cantillon**. [N. 2

29829. — **Marinetti** (Antonio), paysagiste italien du XVIIIe siècle.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Alex. Longhi*. [N. 2

29830. — **Marini** (Angelo), commt XVIIe siècle.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29831. — **Marini** (Carlo), cardinal, † 1747.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Vinc. Franceschini*, d'après *P. Nelli*. 2 états. [N. 2

29832. — **Marini** (Donato-Antonio), XVII[e] siècle.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29833. — **Marini** (Ignazio), musicien.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *G. Locatelli*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Eug.-Nap. Pianta*. [N. 2

Marini (Ignace). Voy. **Ungher** (Caroline). [N. 2

29834. — **Marini** (Giovanni-Batista), dit le cavalier Marin, poète napolitain, † 1625.
1. En buste, de 3/4 à droite, sur un piédouche. Grav. à l'eau-forte anonyme. 3 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure formée par une coquille. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale formée de feuilles de laurier. Grav. par *J. Briot*, 1621. 3 états. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche, au-dessus d'un monument funéraire. Publ. par *Ant. Bulifon*. 2 états. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Greuter*, d'après *Simon Vouet*. 2 états. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Kilian*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *O. Leoni*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Octave Leoni*, 1623. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P J.*, d'après *A. P.* 2 états. [N. 2

29835. — **Marini** (Giuseppe de), acteur italien, de la 1[re] moitié du XIX[e] siècle.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *B. Bordiga*, d'après *N.-H. Jacob*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Rados*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *A. Viviani*. [N. 2

29836. — **Marini** (Marco), savant hébraïsant italien, † à Brescia en 1594.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Benedetti*. [N. 2

29837. — **Marinion de Marinis** (Gian Batista), général des dominicains, 1597-1669.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Balthaz. Moncornet*, 1659. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Guill. Valet*, d'après *Théd. van der Schuer*. [N. 2

29838. — **Marinoni** (Fortunata).
A mi-corps, assise, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Carloni*, 1890. [N. 2

29839. — **Marinoni** (Bienheureux Giovanni), 1490-1562, religieux théatin.
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Pasquier*, d'après *Matt. Mare*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *M. Pitteri*, d'après *P. Novelli*. [N. 2

29840. — **Marinovitch** (Jovan), président du sénat serbe.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2

29841. — **Mario** (Joseph, marquis de Candia, dit), chanteur italien né en 1808.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Benjamin* (1838). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Benjamin* (1838). [N. 2
4. En pied, de profil à droite (caricature). Lith. par *Benjamin* (1838). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Cæcilie Brandt*. [N. 2
6. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. *Caboche* et C[ie]. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien* (1839). [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lassouquère* (1838), d'après *Bart*. [N. 2
9. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Alf. Lemoine* (1872). [N. 4

Mario (Joseph). Voy. **Lablache** [N. 5
et **Rossini** (Joachim). [N. 3

29842. — **Mario dai Fiori** (Mario Nuzzi dit), peintre de fleurs, † 1673.
1. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *M. Aubert.* [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *G.-C. Kilian.* [N. 2

29843. — Marion de Faverges (André), 1795-1867, député de l'Isère en 1839.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Courtois.* [N. 2

29844. — Marion de Faverges (Edouard-Joseph), 1829-90, député de l'Isère en 1869.
A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *C. Fuhr.* [N. 2

29845. — Marion (Dr Georges), chirurgien des hôpitaux.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois d'après phot. *Braun.* [N. 2

29846. — Marion (Jean-Henri-François), 1764-1820, curé de Lons-le-Saulnier.
A mi-corps, assis, de face Lith. par *Pointel du Portail.* [N. 2

29847. — Marion (Jean-Louis), né en 1801, député d'Ille-et-Vilaine en 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Marin-Lavigne* (1848). [N. 2

29848. — Marion (Léonard), 1791-1850, vicaire-général de Troyes..
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Fichot* (1852). [N. 2

29849. — Marion (Pierre), évêque de Gap, † 1675.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Audran,* 1668, [N. 2

29850. — Marion (Simon), baron de Druy, avocat et conseiller d'état, † 1605.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Léonard Gaultier*). [N. 2

29851. — Marioton (Jean-Alfred), peintre, né en 1863.
En buste, de 3/4 à gauche. Photograv. d'après un dessin d'*Alfred Marioton.* [N. 2

Mariotti (Gaspard). Voy. **Spadolino** (Stefano). [N. 2

29852. — Maritz (Gaston), lieutenant en 1892.
En buste, de face. Grav. en bois anonyme. [N. 2

Marius, mineur. Voy. **Thérond.** [N. 2

29853. — Marius, roi de la Grande-Bretagne.
1. A mi-corps, de profil à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2

29854. — Marius, acteur.
En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Imp. *Lemercier* (1844). [N. 2

29855. — Marius (Adrien), † 1568, chancelier de Charles-Quint.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *J. Mul(ler).* [N. 2

29856. — Marius (André), né en 1800, député du Var en 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. David* (1849). [N. 2

29857. — Marius (Caius), 157-86 av. J.-C., consul romain.
1. Tête de profil à droite, d'après une médaille. Grav. en bois anonyme pour le *Promptuaire des Médailles* . [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *L. Boissevin.* [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Em.-S. Carmona,* d'après *Bon Salesa.* [N. 2
7. En buste, de profil à droite, d'après un médaillon. Grav. par (*D. Coster*). Sur cette planche se trouve le portrait de **Sylla** (Lucius-Cornelius). [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *D'Elvaux,* d'après *F. Garnerey.* [N. 2
9. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. E.* (*Jean Episcopius*). [N. 2
10. En buste, de profil à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon.* [N. 2
11. En buste, de face. Grav. par *Pigeot, jeune.* [N. 2
13. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Ambroise Tardieu,* d'après une pierre gravée. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *E. Verhelst.* [N. 2

Marius (Caïus). Voy. **Philopoemen.** [N. 2 et **Lucius-Cornelius.** [N. 2

29858. — Marius ou Mayer (Georgius), 1533-1606, médecin à Heidelberg.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *M.-H. W.* [N. 2

29859.— Marius (Marcus-Aurelius), usurpateur romain du IIIe siècle.
En buste, de profil à droite. d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles.* [N. 2

29860. — Marius (Simon **Mayer,** dit), astronome et médecin, né à Guntzenhausen en 1570.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2

29861.— Marius van der Goes (Léonard), théologien hollandais, † 1652.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Gousblom*, d'après *C. Mojaert.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Th. Matham*, d'après *N. Moyaert.* [N. 2
3. A mi-corps, assis, de face. Publ. par *T. Matham*, d'après *N. Moyaert.* [N. 3

29862. — Marivaux (Pierre Carlet de Chamblain de), 1688-1763, écrivain.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *W. Angus.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Chenu*, d'après *Garand.* 3 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Dequevauviller*, d'après *Pougin de St-Aubin.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Guisard.* 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ingouf, junior* 1781, d'après *Pougin de St-Aubin.* [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Pougin de St-Aubin.* [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. Massard*, d'après *L.-M. Vanloo.* [N. 2
8 En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Miger.* [N. 2

29863. — Marjolin (Dr Jean-Nicolas), 1780-1850, chirurgien.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *H. Garnier* (1835), d'après *Ary Scheffer.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Legrand* (1844). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Lemercier* (1835 et 1838). 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Maurin* (1840). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Prodhomme* (1845). [N. 2

29864. — Marjolin (Dr René), 1812-1895.
En buste, de face. Héliogravure *Dujardin* [N. 2

29865. — Marjoribanks (Alison Ramsay, lady).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Thomson* (1823), d'après *Mrs Jonas. Robertson.* [N. 2

29866. — Markham (William), archevêque d'York, † 1807.
En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Richard Phillips*, 1803. [N. 2

29867. — Markham (William), maitre d'école.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Cole.* [N. 2

29868. — Markland (Jérémiah), 1693-1776).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *T. Caldwall.* [N. 2

29869. — Marlartic (Ambroise-Eulalie, vicomte de), né en 1737, député à la Constituante.
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Gros.* [N. 2

29870. — Marlay (Richard), évêque de Waterford, † 1802.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Heath*, 1810, d'après *Hamilton.* 2 états. [N. 2

Marlborough (duchesse de). Voy. **Marlborough** (George Spencer, duc de). [N. 2

29871. — Marlborough (Caroline-Russell, duchesse de), 1743-1811, femme du duc George Spencer.
1. En pied, assise, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-Mac Ardell*, d'après *J. Reynolds.* 2 états. [N. 2
2. En pied, assise, de 3/4 à gauche, Grav. par *P. Purcell*, d'après *J. Reynolds.* [N. 2
3. En pied, assise, de 3/4 à gauche, entourée de sa famille. Héliogravure d'après *J. Reynolds.* [N. 2

Marlborough (Caroline Russell, duchesse de). Voy. **Marlborough** (George Spencer, duc de). [N. 2

29872. — Marlborough (Charles Spencer, duc de), 1706-1758.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Bannerman.* [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Gwin.* 2 états. [N. 2

Marlborough (Charles-Richard-John Spencer Churchill, duc de). Voy. **De la War** (R.-W. Sackeville, comte). [N. 2

29873. — Marlborough (George Spencer, duc de), 1739-1817.

1. En buste, de 3/4 à gauche, sur un piédouche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *F. Bartolozzi*, 1786, d'après *Sam. Shelley*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Marlborough** (Caroline Russell, duchesse de) et de **Spencer** (lord Francis). [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *W. Bromley*, 1791, d'après *R. Corbould*. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Ogborne*, 1795, d'après *Fr. Bartolozzi*. 2 états. [N. 2

Marlborough (duc de). Voy. **Anne**, reine d'Angleterre. [N. 2

29874. — Marlborough (James Ley, comte de), 1552-1629.

1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *S. Harding*, 1799. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Payne*. 2 états. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *W. Richardson*, 1798. [N. 2

29875. — Marlborough (Jane Stewart, duchesse de), femme du duc George Spencer-Churchill, né en 1793.

A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léon Noël*, 1852, d'après *Sanders*, 1819. [N. 2

29876. — Marlborough (John Churchill, duc de), 1650-1722, général et homme d'État.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. 3 états. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, auprès de laquelle se voit la Renommée. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

8. A mi corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

13. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14. En buste, de 3/4 à gauche, au sommet d'un monument. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

15. En pied, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

16. A cheval, dirigé à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

17. A cheval, dirigé à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

18. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Audinet*, 1795, d'après *G. Kneller*. [N. 2

19. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Bernigeroth*. [N. 2

20. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnart*. [N. 2

21. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *N. Bonnart*, fils. [N. 2

22. En buste, de 3/4 à gauche, dans un octogone. Grav. sous la direction de *L. Buchhorn*. [N. 2

23. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Nicolas Chevalier*. [N. 2

24. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *R. Clamp*, d'après *Kneller*. [N. 2

25. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-B. Compagnie*. 2 états. [N. 2

26. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2

27. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Fritzsch*. [N. 2

28. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Goldar*, 1813, d'après *G. Kneller*. [N. 2

29. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par (*Grainger*). [N. 2

30. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Grainger*, 1787. Sur cette planche se trouve le portrait de **Buckingham** (G. Villars, duc de). [N. 2

31. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Gucht*, d'après *Kneller*. [N. 2

32. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *P. van Gunst*, d'après *Ad. van der Werf*. 3 états. [N. 3

33. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. a Gunst*, d'après *G. Kneller*. [N. 2

34. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *M. Haas.* [N. 2
35. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *E.-C. Heiss*, d'après *G. Kneller.* [N. 2
36. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *J. Hinton*, 1749. [N. 2
37. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, 1745, d'après *G. Kneller.* [N. 2
38. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *J.-G. M.* [N. 2
39. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *A. van der Werff.* [N. 2
40. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Maddox*, 1814. [N. 2
41. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale supporté par trois génies au-dessus de la bataille de Wangen près Hillesheim. Grav. par *J.-Christian Marchand.* [N. 2
42. En pied, de face. Publ. par *J. Mariette.* [N. 2
43. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Martin*, d'après *van der Meulen.* [N. 2
44. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Massard, père.* [N. 2
45. En pied, de 3/4 à gauche, avec la *chanson de Malbourouk.* Imp. *Merson*, Nantes (1836). [N. 2
46. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme d'après *vander Meulen.* [N. 2
47. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Oesel.* [N. 2
48. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Pinssio*, d'après *Ad. van der Werff.* 2 états. [N. 2
49. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Jean-Balt. Propst*, d'après *F. Deker.* [N. 2
50. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *John-Henry Robinson*, 1823, d'après *G. Kneller.* [N. 2
51. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *Georg.-Phil. Rugendas.* [N. 3
52. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *H.-T. Ryall.* [N. 2
53. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ryland.* [N. 2
54. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *P. Schenk* (1704). [N. 2
55. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *E. Scriven*, 1810, d'après *G. Kneller.* [N. 2
56. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *A. Smith*, 1790. [N. 2
57. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J. Smith*, d'après *G. Kneller*, 1705. [N. 2
58. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Gér. Valk*, d'après *G. Kneller.* [N. 2
59. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *R. Vinkelès* et *C. Bogerts*, d'après *J. Buys.* [N. 2
60. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Wolff.* 2 états. [N. 2

Marlborough (John Churchill, duc de). Voy. **Savoie** (François-Eugène, prince de). [N. 3

29877. — Marlborough (Sarah-Jennings, duchesse de).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *S. Harding*, 1798. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *G. Kneller.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J. Smith*, d'après *G. Kneller*, 1705. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *J. Smith*, d'après *G. Kneller.* [N. 2

Marlborough (Sarah-Jennings, duchesse de). Voy. **Anne**, reine d'Angleterre. [N. 2

29878. — Marle (Henri le Corgne, dit de), chancelier de France, † 1418.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29879. — Marle (Jean de), né en 1717, pasteur hollandais.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *P. Tanjé*, 1755, d'après *L.-E. Courland.* [N. 2

Marlet, peintre. Voy. **Jouy**, (Joseph-Etienne de). [N. 5

Marlet. Voy. **Rougemont** (M.-N. Balisson de). [N. 2

29880. — Marlet (François), official de l'archevêque de Besançon au XVIIe s.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *De Loisy.* [N. 2

29881. — Marliave (Gustave de), né en 1806, député du Tarn en 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Marin-Lavigne* (1849). [N. 2

29882. — Marlorat (Augustin), théologien de Rouen, † 1562.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. en bois anonyme. 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *F. Desrochers.* [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *H.* [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Thos. Trotter.* [N. 2

29883.— Marmi (Antoine-François). En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29884. — Marmier (marquis de), colonel de la garde nationale.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Jeramec Raphael.* [N. 2

29885. — Marmier (Xavier), écrivain, né en 1809.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Aug. Lemoine.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *H. Thiriat*, d'après *G. Vuillier.* [N. 2

Marmier (Xavier). Voy. **Lesseps** (Ferd. de). [N. 3

29886.— Marmiesse (Bernard de), abbé de St-Jean de Prêchéac.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, sur une thèse. Grav. au burin anonyme, 1650. [N. 3

29887.—Marmion (Simon), peintre amiénois du XV[e] siècle.
En buste, de face. Phot. de la sculpture d'*Albert Roze*, 1904. [N. 2

Marmont, duc de Raguse. Voy. **Raguse** (Marmont, duc de). [N. 2

29888. — Marmontel (Antoine-François), musicien, né en 1816.
1. En buste, de 3/4 à droite. Photogr. d'après un dessin de *Loéwy.* [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Menut-Alophe* (1847). [N. 2

29889. — Marmontel (Jean-François), 1723-1799, écrivain.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. Albert.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-A. Allais*, 1827. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Bonneville.* [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *J.-G. Böttger.* [N. 2
8. En buste, de profil à gauche. Grav. par (*Boulenaz*). [N. 2
9. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-L. Crusius*, d'après *C.-N. Cochin.* 2 états. [N. 2
10. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *Duchaine.* [N. 2
11. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Dupin fils*, d'après *Cochin fils.* [N. 2
12. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Dupin fils.* d'après *C.-N. Cochin.* [N. 2
13. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. sous la direction de *S. Fokke.* [N. 2
14. En buste, de profil à droite. Lith. *Formentin.* 2 états. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *C.-S. Gaucher.* 2 états. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Hopwood.* [N. 2
17. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Ad. Lalauze.* [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Gaucher.* [N. 2
19. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Leroux*, d'après *Choquet*, 1818. 3 états. [N. 2
20. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Liebe.* [N. 2
21. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Lips.* [N. 2
22. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Macret*, d'après *C.-N. Cochin.* [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Ménard* et *Desenne.* [N. 2
24. En buste, de profil à droite, dans un ovale. Lith. *C. Motte.* [N. 2
25. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Aug. de St-Aubin*, 1765, d'après *C.-N. Cochin.* 2 états. [N. 2
26. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Tassaert*, d'après *Boilly.* [N. 2

Marmontel (Jean - François). Voy. **Alembert** (d'). [N. 2. — **Diderot** (Denis). [N. 2 et **Voltaire** (F.-M. Arouet de). [N. 2 et 3

Marmottan. Voy. **Rothschild** (Alph. de). [N. 6

29890. — **Marnavich** (Jean), évêque de Bosnie en 1631-39.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

29891. — **Marni** (Marie-Françoise Marnière, née Barousse, dite Jeanne), femme de lettres contemporaine.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois de *Quesnel*. [N. 2

29892. — **Marnix** (Philips van), seigneur de Mont-Sainte-Aldegonde, 1538-1598, écrivain et diplomate flamand.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, sur le frontispice d'un livre. Grav. au burin anonyme, 1733. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 3 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Bucer** (Martin). — **Eberus** (Paul). — **Abbott** (Georges). — **Junius** (François). — **Gomard** (François). — **Bogerman** (Jean). — **Heinsius** (Daniel). — **Marot** (Clément). — **Melissus** (Paul). — **Morus** (Thomas). — **Domini** (M.-A.). — **Buchanan** (Georges). — **Thou** (Jean-Augustin de). — **Lipse** (Juste). — **Scaliger** (Joseph). — **Arents** (Jean). — **Marbach** (Jean). — **André** (Jacques) et de **Hoë** (Mathias). [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Pierre Vander Aa*. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H. Bary*. 2 états. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, sur le frontispice d'un livre. Publ. par *Gilles Bilsteyn*, 1648 et *Lens de Vries*, 1659. 2 états. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, sur le frontispice d'un livre. Publ. par *Evert Cloppenburg*, 1638. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *S. Demeeus*. [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. par *J.-J. Flipart*, d'après *de Gheyn*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par de *Gheyn*, 15[illegible]. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H. H.(Henri Hondius)*. 2 états. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, d'après *de Gheyn*. 2 états. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*Wierix*) ? 1581. [N. 2

29893. — **Maro** (Giuseppe), peintre de Turin, né à la fin du XVIIIe s.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *P.-A. Pazzi*. [N. 2

29894. — **Marochetti** (Charles, baron), 1805-1868, sculpteur.
1. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Aubert* et Cie (1840). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Duncan*. [N. 2

29895. — **Marold**, illustrateur contemporain.
En buste, de 3/4 à 95 droite. Photograv. d'un dessin de *Loévy*. [N. 2

29896. — **Marolles** (Agathe de), † 1630, femme de Claude de Marolles.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *C. M.* (*Claude Mellan*). [N. 2

29897. — **Marolles** (l'abbé Claude-Eustache), 1753-1794, député de St-Quentin à la Constituante.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Publ. par *Le Vachez*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Moreau* et *Malbeste*, 1790. [N. 2

29898. — **Marolles** (Claude de), capitaine des Cent-Suisses, † 1633, père du suivant.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *C. Mellan*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2

29899. — **Marolles** (Michel de), abbé de Villeloin, 1600-1681, écrivain et collectionneur.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Photographie d'un médaillon. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Photographie d'après un dessin. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers*. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite, dans un octogone. Grav. par *C. M.* (*Cl. Mellan*), 1648. 2 états. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Nanteuil*, 1657. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Poilly*. 2 états. [N. 2

29900. — Marolles (Victor de), publiciste.

En buste, de 3/4 à droite. Similigrav. d'après une photographie. [N. 2

29901. — Maroniez (Georges), peintre, né en 1865.

En buste, de profil à droite. Similigrav. d'après une phot. de *Baron*. [N. 2

29902. — Marosly, d'Odessa.

A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. Bonnifey* (1860). [N. 2

29903. — Marot (Clément), 1495-1544, poète.

1. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

4. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

5. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

6. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

7. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. en bois anonyme. [N. 2

8. En buste, de profil à droite. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. 2 états. [N. 2

9. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme, 1658. 3 états. [N. 2

10. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (*Boissard*). 2 états. [N. 2

13. En buste, de profil à gauche. Grav. par *R. B.* (*René Boyvin*). [N. 2

14. En buste, de profil à gauche. Grav. par *R. B.* (*René Boyvin*). 1576. [N. 2

15. En buste, de profil à droite. Grav. par *R. B.* (*René Boyvin*). [N. 2

16. En buste, de profil à droite. Grav. par *C. B.*, d'après *H. B.* [N. 2

17. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *G.-F.-L. Debrie*, 1729. [N. 2

18. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. de Launay*, d'après *J. Holbein*. 2 états. [N. 2

19. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. [N. 2

20. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Duflos, le jeune*, d'après *Carlone*. 2 états. [N. 2

21. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Lith. par *F. G.* [N. 2

22. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-E. Gaucher*, 1777, d'après *J. Holbein*. 3 états. [N. 2

23. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Hersent* et *Chrétien*, d'après *Holbein*. [N. 2

24. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Hondius*. [N. 2

25. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Hopwood*. [N. 2

26. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Holbein*. [N. 2

27. En buste, de profil à droite. Lith. par *Mac-Aurel*, 1821. [N. 2

28. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *D. Sornique*, d'après *Holbein*. 3 états. [N. 2

29. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Lith. par *Vigneron*. [N. 2

Marot (Clément). Voy. **Marnix** (Philippe de). [N. 2

29904. — Marot (Daniel), architecte de la fin du XVIIe s.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Gole*, d'après *Parmantier*. [N. 2

29905. — Marot (Jean Desmarets, dit), 1463-1523, poète.

A genoux, de 3/4 à droite, présentant un livre à Anne de Bretagne. Grav. par *Pannemaker*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Anne de Bretagne**, reine de France. [N. 2

Marot (Jean Desmarets, dit). Voy. **Anne de Bretagne**. [N. 2

29906. — Marot (Jean), † 1679, graveur et architecte.

En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *J. Gole*, d'après *N. de Plate-Montagne*, [N. 2

29907. — Maroulle ou **Marullo** (L'abbé Jean-Antoine de), 1674-1726, amateur italien.

1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ch. Coypel*. 4 états. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *S. Thomassin*, d'après *C. Coypel*. [N. 2

29908. — Marperger (Bernhard-Walther), 1682-1746, théologien de Nüremberg.

1. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Bernigeroth*. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Falcke*. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-W. Windter*, 1751, d'après *Müller*. [N. 2

29909. — Marperger (Paul-Jacques de), 1656-1730, économiste de Nüremberg.

A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-W. Windter*, 1760, d'après *Gabr. Muller*. [N. 3

29910. — Marpurg (Friedrich-Wilhelm), 1718-1795, musicographe allemand.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Bollinger*. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Fréd. Kauke*, 1758. [N. 2

29911. — Marquant (Alfred), prestidigitateur.

1. En pied, de 3/4 à droite. Lith. *Malo*. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche. Il est, en outre, représenté dans plusieurs de ses travestissements. Lith. *Malo*. [N. 5

29912. — Marque (Jacques de), chirurgien, † 1622.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, à l'âge de 47 ans. Grav. par *J. Matheus*, 1616, d'après *Ferdinand*. [N. 2

29913. — Marquemont (Denis-Simon de), archevêque de Lyon, puis cardinal, † 1626.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Bonser*. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Daret*). [N. 2

29914. — Marquerie (A.).

En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Bazin* (1852). [N. 2

29915. — Marques di Braga, président de la Compagnie générale de Traction.

En buste de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Le Roy*. [N. 2

29916. — Marqueste (Laurent-Honoré), sculpteur, né en 1848.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois d'après phot. *Braun*. [N.

29917. — Marquet (Mlle), danseuse.

1. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *Menut-Alophe* (1850). [N. 2

2. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *Menut-Alophe* (1850). [N. 2

29918. — Marquet (François-Nicolas), 1687-1759, médecin de Nancy.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nicole*, 1763. [N. 2

Marquez (Jose-Ignacio de). Voy. **Santander**. [N. 5

29919. — Marquilly.

En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Pedraglio* (1840). [N. 2

29920. — Marquis (Donatien), né en 1789, député de l'Oise en 1848.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Collette*. [N. 2

Marra (dite la). Voy. **Bernacchi** (Ant.). [N. 3

29921. — Marra (Marie von).

En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Aug. Hussener*. [N. 2

29922. — Marra (Vincent della), XVIIe siècle.

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29923. — Marradas (Don Balthasar), † 1640, officier des armées impériales.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. A cheval, dirigé à droite. Publ. par *E. Kieser*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Gilles Sadeler*. [N. 2

29924. — Marrant (Inigo), prêcheur méthodiste nègre.
En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *D. Boulter*, 1795. [N. 2

29925. — Marrast (Armand), 1801-1852, publiciste et membre du Gouvernement provisoire.
1. En buste, de face. Imp. *Aubert* et *Cie* (1848). [N. 2
2. En pied, assis, de 3/4 à gauche (caricature). Imp. *Aubert* et *Cie* (1842). [N. 2
3. En pied, de 3/4 à droite (caricature). Imp. *Aubert* et *Cie* (1849). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lithographie *Baugean* (1849). [N. 2
5. En buste, de face. Lith. *Aug. Bry*. [N. 2
6. En pied, de profil à droite. Lith. par *H. D.* (*H. Daumier*) (1848). [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Lithographie *Delaunois* (1835). [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Desmaisons* (1848). [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Gardon*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lalance*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lecler*, 1834. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Mondor* (1848). [N. 2
13. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *E. Monnin*, d'après *Lacauchie*. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Philippe* (1849). [N. 2
15. En buste, de face, dans un médaillon. Lith. par *Reynaud* et *Bergevil* (1848). Sur cette planche se trouvent les portraits de : Franç. **Arago**. — **Lamartine**. — **Ledru-Rollin**. — **Dupont** de l'Eure. — Louis **Blanc**. — **Marie**. — **Crémieux**. — **Albert**. — **Flocon** et de **Garnier-Pagès**. [N. 4
16. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Alph. Urruty* (1835). [N. 2

Marrast (Armand). Voy. **Arago** (François). [N. 3. — **Dupont** de l'Eure. [N. 2 et 3. — **Garnier-Pagès** (L.-Ant.). [N. 2. — **Guinard** (Aug.-Joseph). [N. 2. — **Lamartine** (A.-M.-L. Prat de). [N. 2 et 4. — **Ledru-Rollin** (Alex.-Aug.). [N. 2 et **Pagnerre** (Antoine-Laurent). [N. 2

29926. — Marrast (François), né en 1800, député des Landes en 1848.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Aug. Legrand*. [N. 2

Marre (François), frère **Guillaume de Jésus**. Voy. **Lasalle** (Jean-Baptiste de). [N. 2

29927. — Marre (Jean de), 1696-1763, poète hollandais.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Houbraken*, d'après *J.-M. Quinkhart*, 1745. [N. 2

29928. — Marrier (Dom Martin), 1572-1644, érudit bénédictin.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. [N. 2

29929. — Marriott (Benjamin-John), « le grand mangeur », † 1653.
En pied, de profil à droite. Publ. par *W. Richardson*, 1800. 2 états. [N. 2

29930. — Marriott (George Wharton), avocat, † 1833.
En buste, de 3/4 à gauche, en 1820, gravé par *S.-W. Reynolds* d'après *Wm Owen*. [N. 2

29931. — Marriott (Samuel), avocat.
En buste, de profil à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

29932. — Marron (Paul-Henri), 1754-1832, pasteur en Hollande et en France.
1. A mi-corps, assis, de face. Grav. par *Hulk*, d'après *Mme Doucet de Surigny*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *P.-H. Jonxis*, 1786, d'après *A. Pujos*. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Kennedy* (*Quenedey*), 1815. [N. 2
4. A mi-corps, de face. Lith. par *Weber*, d'après *Vafflard*. 2 états. [N. 2 et [N. 3

29933. — Marrot.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois par *B. D.* [N. 2

29934. — Marrot (Joseph), oratorien, † 1719.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Cundier*, d'après *F. Arnaud*. [N. 2

29935. — Marryat (Frédéric), marin et écrivain anglais, 1792-1848.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Cæcilie Brandt*. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Cook*, 1851, d'après *William Behnes*. [N. 2

29936. — Mars (Maurice Bonvoisin, dit), dessinateur, né en 1849.
En buste, de face. Grav. sur bois d'après phot. *Bary*. [N. 2

29937. — Mars (Anne-Françoise-Hippolyte Boutet-Monvel, dite Mlle), 1779-1847, actrice.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Alès*, 1827. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Alès* (1829). [N. 2
4. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *S. Baptiste*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Bertonnier*, 1826. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Bonvoisin*, sur le dessin de *Devéria*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Ange Cadaux* (1827). [N. 2
8. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Godfroy* et *Chaponnier*. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ch. Chasselat*. [N. 2
10. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Ch. Chasselat*. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *L. Chéry* (1825). [N. 2
12. En pied, assise, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Colin*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech*. 2 états. [N. 2
14. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Desmaisons*. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Devéria* (1831). [N. 2
16. En buste de 3/4 à gauche. Grav. par *M.-F. Dien*. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Ducarme*. [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *J.-M. Fontaine*, d'après *F. Gérard*. [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Frémy*, d'après *Gérard*. [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Gautier*. [N. 2
21. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Girard*, d'après *Marvis*. [N. 3
22. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Grévedon*, d'après *F. Gérard*. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *H. Grevedon*, 1825. [N. 2
24. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Van Hove*, d'après *F. Gérard*. [N. 2
25. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *N.-H. Jacob*. [N. 2
26. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Jacques*. [N. 2
27. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Jeantet* (1828), d'après *Gérard*. [N. 2
28. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Alex. Lacauchie*, 1836. [N. 2
29. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par (*Leclerc*). [N. 2
30. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Lecomte*, d'après *E.-C. Renaud*. [N. 2
31. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *Paul Legrand*, d'après *Toussaint*. [N. 2
32. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Frédéric Lignon*, d'après *Fr. Gérard*. [N. 2
33. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lion*. [N. 2
34. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Llanta*, 1832. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Sontag** (Mademoiselle). — **Malibran-Garcia** (Mme). — **Damoreau-Cinti** (Mme). — **Pasta** (Madame) et de **Georges** (Mademoiselle). [N. 2
35. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *Niquet*, d'après *Devéria*. [N. 2
36. En pied, assise, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léon Noël*. [N. 2
37. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *C.-V. Normand* (1826), d'après *F. Gérard*, 1814. [N. 2
38. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *F. Sinnett*. [N. 2
39. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Fr. Stöber*, d'après *David* (?). [N. 2
40. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *F. Tomaszkiewicz*. [N. 2
41. En pied, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *Vallot*, d'après *Devéria*. [N. 2
42. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Vigneron*. [N. 2
43. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Vigneron*. [N. 2
44. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Weber*, d'après *Gérard*. [N. 2

Mars (Anne-Françoise-Hippolyte Boutet-Monvel, dite Mademoiselle). Voy. **Napoléon Ier**, empereur. [N. 5 et **Talma** (F.-J.). [N. 2 et 3

29938. — Mars (Noël), bénédictin, † 1611.
A genoux, de 3/4 à droite. Grav. par *P. D.* [N. 2

29939. — Marsan (Charles de Lorraine, comte de), 1648-1708.
1. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnart*. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Trouvain*, 1696. [N. 2

29940. — Marsane-Fonjuliane (Jean-Louis, comte de), 1752-1815, député à la Constituante.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Publ. par *Levachez*. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Ports* et *Courbe*, d'après *Gros*. [N. 2

29941. — Marsay (de), né en 1743, député à la Constituante.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Voyez*, d'après *Perrin*. 2 états. [N. 2

29842. — **Marschner** (Heinrich), 1795-1861, musicien allemand.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Cæcilie Brandt.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Deis.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *C.-C.-A. Last.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *L. Sichling.* [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Weger.* [N. 2

29943. — **Marsciano** (Laurent, comte de), XVIIe siècle.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Spier.* [N. 2

29944. — **Marsden** (George), pasteur.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

29945. — **Marsden** (Joshua), missionnaire.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *T.-A. Dean,* 1830, d'après *J. Jackson.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Holl,* d'après *Jackson.* [N. 2

29946. — **Marselaer** (Frédéric de), 1584-1670, écrivain flamand.
1. En buste, de face. Grav. par *A.-B.-D. G.*, 1779, d'après *P.-P. Rubens.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Corn. Galle,* d'après *A. van Dyck.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Francis Keldermans.* [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Adrian Lommelin*, d'après *Ant. van Dyck.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Meyssens.* 2 états. [N. 2

Marsh (M^rs). Voy. **Polk** (J.-K.). [N. 2

29947. — **Marsh** (George), pasteur anglais.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Roberts.* [N. 2

Marsh (George). Voy. **Polk** (J.-K.). [N. 2

29948. — **Marsh** (Herbert), 1757-1839, évêque de Peterborough.
A mi-corps, assis, de face. Grav. par *J. Cochran,* 1831, d'après *J.-M. Wright.* [N. 2

29949. — **Marsh** (William), pasteur anglais.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *J. Taylor.* [N. 2

29950. — **Marshal** (Andrew).
En buste, de profil à gauche. Publ. par *Longman.* 1814. [N. 2

29951. — **Marshall**, comédien anglais.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *Ridley,* 1793, d'après *Shee.* [N. 2

29952. — **Marshall** (F.), pasteur anglais.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Andre* et *Sleigh,* d'après une photographie. [N. 2

29953. — **Marshall** (John), 1755-1835, magistrat américain.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *A.-B. Durand,* d'après *Henri Inman.* [N. 2

29954. — **Marshall** (James Wilson), 1812-85.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *H. Vac* (?) d'après une phot. [N. 2

29955. — **Marsham** (Sir John), 1602-1685, chronologiste anglais.
En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *W. Richardson,* 1810. [N. 2

29956. — **Marsigli** (Luigi-Ferdinando, comte), 1658-1730, savant bolonais. [N. 2
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29957. — **Marsili** (Cesare), commencement du XVIIe s.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Piccini ?* [N. 2

Marsilieto, prince de Carare et seigneur de Padoue, 1345. Voy. **Carrare** (princes de). [N. 2

Marsilio, prince de Carrare et seigneur de Padoue, 1326-1338. Voy. **Carrare** (princes de). [N. 3

29958. — **Marsilio** (Hippolyte de), savant bolonais du XVIe siècle.
En pied, assis, discourant avec des docteurs. Grav. en bois anonyme, 1532. [N. 2

29959. — Marsilius, conseiller à Nüremberg, en 1512-1525.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29960. — Marsmann (Georges), syndic à Bude, né vers 1633.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E.-C. Durr*, 1669. [N. 2

29961. — Marsot, sous-lieutenant.
En buste, de face. Grav. par *J. Roberts*, d'après *C.-M.* [N. 2

29962. — Marstaller (Michel), 1486-1531, conseiller à Nüremberg.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29963. — Marsuppini (Carlo, dit l'Aretin), écrivain florentin, † 1453.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Fr. Allegrini*, 1761, d'après *Giuliano Traballesi.* [N. 2

29964. — Marsus (Domitius), poète latin du temps d'Auguste.
En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29965. — Marsy, époque de Louis XVI.
En buste, de face. Grav. par *F. Hillemacher*, 1860. [N. 2

29966. — Martelli (Braccio di Piero), évêque de Fiesole, † 1561.
En buste, de face. Grav. par *F. Allegrini*, 1769, d'après *Angiolo Magni.* [N. 2

29967. — Martelli (Claude-Ange de), officier des armées impériales au XVII[e] siècle.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F.-Sigmund Schott.* [N. 2

29968. — Martelli (Francesco), cardinal italien, † 1717.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jérôme Rossi*, d'après *Anton. Odat.* 2 états. [N. 2
2. En buste, de face, dans une bordure ovale. Publ. par *Dominique de Rubeis.* [N. 2

29969. — Martelli (Lodovico), 1499-1527, poète florentin.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Fr. Allegrini*, 1765, d'après *Gius. Zocchi.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *P. Caronni.* [N. 2

29970. — Martelli (Niccolo).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. V.* [N. 2

29971. — Martelli (Pietro Giacomo), 1665-1727, poète bolonais.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. R.* [N. 2

29972. — Martena, neuvième podestat des Frisons.
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

Martenot. Voy. **Rouher** (Eugène). [N. 2

29973. — Martens (Ernest), peintre, né en 1865.
En buste, de face. Similigrav. d'après une phot. [N. 2

29974. — Marthe (Sœur).
A mi-corps, de face. Publ. par *Bello.* [N. 2

29975. — Martia, femme de Septime Sévère.
1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles.* [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles.* [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2
4. En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2
5. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. au trait anonyme. [N. 2

29976. — Martia Fulvia, femme de Vespasien.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2
5. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles.* [N. 2
6. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Gil. Sadeler.* [N. 2

29977. — Martial (Pierre-Étienne Fournier, dit le Père, religieux augustin).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-B. Gissey*, d'après *Blanchet*.

29978. — Martial d'Etampes (R. Père), capucin, † 1633.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Rousselet*. [N. 2

29979. — Martial (Guillaume-Elisée), né en 1796, évêque de St-Brieuc.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. de *Aug. Bry*. [N. 2
2. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Lassale*. [N. 5

29980. — Martial (Marcus Valerius Martialis), poète latin du 1er siècle.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de face. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

29981. — Martiana, sœur d'Auguste.
En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Valet*. [N. 2

29982. — Martignac (Jean-Baptiste-Silvère Gaye, vicomte de), 1778-1832, homme d'état.
1. En buste, de face. Lithographie anonyme (1843). [N. 2
2. En buste, de face. Lithographie par *Butarant*, 1832. [N. 2
3. En buste, de face. Grav. par *L. Deymarie*, 1845. [N. 2
4. En buste, de face. Lith. par *H. Grévedon*, 1829. [N. 3
5. En buste, de face. Lithogr. par *Julien* (1836). [N. 2
6. En buste, de face. Lith. par *L. M.* [N. 2

29983. — Martimprey (Edmond-Charles de), général, né en 1808.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois d'après phot. *Truchelut*. [N. 2
2. A mi-corps, de face. Lithographie par *Lafosse*, 1867. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Lafosse*. [N. 2

29984. — Martin I, pape, † 655.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. en bois anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

29985. — Martin II, pape, † 884.
1. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
6. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
7. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29986. — Martin III, pape, † 946.
1. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

29987. — Martin IV, pape, † 1285.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. en bois anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. en bois anonyme. [N. 2

29988 — Martin V, pape, † 1431.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en bois anonyme. [N. 2

2. En buste, de profil à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
3. A mi-corps, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. A mi-corps, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. A mi-corps, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. A mi-corps, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. A mi-corps, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
9. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
10. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles.* [N. 2
11. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
12. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
13. En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. en bois anonyme. [N. 2
14. A mi-corps, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
15. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
16. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
17. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
18. En pied, de face, sur son tombeau. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
19. En buste, de profil à gauche. Grav. par *Achille Calzi,* d'après *Grég. Cleter.* [N. 2
20. En pied, de face, sur son tombeau. Grav. par *Matth. Greuter,* 1630. [N. 2
21. En buste, de profil à gauche. Phot. *Marin* (1865). [N. 2
22. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. anonyme d'après *B. Picart,* 1713. 2 états. [N. 2

Martin V, pape. Voy. **Clément XI,** pape. [N. 2

29989. — Martin, médecin à Toulouse.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Publ. par *Jean Henault,* 1650. [N. 2

Martin, député de la Hte-Garonne. Voy. **Deydier** (Etienne). [N. 2

29990. — Martin, abbé.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Cte Mingaud,* 1845. [N. 2

29991. — Martin.
A mi-corps, de face, assis. Lith. par *Menut-Alophe.* [N. 2

29992. — Martin, artiste du Théâtre de Bordeaux.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. Philippe,* (1845). [N. 2

29993. — Martin, secrétaire de Poulailler.
En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *Campion, frères.* [N. 2

Martin, secrétaire de Poulailler. Voy. **Chevalier** (Paul). [N. 2

29994. — Martin, mendiant.
En buste, de face. Grav. par *Vien* (1841). [N. 2

29995. — Martin (Madame).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Fuhr.* [N. 2

29996. — Martin (Madame), danseuse à l'Opéra.
En buste, de face. Lith. par *D. F.* 1823. [N. 2

Martin, dit Tati. Voy. **Grubiet.** [N. 2

29997. — Martin, de Gray (Alexandre, baron), 1775-1864, député de la Hte Saône en 1818.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Publ. par *Léotaud,* d'après *Quenedey* 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Montaut.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par (*Ambroise Tardieu*). [N. 2

Martin, de Gray (Alexandre, baron). Voy. **Chauvelin** (F... de). [N. 2 et **Constant** (Benjamin). [N. 2

Martin (Alexandre), ouvrier. Voy. **Albert** (A. Martin, dit). [N. 3

29998. — Martin (Antide), prévenu du Procès d'Avril.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Junca.* [N. 2

Martin (Bienvenu), homme politique, né en 1847.
En buste, de 3/4 à droite. Similigrav. anonyme. [N. 2

29999. — Martin (Bon-Louis-Henri), 1810-1883, historien et homme politique.
1. En buste, de 3/4 à droite. Similigrav. d'après une peinture. [N.

2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Baugniet*, 1836. [N. 2
3. En buste, de face. Grav. par *P. Cousturier*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Ferd. Delannoy*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Lith. par *G. Grandin*, 1886. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Aug. Lemoine*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Merwart*. [N. 2
8. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Imp. *B. Sirven* (1873). [N. 2

30000. — Martin (L'abbé C.), 1793-1850.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *F. L.* (1850). [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Gilbert* (1850). [N. 2

30001. — Martin (Célestin), 1826-1876.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Hem?* 1876. [N. 2

30002. — Martin (L'abbé Charles), 1822-1873.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Fuhr* (1874). [N. 2

30003. — Martin (Claude), 1738-1800, major-général.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Bouvier*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Gubian* (1835). [N. 2

30004. — Martin (Cyriaque), né en 1633, pasteur.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Alex. Böner*. [N. 2

30005. — Martin (Edouard), né en 1801, député du Bas-Rhin en 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Llanta* (1848). [N. 2

Martin (Edouard). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6

30006. — Martin (Emmanuel), né en 1663, doyen de l'église d'Alicante.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ph. Endlich*. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Publ. par *J.-Jac. Haid*, d'après *Ph. Endlich*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *J. a Palom°*. [N. 2

Martin (Félix). Voy. **Rothschild** Alph. de).

30007. — Martin (Félix-Charles-Marie), sculpteur, né en 1841.
En buste, de 3/4 à gauche. Similigrav. d'après phot. *Ulric*. [N. 2

30008. — Martin (François), né en 1729, député de Besançon à la Constituante.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Crauz*, d'après *Mollard*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Voyez*, d'après *Mulard*. [N. 2

30009. — Martin (George).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

30010. — Martin (Sir Henry), † 1641.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-J. van den Berghe*, 1798. [N. 2

30011. — Martin (Henri), dompteur hollandais, né en 1793.
1. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *Astoin* (1833). [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. *Engelmann* (1835). [N. 2
3. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Aug. Flandrin* (1829). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-H. R.*, d'après *C. M.* [N. 2

30012. — Martin de Maleyssie (Henri), 1594-1666, lieutenant général d'armée.
En buste, de profil à droite, dans un monument. Photograv. anonyme. [N. 2

30013. — Martin (Henri-Guillaume), peintre, né en 1860.
En buste, de profil à droite. Photographie. [N. 2

30014. — Martin (Hyacinthe), né vers 1830, garde mobile en 1848.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A.-A. Gaillard* (1848). Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Lecornu** (Amédée), — **Vert** et de **Sallesse** (Jean). [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Menut-Alophe* (1848), d'après *Compte-Calix*. [N. 2

30015. — Martin (J.), pasteur.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *J. Hébert* (1856). [N. 2

30016. — Martin (Jacques), mathématicien et astrologue.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*, 1658. 3 états. [N. 2

30017. — **Martin** (Jean), écrivain, † vers 1553.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2

30018. — **Martin** (Jean-Ami), né en 1736, pasteur à Genève.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *H. Lips*, d'après *Massot*. [N. 2

30019. — **Martin** (Jean-Baptiste), maître de ballet au XVIIIe siècle.
En buste, de 3/4 a gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2

30020. — **Martin** (Jean-Blaise), 1768-1837, chanteur.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Bertonnier* et *P. Audouin*, d'après *Riesener*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Frémy*, d'apres *Riesner*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Midy*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Rulmann*. [N. 2

30021. — **Martin** (Jean-Claude), écrivain né en 1766.
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Boily*, 1805. [N. 2

30022. — **Martin** (Jean-François), 1745-1800, pasteur à Genève.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Schencker*, d'après *Massot*. [N. 2

30023. — **Martin** (Jean-Jacques), 1740-1824, député de Béziers à la Constituante.
En buste, de profil à gauche dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Isabey*. [N. 2

30024. — **Martin** (John), 1789-1854, peintre anglais.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme.
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Thomson*, d'après *Derby*. [N. 2

30025. — **Martin** (Juan), brigand espagnol.
En pied, de profil. Grav. par *Numa de Lalu*. [N. 2

30026. — **Martin** (Louis-Aimé), 1782-1847, écrivain.
1. En buste, assis, de face. Imp. *Lemercier*, d'après *Cosmann*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Jules Porreau*, 1853. [N. 2

30027. — **Martin** (Louis-Alexandre), né en 1805, député du Loiret en 1848.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Anatole B.* (1848). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Faivre* (1848). [N. 2

30028. — **Martin** (Marie-Léopold), né en 1796, vicaire général de Vendôme.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Desmaisons*, 1845. [N. 3

30029. — **Martin** (Marius), député.
En buste, de profil à gauche. Photogr. d'un dessin anonyme. [N. 2

30030. — **Martin** (Nicolas), poète, né en 1814.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale formée de feuillage. Lith. par *E. B.* (*Bolduc*). [N. 2

30031 — **Martin** (Nicolas-Ferdinand-Marie-Louis-Joseph), dit **Martin du Nord**, magistrat et homme politique, 1790-1847.
1. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Junca*, 1836. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *N. Lalance*. 2 états. [N. 2

30032. — **Martin** (Paul), musicien de Lille.
En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *E. B.* (*Bolduc*). [N. 2

30033. — **Martin** (Frère Pierre), récollet, † 1622.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Daret*. [N. 2

30034. — **Martin** (Pierre, comte), amiral, 1752-1820.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Bornemann*, d'apres *Maurin*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin*, 1836. 2 états. [N. 2

30035. — **Martin** (Pierre-Antoine-Roch), prix de vertu en 1825.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Desoria*. [N. 2

30036. — **Martin** (Pierre-Etienne), médecin de Montpellier.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *H. Brunet* et Cie, Lyon. [N. 2

Martin (Roger). Voy. **Deydier** (Etienne). [N. 2

30037. — **Martin** (Samuel).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme, 1805. [N. 2

30038. — Martin (Samuel), pasteur de la chapelle de Westminster.
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Cochran*, d'après *H. Room*. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *D.-J. Pound*. [N. 2

30039. — Martin (Thomas), † 1770.
En buste, assis, de profil à gauche. Grav. par *Hodgetts*, 1811, d'après *Cook*. [N. 2

30040. — Martin (Sir Thomas-Byam), en 1849, amiral.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H. Robinson*, d'après *Geo Richmond*. [N. 2

30041. — Martin de Gallardon (Thomas-Ignace), visionnaire † 1834.
En buste, de profil à gauche. Photogravure [N. 2

30042. — Martin (Vincent).
En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *Jac. Adam*, 1787, d'après *Joseph Kreützinger*. [N. 2

30043. — Martin (William), pasteur.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Blood*. [N. 2

Martin (W.). Voy. **Mathews** (B.-R). [N. 2

Martin-Bernard. Voy. **Bernard** (Martin). [N. 2

30044. — Martin-Bougault (Jean-François), maire de Suresnes, au XVIIIe siècle.
En buste, de 3/4 à gauche. Photographie anonyme. [N. 2

30045. — Martin-Rey (P.-R.), né en 1813, député de Saône-et-Loire en 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Bayalos* (1848). [N. 2

30046. — Martin-Saint-Ange (Joseph).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *E. Abot*. [N. 2

Martina femme de Heraclius, empereur d'Orient. Voy. **Fabia-Eudoxia**. [N. 2

30047. — Martina (Le Père Bonaventure de), minime, † 1643.
1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Publ. par *P. van Avont*. [N. 2

30048. — Martindale (Le Révérend Miles), 1756-1824.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Holl*, d'après *G. Freeman*. [N. 2

30049. — Martineau (Henriette), 1802-1876, femme de lettres anglaise.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Cæcilie Brandt*, 1833. [N. 2

30050. — Martineau (Nicolas), lieutenant-général de la Ville d'Angers.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Lenfant*, 1666. [N. 2

30051. — Martineau-Deschenez (François-Edme-Joseph), né en 1791, conseiller d'état.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Challamel* (1841). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Th. Tinel* (1845). [N. 2

30052. — Martinel (Joseph-François-Marie de), 1763-1829, officier et agronome.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Torlet*, d'après *Durupt*. [N. 2

30053. — Martinelli (Vincenzo).
1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. par *Aloja*, d'après *F. Pieri*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. par *F. Bartolozzi*, d'après *J.-B. Cipriani*. [N. 2

30054. — Martinengo, seigneur italien, fin du XVIe siècle.
A cheval, dirigé à droite. Grav. par *André* et *Paul de Abbiatis*. [N. 2

30055. — Martinengo (Gérard), seigneur italien, 1540.
A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *André* et *Paul de Abbiatis*. [N. 2

30056. — Martinengo (Hector), seigneur italien, 1600.
A cheval, dirigé à droite. Grav. par *André* et *Paul de Abbiatis*. [N. 2

30057. — Martinengo (Marc), seigneur italien, 1425.
A cheval, dirigé à droite. Grav. par *A.* et *P. de Abbiatis*. [N. 2

30958. — Martinet, né en 1753, député d'Anjou en 1789.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Voyez*, d'après *Labadye*. [N. 2

30059. — Martinet.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. M.*, 1854. [N. 2

Martinet (affaire Ravachol). Voy **Mathieu** (Gustave). [N. 2

30060. — Martinet (Jean-Florentin), 1729-1794, naturaliste hollandais.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *Geyser*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *R. Vinkelés*. [N. 2

30061. — Martinet (docteur Louis), né en 1795.
A mi-corps, assis, de face. Lith. par *Calamatta*, d'après *Ingres*, 1826. [N. 2

30062. — Martinet (Louis-Achille), graveur, né en 1806.
En buste, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Lafosse*, 1868. [N. 2

30063. — Martinet (P.-M.), curé à Moulins.
En buste, de face. Lith. par *Challoy*. [N. 2

30064. — Martinet-Kuypers (J.)
En buste, de profil à gauche. Publ. par *J. Oomkens*, d'après *W. Lubbers*. [N. 2

30065. — Martinetti (comtesse).
1. En buste, de face. Grav. par *C.-V. Normand*, d'après *F. Gérard*, 1812. [N. 2
2. En buste, de face. Grav. par *Potrelle*, d'après *F. Gérard*. [N. 2

30066. — Martinetti (Paul), mime.
Dans différents rôles de Robert Macaire. Photogravure, d'après *Locry*. [N. 2

30067. — Martinez (Mme), femme d'un des artistes espagnols de ce nom ?
En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

30068. — Martinez, commissaire général.
En buste, de profil à droite, dans une bordure octogone. Lith. *Maurin*. [N. 2

30069. — Martinez (Francisco), dit l'Incombustible.
En buste, de profil à gauche. Lith. *Ducarme*, 1828. [N. 2

30070. — Martinez (Mateo), colonel.
En buste, de face. Grav. en bois anonyme. [N. 2

Martinez (Regis). Voy. **Urquiza**. [N. 4

30071. — Martinez de la Rosa (Francesco), 1789-1862, écrivain et homme politique espagnol.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Camaret* (1844). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Cancro (?)* (1861). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Lassalle*, d'après *Blanc*, 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *S. Rosenthal* (1843), d'après *G. Fagnani*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Torlet*, 1841. Deux états. [N. 2

30072. — Martini.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2

30073. — Martini (A.-R. von), officier autrichien.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Prinzhofer*, 1854. [N. 2

Martini (André) dit il Senesino. Voy. **Bernacchi** (Ant.). [N. 3

30074. — Martini (Antonio), vénitien du début du XIXe siècle.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

30075. — Martini (Antonio), né en 1721, archevêque de Florence en 1781.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

30076. — Martini (Antonie), pensionnaire de Bois-le-Duc.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Rein. Vinkelès*, d'après *de la Croix*. [N. 2

30077. — Martini (Carlo-Antonio de), 1726-1800, juriste italien.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *J.-C. Krüger*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-E. Mansfeld*. [N. 2

30078. — Martini (Christophe-Samuel), théologien, † 1720.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Maur. Bodenehr*. [N. 2

30079. — Martini (Friedrich Heinrich Wilhelm), 1729-1778, naturaliste et médecin allemand. [N. 2
1. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *D. Berger*, 1779. [N. 2

2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C.-B. Glassbach*, 1772, d'après *F. Reclam*, 1771. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-E. Haid*, 1775, d'après *J.-M. Falbe*, 1775. [N. 2

4. En buste, de profil à gauche, dans un médaillon rond. Grav. par *J.-C. Krüger*, d'après *D. Berger*. [N. 2

30080. — Martini (Giacomo), enfant prodige de Modène.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

30081.—Martini (Giovanni-Batista), moine bolonais et musicien, 1706-1784.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. anonyme. [N. 2

Martini (le père Jean-Baptiste). Voy. **Guido d'Arezzo**. [N. 3

30082. — Martini (Jacques), 1570-1649, philosophe à Wittemberg.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Haffner*. 2 états. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Kalbe*. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Schenck*. [N. 2

30083. — Martini (Joan.-Nep. de), philosophe et médecin du XVIIIe siècle.

En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Mansfeld*. [N. 2

30084. — Martini (Jean-Paul-Egide-Schwartzendorf, dit), 1741-1816, musicien allemand.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

Martini (Jean-Paul-Egide Echwarzendorf, dit). Voy. **Salm-Dyck** (C.-M. dame Pipelet, princesse de). [N. 2

30085. — Martini von Nosedo (Joseph, baron), officier autrichien.

A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Kriehuber*. [N. 2

30086.—Martini (Ludwig-Gunther), juriste de Sondershausen au XVIIe s.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Romstet*. [N. 2

30087. — Martini (Marc), mathématicien, né en 1679.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *G.-P. Busch*, d'après *J.-A.-J. Damman*. [N. 2

30088. — Martini (Mathias), théologien et érudit allemand, † 1630.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. v. Vianen*. [N. 2

30089. — Martini (Samuel).

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Balzer*, d'après *J.-G. Jahn*. [N. 2

30090. — Martini (Werner-Theodor), né en 1629, juriste à Wittemberg.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Romstet*, 1683, d'après *D. Schneider*. [N. 2

30091. — Martinien (Martinus-Martinianus-Augustus, dit), empereur romain, † 323.

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

2. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

3. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

4. En buste, de profil à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

30092. — Martinio (Giovanni-Francesco), médecin de Milan.

En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. par *J.-W. Meil*. [N. 2

Martinitz (van Chamm). Voy. **Chamm-Martinitz**. [N. 4

30093. — Martinitz (Bernard-Ignace, comte de), † 1685, premier burgrave de Bohême.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Cor. Meyssens*. [N. 2

30094. — Martinitz (Jaroslaus, comte de), 1582-1634, premier burgrave de Bohême.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *J.-F. Leonart.* [N. 2

30095. — Martinitz (Maximilien-Valentin, comte de), † 1680 lieutenant impérial en Bohême.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Meyssens.* [N. 2

30096. — Martinn (J.), violoniste belge, † 1837.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Heigel* (1837). [N. 2

30097. — Martinot (C.), violoniste belge.
En buste, de face, dans une bordure ronde. Grav. anonyme d'après (*Charles Coypel*), 1736. [N. 2

30098. — Martinot (Jacques), frère minime.
A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *Cundier*, d'après *J. Daret.* [N. 2

30099. — Martinus, de Ninove, né vers 1549.
En buste. de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Corn. Bloemaert* [N. 2

30100. — Martotille (Frère Jacques), franciscain.
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Claude Audran*, 1641. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *M. Natalis*, d'après *C. le B.* [N. 2

30101. — Marty (Antoine), 1757-1835, vicaire général de Rodez.
En buste, de profil à gauche. Lith. anonyme (1860). [N. 2

30102.— Marty (Georges), musicien, né en 1860.
En buste, de 3/4 à gauche. Similigrav. d'après phot. *Benque.* [N. 2

30103. — Marty (Jean-Baptiste), 1779-1863, acteur.
En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. *d'Augny* (1848). [N. 2
2. En buste, de face. Lith. par *H. Grevedon*, 1851. [N. 3

Marty (Jean-Baptiste). Voy. **Tautin** [N. 2

30104. — Martyn (Henry), missionnaire anglais, † 1812.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *W.-T. Fry*, 1823. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. de *Langlumé.* [N. 2

30105. — Martyn (Thomas), 1735-1825, botaniste anglais.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Farn*, d'après *S. Drummond.* [N. 2

30106. — Martyr (Mrs), actrice anglaise.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *W. Ridley*, 1794 [N. 2

30107. — Martyr (Pietro Vermigli, dit Pierre), 1500-1562, réformateur italien.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en bois anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Dessin à la plume. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite, sur un socle. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *R. B.* (*Robert Boissard*). [N. 2
12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Crépy.* [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers* et par *Dumont.* 2 états. [N. 2
14. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H.* 2 états. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Houston* [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *H. Pf(eiffer).* [N. 2
17. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Pitau*, d'après *Ad. van der Werff.* [N. 2
18. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Kulmann.* [N. 2
19. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Sturt.* [N. 2

Martyr (Pierre). Voy. **Wiclef** [N. 3
et **Zwingli** (Ulrich). [N. 2

30108. — Marucelli (Francesco), 1625-1713, érudit florentin.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *F. Allegrini*, 1766, d'après *G. Zocchi*. [N. 2

30109. — Marucelli (Giovanni-Stefano), peintre et architecte italien, † vers 1650.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Carlo Gregory*, d'après *Giu. Menabuoni*. [N. 2

30110. — Maruéjouls (Emile), né en 1837, député de l'Aveyron.
En buste, de 3/4 à droite. Similigrav. d'après une photographie. [N. 2

30111. — Marullo (Michele), Tarchaniota, poète latin de Byzance, † 1500.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en bois pour *Paul Jove*. 3 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *N. L'armessin*. [N. 2

Marulle (Michel). Voy. **Bessarion**. [N. 2

Marullo (Antonio-Giovanni) voir **Maroulle** (Jean-Antoine de).

30112. — Marvell (Andew), 1620-1678, écrivain anglais.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-B. Cipriani*, 1760. [N. 2

30113. — Marville (Mlle), écuyère.
A cheval, de profil à gauche. Costume de théâtre. Similigrav. d'après phot. Waléry. [N. 2

30114. — Marwitz (Gustav-Ludwig von der), fin du XVIIIe siècle.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

Marx (Adrien). Voy. **Villemessant** (J.-H. Cartier, dit de). [N. 2

30115. — Marx (David), grand rabbin de la Gironde en 1837.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *N. Illakowicz* (1837). [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Ris* (1851). 2 états. [N. 2

30116. — Marx (Ernst), XVIIe siècle.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-A. B.* [N. 2

30117. — Marx (Johann), théologien du XVIIe siècle.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. S.* [N. 2

30118. — Marx (Karl), 1818-1883, sociologue allemand.
En buste, de 3/4 à gauche. Photogr. d'après un dessin de *A. C.* [N. 2

30119. — Marx (Pauline), cantatrice, née en 1819.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Patzichki*, 1843. [N. 2

30120. — Marx-Vallet (Marius), sculpteur, né en 1867.
En buste, de 3/4 à droite. Similigrav. d'après une phot. [N. 2

Mary-Lafon. Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6

30121. — Marzac (Madeleine de Sardini, dame de), fin du XVIe siècle.
En buste, de 3/4 à gauche. Phot. d'un crayon anonyme du *Cabinet des Estampes* [N. 2

30122. — Marzillier, acteur.
En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. par *A. Laderich*. [N. 2

30123. — Marzi (Galeotto), poète et savant de Narni, † vers 1476.
En buste, de profil à gauche, d'après une médaille avec revers. Procédé de *A. Collas*. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Jules II**, pape, et de **Rovère** (Clément de la). [N. 2

30124. — Marzucchi (C.).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

30125. — Masaccio (Tommaso Guido, dit), 1402-1443, peintre florentin.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois pour *Vasari*, *Vie des peintres*, 1568. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en manière de crayon anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *F. Allegrini*, 1767, d'après *Masaccio*. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *L. Calamatta*, 1843. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Denon*. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Henri Hess*, d'après *Masaccio*. [N. 3

7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2

8. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Vibert*, d'après *Masaccio*. [N. 2

30126. — Masaniello (Tomaso Aniello, appelé), 1623-1647, pêcheur napolitain et chef populaire.

1. En buste, de profil, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au trait anonyme. [N. 2

3. En buste, de profil à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale inscrit dans un octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

7. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A.*, d'après *F. D.* 3 états. [N. 2

8. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *W.-Arndt*. [N. 2

9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2

10. En pied, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Canut et Tassaert*, d'après *le Clair*. [N. 2

11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *D. Chataygnier*, d'après *F. Bonneville*. [N. 2

12. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Duplessys-Bertaux*, d'après *St. Della Bella*. 2 états. [N. 2

13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. de Jode*. [N. 2

14. En buste, de 3/4 à gauche, Lith. par *L. Jolly*. [N. 2

15. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *M. Kellerhoven*, d'après *Solimena*. [N. 2

16. En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *Lagniet*. [N. 2

17. En buste, de profil à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *F. D.* [N. 2

18. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *van Merlen*. [N. 2

19. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Villain* (1828). [N. 2

30127. — Mascagni (Paolo), 1752-1815, anatomiste italien.

En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par (*Ambroise Tardieu*). 2 états. [N. 2

30128. — Mascagni (Pietro), compositeur de musique, né en 1863.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Simili-grav. d'après une phot. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois, d'après phot. *A. Marx*. [N. 2

30129. — Mascall (Edward), peintre et graveur anglais du XVIIe siècle.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *James Grammon*. [N. 2

30130. — Mascardi (Agostino), 1591-1640, écrivain italien.

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

30131. — Mascaron (Jules), 1634-1703, prédicateur et évêque d'Agen.

1. En buste, de face. Lith. *Delpech*. [N. 2

2. En buste, de face, dans une bordure ovale. Publ. par *E. Desrochers*. [N. 2

3. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Edelinck*, d'après *van Schuppen*. [N. 2

4. En buste, de face. Lith. par *H. Grevedon*, 1825. [N. 2

5. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *A.-L. De la Live*, d'après [*Greuze*]. [N. 2

6. En buste, de face. Lith. par *Llanta*. [N. 2

7. En buste, de face. Lith. par *Llanta*, 1833. 2 états. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Flechier**. — **Massillon**. — **Fénelon**. — **Bourdaloue**. — **Maury**. — **Bossuet** et de **Fleury**. [N. 2

8. En buste, de face. Grav. par *Pouquet fils*, d'après *van Schuppen*. [N. 2

9. En buste, de face. Lith. par *J. Philippe* (1846). [N. 2

30132. — Mascitti (Michele), de Naples.

En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. par *C.* (*Caylus*), 1729, d'après *M. Doublet*. 2 états et contre-épreuve. [N. 2

30133. — Mascolo (Giovanni-Battista), 1583-1656, jésuite et poète latin.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2

30134. — Mascon (Jean-Baptiste, comte de), député de Riom en 1789.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Delvaux*, d'après *Moreau*. [N. 2

30135. — Masegré (Moïse), amateur d'art.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Mariette*, d'après *S. Besnard*. 2 états. [N. 2

30136. — Maserano (Filippo), poète vénitien du XVe siècle.
1. En buste, de profil à gauche, d'après une médaille de *Giov. Boldu*. Procédé de *A. Collas*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Schlifer** (Nic.) et de **Ferrare** (Lionel, marquis d'Este, seigneur de). [N. 2

30137. — Masiero (Filippo), chirurgien du XVIIe siècle.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Zucchi*. [N. 2

30138. — Masinissa, roi des Numides, né en 238 av. J.-C.
En buste, de profil à gauche, dans un ovale (pierre gravée). Grav. par *Masquelier*, d'après *Chasselat, père*. [N. 2

30139. — Maskelyne (Nevil), 1732-1811, astronome anglais.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *J. Asperne*, 1804. [N. 2

30140. — Maskowsky (Wilhelm-Ludwig von), administrateur de Hesse au XVIIe siècle.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *B. Vogel*, d'après *J.-C. Fiedler*. [N. 2

30141. — Mas-Latrie (Jacques-Marie-Joseph-Louis, comte de), 1815-1897, historien.
En buste, de 3/4 à gauche. Similigrav. d'après phot. *Pirou*. [N. 2

30142.—Masolino da Panicale, 1378-1415, peintre florentin.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. en bois pour *Vasari. Vie des Peintres*, 1568. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. anonyme pour *Vasari. Vie des peintres*. [N. 2

30143. — Mason (Charles), professeur à Cambridge, † 1770.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Bretherton*. [N. 2

30144. — Mason (Dorothy).
En pied, assise, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Smith*, d'après *W. Wissing*. 2 états. [N. 2

30145. — Mason (Henry), † 1619.
En pied, de 3/4 à gauche, d'après un tombeau. Grav. par *J.-S. Colman*, 1817. [N. 2

30146. — Mason (Le Rév^d Henri-Cox), † 1804.
1. En buste, de profil à gauche (silhouette). Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *T. Chapman*, 1794. [N. 2

30147. — Mason (Le Rév^d John).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *W.-T. Fry*, d'après *J. Renton*. [N. 2

30148. — Mason (John-Monck), 1726-1809.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Knight*, 1791, d'après *S. Harding*. [N. 2

30149. — Mason (William), 1724-1797, poète anglais.
1. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *W. Angus* et publ. par *J. Fielding*, 1783. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Mackenzie*, 1807. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Noll*. 2 états. [N. 2
4. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridley*, 1799. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *E. Scriven*, 1813, d'après *J. Reynolds*. [N. 2

30150. — Maspero (Gaston-Camille-Charles), né en 1846, égyptologue.
1. En buste, de 3/4 à droite. Similigrav. d'après phot. *Pirou*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Similigrav. d'après phot. *Reutlinger*. [N. 2

30151. — Masquiere (Françoise de), † 1728, femme de lettres.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *E. Desrochers*. [N. 2

30152. — Massa (Claude-Ambroise Regnier, duc de), ministre de la justice, né en 1746.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un rond. Grav. par *Velyn*, d'après *Mme de Noireterre*. 2 états. [N. 2

30153. — Massa (Francesco Toraldo, prince de), XVIIe siècle.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Publ. par *Il Parrino*, 1714. 2 états. [N. 2

30154. — Massa (Niccolo), anatomiste vénitien, † 1569.

1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

30155. — Massabuau, né en 1862, député de l'Aveyron.
En buste, de 3/4 à gauche. Similigrav. d'après une photographie. [N. 2

30156. — Massac (Le Père Claude de), général de l'ordre de la Trinité au XVIIe siècle.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Desrochers*. 2 états. [N. 2

30157. — Massalski (Ignace-Jacques, prince), évêque de Vilna, † 1794.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Berric*, 1780, d'après *Kymli*, 1779. [N. 2

30158. — Massalski (Michel, prince), général de Lithuanie, père du précédent.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un médaillon ovale. Grav. par *Pasche*. [N. 2

30159. — Massard, abbé.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Massard* (1845). [N. 2

30160. — Massard (Emile), publiciste, né en 1857.
En buste, de 3/4 à droite. Similigrav. d'après une photographie. [N. 2

30161. — Massard (Jean), 1740-1822, graveur.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *L. Massard*. [N. 2

30162. — Massard (Lambert), violoniste, né en 1811.
1. En buste, de face. Lith. par *Mme Augustin* (1826). [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Johns*, 1823. [N. 2

30163. — Massaria (Alessandro), médecin italien, † 1598.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. David*. [N. 2

30164. — Massé (Félix-Marie-Victor), 1822-1884, musicien.
Tête, de 3/4 à droite, dans un rond. Lith. par *And. G.* (*Gille*). [N. 2

Massé (Félix-Marie-Victor). Voy. **Bizet** (Georges). [N. 4

30165. — Massé (Jacques), philosophe.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

30166. — Massé (Jean-Baptiste), 1687-1767, graveur.
1. En buste, de profil à droite, dans un médaillon rond. Grav. anonyme d'après *C.-N. Cochin, le fils*. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Frédéric Pascal*, 1760. [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-G. Wille*, 1755, d'après *L. Tocqué*, 1734. [N. 3

30167. — Massei (Bartolomeo), archevêque d'Athènes, † 1745.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Gasp. Massi*, d'après *Le Cocq*. 2 états. [N. 2

Masséna prince d'Essling. Voy. **Essling** (Masséna, prince d'). [N. 2 et 3

30168. — Massenet (Jules-Émile-Frédéric), musicien, né en 1842.
1. En buste, de 3/4 à droite. Similigrav. d'après phot. *Benque*. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *H. Brauer*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *P. Maurou* (1878). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *P. Maurou* (1878). [N. 2

Massenet (Jules-Émile-Frédéric). Voy. **Bizet** (Georges). [N. 4

30169. — Masserano (Carlo Ferrero-Fieschi, prince), diplomate espagnol, † 1837.
En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. par *Chrétien*. [N. 2

Masserano (Philibert, marquis de). Voy. **Ferrero di Biella** (Philibert). [N. 2

30170. — Massey (Mlle).
En pied, de profil à gauche (costume de théâtre). Grav. anonyme, 1778, d'après *J. Roberts*. [N. 2

30171. — Massias (Frère Jean), † 1645.
A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Clouet*. [N. 2

30172. — Massicault.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *H. Dochy*. [N. 2

30173. — Massie (Le Rév^d D^r).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2

30174. — **Massie** (Le Rév[d] J.-W.).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Cochran,* d'après *H. Room.* [N. 2

30175.—**Massieu** (Auguste-Samuel, chevalier de), capitaine de frégate, 1785-1847.
En buste, de profil à droite. Lith. par *C. L. P.,* 1821 (*Crespy-le-Prince*). [N. 2

30176. — **Massieu** (Jean), sourd-muet.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. par *Roy,* 1803. 3 états. [N. 2

Massieu (Jean). Voy. **Épée** (Charles-Michel de l'). [N. 2

30177. — **Massillon** (Jean-Baptiste), 1663-1742, prédicateur et évêque de Clermont.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de quatre petits génies. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour les *Galeries historiques de Versailles.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de **Fénelon.** — **Bossuet.** — **Pascal.** — **Larochefoucault.** — **Lesage. La Bruyère** et **Montesquieu**. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Bertonnier,* d'après *Bouys.* [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Bertonnier,* d'après *Devéria.* [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Betremieux* (1838). [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Bouys,* 1704. 2 états. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme d'après *A. Bouys.* 2 états. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Carrière* (1843), d'après *Adnys.* 2 états. [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Courtin.* [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Crépy.* 2 états. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Dumont.* [N. 2
14. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Delpech.* 2 états. [N. 2
15. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Delpech.* [N. 2
16. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *E. Desrochers.* 2 états. [N. 2
17. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Dopter* (1836). [N. 2
18. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Duché.* [N. 2
19. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Gabriel.* [N. 2
20. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Garnier.* [N. 2
21. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Gosselin* (1842). [N. 2
22. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *H. Grevedon,* 1825. [N. 2
23. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Hesse.* [N. 2
24. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Hopwood,* d'après *Sauvage.* [N. 2
25. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *König,* 1825, d'après *Devéria.* [N. 2
26. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *A.-L. De la Live.* [N. 2
27. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au trait sous la direction de *Landon,* d'après *Bouys.* [N. 2
28. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *F. Lignon,* 1820, d'après *Bouys.* [N. 2
29. En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *Masson.* 3 états. [N. 2
30. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Migneret,* d'après *Lion.* [N. 2
31. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Perrot.* [N. 2
32. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. V. *Ratier.* [N. 2
33. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *B. Roger.* 2 états. [N. 2
34. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Aug. de St-Aubin.* 2 états. [N. 2
35. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *P. Sudré.* [N. 2
36. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Sysang.* [N. 2
37. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. sous la direction d'*Ambroise Tardieu.* 2 états. [N. 2
38. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. sous la direction d*Ambroise Tardieu.* 2 états. [N. 2
39. En pied, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Touzé,* d'après *Devéria.* [N. 2
40. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *G.-P. Trautner.* [N. 2

Massillon (Jean-Bapt.). Voy. **Bourdaloue** (Louis). [N. 2. — **Fénelon** (F.-S. de la Mothe). [N. 2. — **Lesage** (Alain-René). [N. 2. — **Mascaron** (Jules). [N. 2 et **Pascal** (Blaise). [N. 2

30178. — **Massimino** (Frédérico), 1786-1858, professeur de musique.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Senefelder* (1828). [N. 2

30179. — Massimo (Camillo), cardinal italien, † 1677.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Alb. Clowet*, d'après *Carol. Maratte*. 2 états. [N. 2

30180. — Massimo (Domenico), vénitien.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

30181. — Massimo (Francesco), gouverneur du château St-Ange, XVIIe siècle.
En buste, de 3/4 à gauche. Phot. *Marin* (1865). [N. 2

30182. — Massimo (Petronilla).
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

30183. — Massimo (Saint-Maxime), évêque de Riez, † 460.
1. En buste, de 3/4 à gauche, sur un socle, entouré de figures allégoriques. [N. 2

30184. — Massin (Mademoiselle).
A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

30185. — Massingberd (Le Révd Henry), vivait en 1656.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Publ. par *W. Richardson*, 1800. [N. 2

Massinger. Voy. **Shirley** (Jacques). [N. 2

30186. — Massinger (Philip), 1584-1640, poète anglais.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Grignion*. [N. 2

30187. — Massl (Xaver), prêtre allemand.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Mayer*, d'après *Kordyk*. [N. 2

30188. — Masslin (Le Révd Charles).
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Blood* (1814). [N. 2

30189. — Massol (Jean-Etienne-Auguste), chanteur, né en 1802.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Benjamin* (1843). [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *V. Dollet* (1843). [N. 2
3. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *V. Dollet* (1843). [N. 2
4. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. par *Jos. Schubert*. [N. 3

30190. — Masson.
En buste, de face. Imp. *Lemercier*. [N. 2

30191. — Masson (Antoine), 1636-1700, graveur.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *V. B. (Jean van der Bruggen)*. 2 états. [N. 2
2. En pied, de profil à gauche. Grav. par *N. Habert*. 2 états. [N. 3
3. En pied, de profil à gauche, présentant ses planches à l'Eternité. Grav. par *N. Habert*. [N. 3
4. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Lemercier* (1868). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *P. le Roy*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par (*Soliman Lieutaud*). [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ant. Masson*. [N. 2

30192. — Masson (Auguste-Michel-Benoit Gaudichot, dit Michel), 1800-1883.
1. En pied, assis, de 3/4 à droite (caricature). Imp. *Aubert et Cie* (1841). [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Benjamin* (1839). [N. 2

30193. — Masson (Claude-Pierre), officier d'administration, † 1894.
En buste, de 3/4 à droite. Similigrav. d'après une photographie. [N. 2

Masson (E.), aff. Bréa. Voy. **Noury**. [N. 3

30194. — Masson (Elisa), 1820-1868, cantatrice.
1. En pied, de 3/4 à gauche. Lith. par *Derancourt* (1848). [N. 3
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Derancourt* (1849). [N. 2
3. En pied, de face. Lith. par *J. Lecour*. [N. 3

30195. — Masson (Frédéric), né en 1847, historien.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sur bois d'après phot. *Paul Boyer*. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de face. Similigrav. d'après phot. *Paul Boyer*. [N. 2

30196. — Masson (Georges).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

Masson (Georges Cadoudal, dit). Voy. **Hozier** (A.-L.-M. d'). [N. 3

30197. — Masson (Jean Papire), 1544-1611, érudit.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *M. Faulte.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *L. Gaultier*, 1612. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *de Larmessin.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Lubin.* [N. 2

30198. — Masson (Noël).
A mi-corps, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Verdoux, Ducourtioux* et *Huillard.* [N. 2

30199. — Masson (Paul), dit Lemice-Terrieux, mystificateur.
En buste, de 3/4 à gauche. Photograv. d'après un dessin de *Loévy.* [N. 2

Masson de Morfontaine. Voy. **Gayot** (Amédée). [N. 2

Massonnais (George). Voy. **George-Massonnais.** [N. 3

30200. — Massoulle (André-Arthur), sculpteur, né en 1851.
En buste, de 3/4 à droite. Similigrav. d'après une photographie. [N° 2

Massow (C.-V.). Voy. **Heidelberg.** [N. 5

30201. — Massow (Valentin von), maréchal prussien, de la fin du XVIIIe siècle. [N. 2
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bussler*, d'après *Hoffmann*, 1790. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Meno-Haas.* [N. 2

30202. — Mastaï (Gabriele), frère du pape Pie IX.
En pied, de 3/4 à droite. Similigrav. d'après un dessin de (*Raffet*, 1849). [N. 2

30203. — Mastaï (Lodovico, neveu du pape Pie IX.
En pied, de profil à droite. Similigrav. d'après un dessin de (*Raffet*, 1849). [N. 2

30204. — Mastalier (L'abbé Charles), 1731-1795, poète.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Geyser.* [N. 2

30205. — Master (Martin), né en 1607.
En buste, de 3/4 à droite. Publ. par *T.* et *H. Rood*, 1821. [N. 2

30206. — Masters, pasteur de Bridewell.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *In° Thane.* [N. 2

30207. — Mastricht (Pierre van), 1630-1706, théologien à Francfort et à Utrecht.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Folkema*, 1748. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Gunst*, d'après *Hoet.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Mentzel.* [N. 2

30208. — Mastrilli (Marcello-Francesco), jésuite, † au Japon en 1637.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Barbé*, d'après *N. vander. Horst.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, formée de palmes. Grav. par *P. Dannoot*, d'après *Pietro Berettini*, 1650. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *A. vander Does*, 1642. [N. 2

30209. — Mastropetro (Orio), doge de Venise au XIIe siècle.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

30210. — Masure, écrivain lillois.
En pied, de 3/4 à droite (caricature). Lith. par *Ed. B*(*Boldoduc*). [N. 2

30211. — Masurel (Albert), député du Nord, né en 1855.
En buste, de 3/4 à gauche. Similigrav. d'après une photographie. [N. 2

30212. — Mata (Félix de), centenaire de Pampelume.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouve le portrait de **Mata** (X.., 3e femme de Félix de). [N. 2

30213. — Matachowski (S.).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

30214. — Mata-Florida (Bernardo-Mazo Rosalés, marquis de), 1761-1832, homme d'état espagnol.
1. En buste, de profil à gauche, dans un ovale. Lith. par *Barthe* de l'Aude, 1823. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Barthe*, de l'Aude, 1823. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. *Villain*. [N. 2

30215. — Matal (Jean), érudit, † 1597.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *C. P.* (*Crispin de Passe*). [N. 2

30216. — Matamoros.
En buste, de profil à gauche, dans une bordure octogone. Lith. *Maurin* (1842).

30217.— Matanasius (Le Dr Chrysostomus), écrivain du XVIIe siècle.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Calotin*, d'après *Apelles*. [N. 3
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Calotin*, d'après *Apelles*. [N. 2

30218.— Matejko (Jan-Aloès), 1838-1893, peintre polonais.
1. En buste, de 3/4 à droite. Similigrav. d'après une photographie. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Photograv. d'après un dessin de *Loéry*. [N. 2

30219. — Matenesse (Adrien van), père du suivant.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Pierre Vander Aa*. [N. 2

30220. — Matenesse (Johan van), plénipotentiaire hollandais, † 1653.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *P. Aubry*. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. *Chr. Espagne*. Munster. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Corn. Galle*, 1648, d'après *Ans. van Hulle*. 3 états [N. 5

Matenesse (Jean de). Voy. **Panaranda de Bracamonte** (Gaspard de). [N. 2

30221. — Maté-Oumo, prince de l'île Noukahiva.
En buste, de profil à droite. Lith. par *Bolleni* (1842), d'après *E. le Guillou*. [N. 2

30222. — Mater (Denis), 1780-1862, magistrat et homme politique.
A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *Alph. Charmeil* (1857). [N. 2

30223. — Maternus de Cilano (Georges-Christian), médecin du XVIIIe siècle.
En buste, de profil à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *H.-G. Fritzsch*, 1775. [N. 2

30224. — Materot (Lucas), calligraphe avignonnais.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par (Matheus) *Greuter*. [N. 2

30225. — Matham (Jacob), 1571-1631, graveur hollandais.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Jode** (P. de) et de **Elsheimer** (Adam). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Ant. van der Does*, d'après *P. Soutman*. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. V. Velde*, d'après *P. Soutman*. [N. 2

30226. — Matharel (Antoine), avocat, du XVIe siècle.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

Matharel de Fiennes (Charles de). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6

Mathas (Zacharie). Voy. **Panas** (Ph.). [N. 2

30227. — Mathathias, père des Macchabées, IIe siècle av. J.-C.
1. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

30228. — Mathé, serrurier, début du XIXe s.
En buste, de 3/4 à droite, dans un rond Grav. par *Lambert*. [N. 2

Mathenesse (Johan et Adrien van). Voy. **Matenesse**. [N. 2

30229. — Mather (Le Rév[d] John).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Blood*, 1816, d'après *Robinson*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Blood*, 1823. [N. 2

30230. — Mather (Le Rév[d] R.-C.), missionnaire aux Indes.
En buste, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Cochram*, d'après *H. Room*. [N. 2

30231. — Mather (Le Rév[d] William).
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Taylor*, 1817.

30232. — Matheron (Jean de), ambassadeur à Rome, † 1495.
En buste, de profil à gauche, d'après médaille avec revers. Grav. au burin anonyme. [N. 2

30233. — Matherot de Carmeil, fin du XVIIIe s.
En buste, de profil à droite, dans un rond. Grav. par *Q.* (*Quenedey*). [N. 2

30234. — Mathers (Helen), née en 1853, femme de lettres anglaise.
En buste, de 3/4 à gauche. Similigrav. (1896), d'après une photographie. [N. 2

30235. — Mathesius (Johann), 1504-1565, théologien.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en en bois anonyme. 3 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. en bois anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *B. J.* 1565. [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *J. Balzer*, d'après *J. Kleinhard*, 1772. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *R. B.* (*Rober Boissard*). [N. 2

30236. — Matheu, écrivain du XVIe s.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2

Matheus (Jean). Voy. **Mathesius**. [N. 2

30237. — Mathew (M^r), juge anglais.
A mi-jambes, assis, de 3/4 à gauche. Similigrav. d'après phot. *Whitlock*. [N. 2

30238. — Mathew (Le Rév[d] Theobald), 1790-1856.
1. A mi-corps, de profil à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En pied, de profil à gauche. Publ. par *J. Pasco*. [N. 2

30239. — Mathews (B.-R.), officier de marine anglais.
A mi-corps, assis, de face. Lith. par *Jn° Mc Gahey*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **State** (Edw.). — **Cleave** (Jn°). — **Surgeon** (Arch.-Alexander). — **Christian** (George). — **Smith** (F.-P.). — **Martin** (W.). — **Lambert** (Robert-C.). — **Anjer** (John). — **Miller** (George-M.). — **Cox** (H.-T.) et de **Peters** (Cha.). [N. 2

30240. — Mathews (Le Rév[d] J. M.).
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *A.-B. Durand*, d'après *Waldo* et *Jewett*. [N. 2

30241. — Mathey (Charles), né en 1794, député de Saône-et-Loire en 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Marin-Lavigne* (1849). [N. 2

30242. — Mathey (Louis-Jean-Marguerite), né en 1827, député de Saône-et-Loire.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale tronqué. Similigrav. d'après une photographie. [N. 2

30243. — Mathias, empereur d'Occident, 1557-1619.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. au burin anonyme. [N. 2

6. En buste, de profil à droite, d'après une médaille avec revers. Grav. au burin anonyme. [N. 2

7. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

8. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

10. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

12. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

13. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

14. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Rudolphe II**, empereur d'Allemagne. — **Ferdinand**, empereur d'Allemagne. — **Maximilien I**er, empereur d'Allemagne. — **Albert II**, empereur d'Allemagne. — **Maximilien II**, empereur d'Allemagne. — **Charles-Quint**, empereur d'Allemagne. — **Frédéric II**, empereur d'Allemagne. — **Frédéric III**, empereur d'Allemagne. — **Rudolphe I**, empereur d'Allemagne et de **Albert I**er, empereur d'Allemagne. [N. 2

15. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

16. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

17. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2

18. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale inscrit dans un octogone. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

19. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

20. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

21. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

22. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

23. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

24. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

25. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

26. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait anonyme. [N. 2

27. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2

28. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale tronquée. Grav. au burin anonyme. [N. 2

29. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

30. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

31. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

32. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

33. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

34. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

35. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

36. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

37. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

38. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

39. En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

40. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

41. En buste, de 3/4 à droite, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2

42. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

43. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme.

44. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

45. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2

46. En pied, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2

47. En pied, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

48. En pied, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. [N. 2

49. En pied, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

50. A cheval, dirigé à droite. Grav. au burin anonyme. 3 états. [N. 2

51. A cheval, dirigé à droite, dans une bordure cintrée. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

52. A cheval dirigé à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

53. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale, au haut d'une estampe représentant la cérémonie du couronnement. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
54. A mi-corps, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. Sur cette planche est le portrait de **Orange** (Guill. de Nassau, prince d'). [N. 2
55. En buste, de 3/4 à gauche. dans un cartouche ovale. Grav. par *Chérubin Albert*. [N. 2
56. Couché, sur son lit de mort. Grav. par *Tobie Bidenharter*. [N. 2
57. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Franc. Brunn, junior*. [N. 2
58. A cheval, dirigé à droite. Grav. par *Abraham de Bruyn*. [N. 2
59. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *D. C.* (*Dominique Custos*). [N. 2
60. En pied, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *(Dominique Custos)*. [N. 2
61. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Dancker Dankertze*. 2 états. [N. 2
62. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Joannes Florimus*. [N. 2
63. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *Franco*. [N. 2
64. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Gaillard*. 2 états. [N. 2
65. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *H.-P. S.* [N. 2
66. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Hoef*. [N. 2
67. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure. Grav. par *A. Hogenberg*. [N. 2
68. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *H.-H. (Hondius)*. [N. 2
69. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Isselburg*, d'après *G. Wyer*. Sur cette planche se trouve le portrait de **Anne**, impératrice d'Occident. [N. 2
70. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Publ. par *H. Jacobsen*,
71. A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Publ. par *P. de Jode*, [N. 2
72. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Publ. par *P. de Jode*.
73. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale, entourée de figures allégoriques. Grav. par *L. Kilian*. [N. 2
74. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. par *Lucas Kilian*, 1610. [N. 2
75. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *W. Kilian*. [N. 2
76. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *L. C.* [N. 2
77. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *M. G.* [N. 2
78. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*, 1651. 2 états. [N. 2
79. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Impr. par *Joan. Orlandi*. [N. 2
80. En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *Pom ... rop*. [N. 2
81. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale formée des médaillons de ses devanciers et au milieu d'attributs et d'allégories. Grav. par *Gilles Sadeler*. 1614. Sur cette plancho se trouvent les portraits de : **Rodolphe Ier** (1273-1291) — **Albert Ier** (1298-1308). — **Frédéric III ?** (1314-1330). — **Albert II** (1438-1439). — **Frédéric IV** (1440-1493). — **Maximilien Ier** (1493-1519). — **Charles-Quint** (1519-1556). — **Ferdinand Ier** (1556-1564). — **Maximilien II** (1564-1576) et de **Rodolphe II** (1576-1612). [N. 4
82. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *Gilles Sadeler*, 1616. [N. 2
83. En buste, de 3/4 à droite, au milieu d'une composition allégorique. Publ. par (*Marc Sadeler*). Sur cette planche se trouve le portrait de **Anne**, impératrice d'Occident. 2 états. [N. 2
84. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Abj. Salmson*. [N. 2
85. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Sandrart*. [N. 2
86. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Corn. van Sichem*. 2 états. [N. 2
87. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *P. van Sompel*. 1644. d'après *P. Soutman*. [N. 3
88. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *T. C.* [N. 3
89. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Henri Ulrich*. [N. 2

Mathias, empereur d'Occident. Voy. **Bavière** (Guillaume Ier, duc de). [N. 2. — **Charles VI**, empereur. [N. 2. — **Dominique** (Saint). [N. 4. — **Ferdinand Ier**, empereur d'Allemagne. [N. 2. — **Ferdinand II**, empereur d'Allemagne. [N. 2. — **Frédéric IV**, empereur d'Allemagne. [N. 2.—**Léopold Ier**, empereur d'Allemagne [N. 2 et 3 et **Rodolphe II**, empereur d'Allemagne. [N. 3

30244. — **Mathias** (L'Abbé Antoine), né en 1753, député à la Constituante.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Labadye*. [N. 2

30245. — **Mathias** (Le Révd B.-W.).
1. En buste, assis, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Page*, 1823. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Penny*, 1820. [N. 2

30246. — **Mathias** (Christian), 1584-1655.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N.
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Dirick Dircksen*.
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M^or. Haffner*. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *W.-P. Kilian*. [N. 2

30247. — **Mathias** (Georges), né en 1826, compositeur.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Cossmann* (1851). [N. 2
2. A mi-corps, assis de face. Lith. par *Menut-Alophe*. [N. 2

30248. — **Mathias** (Thomas), † 1576, conseiller de l'électeur de Brandebourg.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

Mathias Corvin, roi de Hongrie. Voy. **Corvin** (Mathias) roi de Hongrie. [N. 2

30249. — **Mathias de St-François**, (Le Père), religieux espagnol, † 1626.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale Grav. au burin anonyme. [N. 2

Mathieu. Voy. **Rothschild** (Alph. de). [N 6

Mathieu (Antoine). Voy. **Amos** (Jean). [N. 2

30250. — **Mathieu** (Auguste), né en 1814, avocat et homme politique.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Et. David*, 1867. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lafosse*, 1867. [N. 2

30251. — **Mathieu** (Claude-Louis), astronome, né en 1783.
1. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *J. Boilly*, 1823. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Fuhr*. [N. 2

Mathieu (Gustave). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6

30252. — **Mathieu** (Gustave), affaire Ravachol.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Méaulle*, d'après *Henri Meyer*. Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Martinet**. — **Béala** — **Simon**, dit Biscuit. — **Joubert** (la femme) et de **Chaumartin**. [N. 2

30253. — **Mathieu** (Jacques).
En pied, de 3/4 à gauche (caricature). Photographie d'après *Dantan*, jeune. [N. 2

30254. — **Mathieu** (Jacques-Marie-Adrien-Césaire), cardinal, 1796-1875.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Charpy*. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Fuhr*. [N. 2

Mathieu (Jacques-Marie-Adrien-Césaire cardinal). Voy. **Pie IX**, pape. [N. 4 et **Raess** (André). [N. 2

30255. — **Mathieu** (Louisy), né en 1817, député de la Guadeloupe, en 1848.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Soulange-Teissier* (1848). [N. 2

Mathieu (Louisy). Voy. **Bonaparte** (Pierre). [N. 2 et **Proudhon**. [N. 4

30256. — **Mathieu** (Mélanie), née en 1831.
1. En pied, de 3/4 à droite. Imp. *J. Meunier*. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite. Imp. *J. Meunier*. [N. 2

Mathieu (Philippe-Antoine). Voy. **Barbès**. [N. 2. — **Bonaparte** (Pierre). [N. 2. — **David** (Pierre-Jean). [N. 2. — **Flocon**. [N. 2 — **Proudhon**. [N. 4 et **Raspail** (Fr Vincent) [N. 2

30257. — **Mathieu** (Pierre-Henri), né en 1793, député de l'Ardèche en 1848.
1. A mi-corps, assis, de 3/4 à droite. Lith. par *L.-B.* (1848). [N 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Marin-Lavigne*, 1849. [N. 2

30258. — **Mathieu de Aqua Sparta**, cardinal, † 1302.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Mathieu de Dombasle (C.-J.-A.). Voy. **Dombasle** (C.-J.-A. Mathieu de). [N. 2

30259. — **Mathieu de la Drôme** (Philippe-Antoine), 1808-1865, homme politique et météorologiste.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Ch. Bazin* (1849). [N. 2
2. A mi-corps, de face. Lith. *Becquet frères* (1848). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Preval* (1849). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Robert*, d'après *C. M.* [N. 2

30260. — (Le Père) **Mathieu de Ste-Françoise**, Augustin, † 1617.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Cherpignon.* [N. 2

30261. — **Mathieu-Bodet** (Pierre), jurisconsulte et homme politique, né en 1817.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léon Noel* (1848). [N. 2

Mathieu-Bodet. Voy. **Rothschild** (Alphonse de). [N. 2

30262. — **Mathilde**, reine d'Angleterre, femme de Guillaume-le-Conquérant.
En pied, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monument de la Monarchie française.* [N. 2

30263. — **Mathilde**, reine de France, † 1044, femme de Henri Ier.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2
2. En buste, de face, dans une bordure ronde. Grav. par (*Jacques de Bie*). 2 états. [N. 2

Mathilde, reine de France. Voy. **Henri Ier**, roi de France. [N. 2

30264. — **Mathilde** (Ste), † 968, femme de Henri Ier, impératrice d'Occident.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Maurin.* [N. 2

30265. — **Mathilde**, 1102-1177, femme de Henri V, empereur d'Occident, puis de Geofroy Plantagenet, roi d'Angleterre.
En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2

30266. — **Mathilde**, femme de Frédéric II, impératrice d'Occident.
En buste, de profil à droite, dans une bordure cintrée, Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle.* [N. 2

Mathilde, femme de Frédéric II, impératrice d'Occident. Voy. **Othon IV**, empereur d'Allemagne. [N. 2

30267. — **Mathilde**, femme de Louis III, impératrice d'Occident.
En buste, de profil, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme. [N. 2

30268. — **Mathilde de Dammartin**, reine de Portugal, † 1262, femme de Phillipe, comte de Clermont, puis du roi Alphonse III.
A genoux, de 3/4 à gauche. Grav. anonyme pour *Montfaucon. Monuments de la Monarchie française.* [N. 2

Mathilde de Dammartin, reine de Portugal. Voy. **Alphonse III**, roi de Portugal. [N. 2

Mathilde-Caroline, reine de Danemark. Voy. **Caroline-Mathilde**, reine de Danemark.

30269. — **Mathon** (J.-B.).
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Deroy.* [N. 2

Mathusalem. Voy. **Enoch.** [N. 2

30270. — **Mathys** (Jean), fanatique hollandais du XVIe siècle.
En buste, de 3/4 à gauche. Publ. par *C. van Sich(em).* 2 états. [N. 2

30271. — **Matidia**, sœur de Trajan.
1. En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte, d'après un camée. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *N. Bonnart*, d'après *R. B.* (*Bonnart*). [N. 2

30272. — **Matignon** (Jacques de Goyon, comte de), 1525-1597, maréchal de France.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Aubert*, d'après *P. R.* 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Lochon*, 1660. 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Sergent*, 1788. [N. 2

30273. — **Matignon** (Jacques II, Goyon de), 1727, évêque de Condom.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *F.-J. de la Mare*, 1662. [N. 2

30274. — **Matignon** (Léonor I Goyon de), † 1714, évêque de Coutances et de Lisieux.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *E. Gantrel.* 2 états. [N. 3

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Lenfant*, 1661, d'après *J. Dieu*. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, d'après *R.-P. Antonin*. 2 états. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Rousselet*, d'après *Guignard*. [N. 2

30275. — Matina (Antonio), chanoine à Naples, fin du XVIIIe s.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

30276. — Matina (Le P. Léon), religieux napolitain.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Jac. Picini*. [N. 2

30277. — Matis, acteur.

1. En pied, de 3/4 à droite (costume de théâtre). Lith. par *V. Dollet* (1842). [N. 2

2. En pied, de face (costume de théâtre). Lith. par *V. Dollet* (1843). [N. 2

3. En pied, assis, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *Matis* (1841). [N. 2

4. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Lith. par *Matis* (1845). [N. 2

30278. — Matoaka, née vers 1595, princesse de Virginie.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Simon de Passe*, 1616. [N. 2

Matos (Jean de). Voy. **Malagrida** (Gabriel). [N. 2

30279. — Matot-Braine.

En buste, de 3/4 à droite, sortant d'un œuf. Lith. par *R. Schmitz* (1867). [N. 2

30280. — Matraini (Chiara), de Lucques.

En buste, de profil à droite, dans une bordure ovale. Grav. en bois anonyme. [N. 2

30281. — Matsperger (Johann), pasteur allemand, 1552.

En buste, de profil à gauche. Grav. en manière noire anonyme. [N. 2

Matsys (Jean). Voy. **Jacobs** (Hugo). [N. 2

30282. — Mattausch (Franz).

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *F.-W. Bollinger*. [N. 2

30283. — Mattei (Alessandro), 1744-1820, cardinal italien.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *C. Antonini*. [N. 2

30284. — Mattei (Gaspar), cardinal, † en 1650.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

30285. — Mattei (Horatio), cardinal en 1686.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Imp. par *J.-J. de Rubeis*. 2 états. [N. 2

Mattei (Horatio). Voy. **Innocent XI**, pape. [N. 3

30286. — Mattei (Loreto), 1622-1705, poète ombrien.

En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *D. Franceschini*, d'après *P.-L. Ghezzi*. [N. 2

Mattei (le père Stanislas). Voy. **Hass** (Adolphe). [N. 3

30287. — Matteucci (Carlo), 1811-1868, physicien et homme politique italien.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Fontani* (1853). [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Martini*. [N. 2

Matteucci (Matteo). Voy. **Bernacchi** (Ant.). [N. 3

30288. — Matth (Anthonius), conseiller à Nuremberg, né vers 1581.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Khol*, 1655, d'après *G. Strauch*. [N. 2

30289. — Matth (Johann-Andreas), 1625-1667.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J.-A. Böner*. [N. 2

30290. — Matthæacci (Angelo), juriste à Padoue, fin du XVIe s.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

30291. — Matthæi (Matthæus), juriste en Brandebourg.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

30292. — Matthæi (Xaverio), juriste napolitain, fin du XVIII siècle.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Antonio Baratti*. [N. 2

30293. — Matthæus (Anthonius), l'ancien, 1564-1637, érudit allemand.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *S. a. L. (Lamsweerde)*. [N. 2

30294. — Matthæus (Anthonius), petit-fils du précédent, 1635-1710, juriste et historien à Leyde.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

30295. — Matthæus (Conrad), juriste à Marbourg au XVI[e] siècle.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

30296. — Matthæus (Conrad), 1603-1639, médecin et professeur à Groningue.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *S. a. Lamsweerde*. [N. 2

30297. — Matthæus (Petrus), juriste du début du XVII[e] siècle.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Matthesius (Jean). Voy. **Mathesius.** [N. 2

30298. — Mattheson (Johann), 1681-1764, musicien hambourgeois.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *C. Fritsch*, d'après *Wahll*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-J. Haid*, d'après *Wahll*. [N. 2

30299. — Matthew (Montague), major général anglais.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Heath*, 1811, d'après *Petrie*. 2 états. [N. 2

30300. — Matthew (Tobie), 1546-1628, archevêque d'York.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R.-E.* (*Elstracke*). 2 états. [N. 2

30301. — Matthews, † 1803, solitaire.
En pied, assis, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Greig*, d'après *G. Arnald*. [N. 2

30302. — Matthews (Charles), 1776-1833, acteur anglais.
En buste, de face. Grav. par *T. Wright*, 1821, d'après *Clint*. [N. 2

30303. — Matthey (Luigia), cantatrice.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *E. Marche*, 1840. [N. 2

Matthias. Voy. **Mathias.** [N. 2, [N. 3 et N. 4.

30304. — Matthieu-Paris, historien bénédictin, † 1259.
1. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 épreuves. [N. 2
2. En pied, de 3/4 à droite. Grav. par *T. Cecill*. [N. 2

30305. — Matthioli (Ferdinand), médecin du début du XVII[e] siècle.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Lucas Kilian*, d'après *Joseph Heintz*. [N. 2

30306. — Matthioli (Pierre-André), 1500-1577, médecin.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. en bois anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. en bois anonyme. 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. en bois anonyme. 2 états. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

9. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *F. Allegrini*, 1764, d'après *Lorenzo Feliciati*. [N. 2

10. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. par *R.* (*B. Robert Boissard*). [N. 2

11. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *D. C.* (*Dominique Custos*). [N. 2

12. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2

13. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu*. [N. 2

30307. — Matthisson (Friedrich von), 1761-1831, poète allemand.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *W. Arndt*, d'après *Tischbein*. [N. 3

3. En buste, de 3/4 à droite, dans un octogone. Grav. par *Bollinger*. [N. 2

4. En buste, de face, dans un ovale. Grav. par *Gebhardt*, d'après *Hartmann*. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Neubauer*. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Zschoch*, d'après *Tischbein*. [N. 2

30308. — Mattioli (Lodovico), 1662-1747, peintre et graveur italien.

En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *E. L.* (*Ercole Lelli*). [N. 2

30309. — Mattis (Domenico), musicien.

En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Eug.-Nap. Pianta*. [N. 2

30310. — Mattocks, acteur anglais, du XVIII[e] siècle.

En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Grav. par *Thornthwaite*, 1777, d'après *J. Roberts*. [N. 2

30311. — Mattocks (Isabella), actrice anglaise, 1746-1826.

1. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridley*, 1807, d'après *Drummond*. [N. 2

2. En pied, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Grav. par *Thornthwaite*, 1777, d'après *J. Roberts*. [N. 2

Mattocks (Isabella). Voy. **Wilson**. [N. 2

Matusko. Voy. **Zitschko**. [N. 3

30312. — Matuszewicz (Vincent), 1764-1822, homme d'état polonais.

1. En buste, de 3/4 à droite, tête de 3/4 à gauche. Lith. par *Ch. Bazin*. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *G.* [N. 2

3. En pied, de 3/4 à droite, en costume de patriote polonais. Lith. par *L. Olszczynski*. [N. 3

Matzdorff. Voy. **Curtius** (Ernest). [N. 2

30313. — Mau (Mademoiselle), actrice.

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. *Ed. Boldoduc*, Lille (1878). [N. 2

30314. — Maubant (Henry-Polydor), acteur, né en 1821.

1. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Phot. *Vallou de Villeneuve* (1853). [N. 2

2. En pied, assis, de 3/4 à gauche (costume de théâtre). Phot. *Vallou de Villeneuve* (1853). [N. 2

30315. — Maubant (Pierre-Philibert), missionnaire, décapité en 1839.

En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Phot. *Dujardin*, d'après une lith. par *L. Tenty*. [N. 2

30316. — Maubec (Louis-Gabriel Planelli, marquis de), né en 1744, député à la Constituante. [N. 2

En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Perrin*. [N. 2

30317. — Maubée.

En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. par *Noel* (*Léon*), 1851, d'après *Lemoine*. [N. 2

30318. — Mauchart (Burchard-David), médecin allemand, [illegible].

1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-J. Haid*, d'après *W.-D. Mayer*. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Sysang*. [N. 2

30319. — Mauclair (Camille), écrivain contemporain.

En buste, de 3/4 à gauche. Grav. sur bois d'après phot. *Nadar*. [N. 2

30320. — Mauclerc (Julien), savant et architecte, né vers 1541.

A mi-corps, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. par *E. R.*, d'après *Julien Mauclerc*, 1600. 2 états. [N. 2

30321. — Mauderoda (Othon de), homme d'état allemand, né vers 1600.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme, 1666. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Hipschmann*. [N. 2

30322. — Mauduit, fin du XVIIIe siècle.
En buste, de profil à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2

30323. — Mauduit, curé de Granville.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Melle Bès* (1845), d'après *Melle A. Caperon*. [N. 2

Mauduit (Melle). Voy. **Gueymard**. [N. 2

30324. — Mauduit (Jacques), 1557-1627, musicien.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Matheus*, 1633, d'après *Eggrick Hisckena*. 2 états. [N. 2

30325. — Mauduit (Thomas-Antoine de), 1753-1791, voyageur et officier.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. en manière noire anonyme. 2 états. [N. 2

30326. — Mauerer (Georg), commerçant.
En buste, de 3/4 à gauche, à l'âge de 53 ans. Grav. à l'eau-forte anonyme, 1573. [N. 2

30327. — Mauermann (Franz-Laurent), vicaire apostolique en Saxe, † 1845.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. en bois anonyme. [N. 2

30328. — Mauermann (Ignace-Bernard, vicaire apostolique en Saxe, † 1841.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Lutherer*. [N. 2

30329. — Maugiron (Timoléon de), XVIe siècle ?
En buste, de 3/4 à gauche. Photographie d'un crayon anonyme du Cabinet des Estampes. [N. 2

30330. — Maugis (Claude), aumônier de Louis XIII et collectionneur.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Luc. Vorsterman*, d'après *P. Champaigne*. [N. 2

30331. — Maugis (Pierre), conseiller et maître d'hôtel de Louis XIII.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. par *J. Morin*, d'après *Ph. Champaigne*. [N. 2

30332. — Maugras (Jean-Baptiste), 1762-1830, philosophe.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lecler*, 1830. [N. 2

30333 — Mauguin (François), 1785-1854, avocat et homme politique.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au pointillé anonyme. [N 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Lith. anonyme. [N. 3
3. A mi-corps, de 3/4 à droite. Lith. *Becquet, frères* (1848). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche. Imp. *P. Bineteau* (1840). [N. 2
5. En pied, assis de 3/4 à gauche. Lith. par *Blanc*, 1830. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *L.-P. Fromant*. [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien*. [N. 2
8. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Julien* (1836). [N. 2
9. En buste, de 3/4 à droite. Lith. *De Ligny* et *Dupaix*. [N. 2
10. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Linati* (1831). [N. 2
11. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Maurin* (1831). 2 états. [N. 2
12. En buste, de 3/4 à droite. Grav. sous la direction d'*Ambroise Tardieu*. [N. 2
13. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Torlet*, 1844. [N. 2

30334. — Maukisch (Johann), théologien, né en 1617.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *C. Romstedt*, d'après *M. Thiel*.

30335. — Maule (Fox), homme d'état anglais.
A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Porter* (1838), d'après *T. Duncan*. [N. 3

30336. — Maulevrier (La marquise de), fin du XVIIe siècle.
En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *H. Bonnart*. [N. 2

30337. — Maulevrier (Edouard-François-Colbert, comte de), 1634-1693, lieutenant-général.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *de Larmessin*. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *P. Simon*. [N. 3

Maulevrier-Langeron. Voy. **Langeron**. [N. 3

Mauley (lord de). Voy. **Tollemache** (lord). [N. 2

30338. — Maulius, XVIIe siècle.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-G. Wolfgang*, 1716, d'après *Daniel Klein*. [N. 2

30339. — Maulouin (Le Père Joseph-Jean), † 1852.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. *Charpentier.* [N. 2

30340. — Maumont (Pierre-Roger de), cardinal, † 1352.
En buste, de profil à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

30341. — Maunier (Emmanuel), supérieur du grand séminaire de Fréjus.
En buste, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Desmaisons* (1845), d'après *l'abbé Lambert.* [N. 2

30342. — Maunoir (Jean-Pierre), anatomiste genevois, né en 1770.
En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *Ambr. Tardieu.* [N. 2

30343. — Maunoir (Julien), jésuite et philologue, 1606-1683.
1. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Chatain.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale tronqué. Grav. par *P. Drevet.* 2 états. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *de Poilly.* 2 états. [N. 2

30344. — Maupas (Anne de Gondy, veuve de Charles de), XVII[e] siècle.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Lasne.* [N. 2

30345. — Maupas (Charlemagne-Emile de), homme politique, né en 1818.
1. En buste, de face. Lith. par *Bornemann.* [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Desmaisons* (1851). [N. 2
3. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Lith. par *E. Desmaisons* (1852). [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *A. Farcy* (1852). [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *M[lle] Flavie* (1852). [N. 2
6. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Ramus*, d'après *Philippoteaux.* [N. 2
7. En buste, de face. Grav. par *Ringue* (1867). [N. 2

30346. — Maupas (Charles de), baron du Tour, XVII[e] siècle.
En buste, de 3/4 à droite, dans un cartouche ovale. Grav. par *Regnesson*, d'après *Ferdin.* [N. 2

30347. — Maupas (Henri de), évêque, † 1680, fils du précédent.
1. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. A genoux, de profil à gauche, devant Alexandre VII. Grav. par *J. Boulanger.* Sur cette planche se trouvent les portraits de **Alexandre VII**, pape et de **Barberin** (Fr., cardinal). [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Daret*, 1654 et par *Jollain.* 3 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Lasne*, 1645 et 1655. 2 états. [N. 2
5. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Lubin.* [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*, 1654. 2 états. [N. 2

Maupas du Tour (Henri Cauchon de). Voy. **Alexandre VII**, pape. [N. 5

30348. — Maupassant (Guy de), 1850-1893, écrivain.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Monument du parc Monceau. Photogr. d'un dessin à la plume. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. en bois anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *F. Desmoulin.* [N. 2
4. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *H. Dochy*, d'après *G. Vuillier.* [N. 2
5. En buste de 3/4 à droite. Similigr. d'après phot. *Nadar.* [N. 2

30349. — Maupassant (Louis-César), né en 1750, député à la Constituante.
En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. par *Courbe*, d'après *Perrin.* [N. 2

30350. — Maupeou (Gilles de), contrôleur général des finances, † 1641.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Pitau*, d'après *A.* 3 états. [N. 2

30351. — Maupeou (Jean de), évêque de Chalon-sur-Saône, † 1677.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Nanteuil*, 1671. [N. 2

30352. — Maupeou (René-Charles de), 1688-1775, chancelier du Parlement.
1. A mi-corps, assis, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Balechou*, d'après *J. Chevalier.* 3 états. [N. 2
2. A mi-corps, assis, de face, dans une bordure ovale. Publ. par *Petit.* 3 états. [N. 2
3. A mi-corps, assis, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *Petit*, 1753, d'après *J. Chevalier*, 1743. [N. 2

30353. — Maupeou (René-Nicolas-Charles-Augustin de), 1714-1792, chancelier de France.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure cintrée. Grav. au burin anonyme. 2 états. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. anonyme d'après *F. Bonneville*. [N. 2

5. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *H.-J. Cathelin*. 2 états [N. 2

6. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Gautier Dagoty, fils aîné*. [N. 2

7. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Hubert*. 2 états. [N. 2

8. En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon ovale. Grav. par *Le Beau*. [N. 2

9. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Le Beau*, d'après *Marilly*. [N. 2

10. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Leclerc*, d'après *Girardet*. [N. 2

11. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Romanet*. [N. 2

30354. — Mauperché (Henri de), 1602-1686, peintre.

A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. par *Pannier*, d'après *L. Massard*. [N. 2

30355. — Maupertuis (Pierre-Louis Moreau de), 1698-1759, philosophe et géomètre.

1. A mi-corps, de 3/4 à gauche. Grav. par *J. Daullé*, 1741, d'après *R. Tournière*. [N. 3

2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Daullé*, 1755, d'après *Tournière*. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Publ. par *Desrochers*. 2 états. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *M. Haas*. [N. 2

5. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-J. Haid*, d'après *R. Tournière*. [N. 2

6. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au trait sous la direction de *Landon*, d'après *Tournières*. [N. 2

7. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par (*Ed. Lerouge*). [N. 2

8. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Lith. par *Jos. Selb*, d'après *R. Tournière*. [N. 2

9. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. par *C. Westermayr*. [N. 2

30356. — Maupertuis (René-Moreau de), † 1746, père du précédent.

En buste, de profil à gauche, dans un médaillon placé sur un monument funèbre. Grav. par *Miger*, 1767, d'après *d'Huez*. [N. 3

30357. — Maupetit (P.-H.-A.), général et baron du Ier empire, né en 1769.

1. A cheval, dirigé à gauche. Grav. par *Couché fils*, d'après *Swebac*. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Toussaint*. [N. 2

30358. — Maupin (Melle d'Aubigny, dite), cantatrice, † 1707.

1. En pied, de face. Publ. par *J. Mariette*. [N. 2

2. En pied, de face. Publ. par *Trouvain*. [N. 2

30359. — Maupoint (Amand-René), évêque de la Réunion, né en 1810.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Maurin*. [N. 2

2. En buste, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Maurin* (1857), d'après *Zier*. [N. 2

Maupoint (Armand-René). Voy. **Pie IX**, pape. [N. 4

30360. — Maupoint (Guillaume-Antoine), convulsionnaire de St-Médard.

En buste, de profil à droite. Grav. par (*Carle Vanloo*, 1731). [N. 2

30261. — Maupré (F.-A.-P.), 1832-1875, archiviste.

En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Lasnier*, 1875. [N. 2

30362. — Maur (saint).

En pied, de 3/4 à gauche. Publ. par *P. Gallays*. [N. 2

30363. — Maurat-Ballange, né en 1796, député de la Haute-Vienne en 1848.

1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Léveillé* (1849). [N. 2

2. A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *Pinot*. [N. 2

30364. — Mauregard (Jacques Amelot, marquis de), président à la Cour des Aides.

1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *B. Moncornet*. 1654. 2 états. [N. 2

2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *R. Nantueil*. 3 états. [N. 2

3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *N. Poilly*, 1664 et 1667, d'après *C. le Fevre*. 2 états. [N. 2

4. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *G. Rousselet* 1650. 2 états. [N. 2

30365. — Mauregat, roi d'Oviedo, † 789.
1. En buste, de profil à gauche, dans une bordure ronde. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de profil à droite, dans une bordure ronde. Grav. au burin anonyme. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2

30366. — Maureillan (Casimir Poitevin, baron de), 1772-1820, lieutenant-général du génie.
En buste, de profil à gauche, dans un rond. Grav. à l'aquatinte anonyme [N. 2

30367. — Maurel, 1764-1826, curé de St-Benoît de Castres.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *J. Valette*. [N. 2

30368. — Maurel, calligraphe.
A mi-corps, de 3/4 à droite, âgé de 10 ans. Lith. par *G. Ch.*(1855). [N. 2

30369. — Maurel (Marcelin), né en 1807, député du Var en 1848.
En buste, de 3/4 à droite. Lith. par *Cœdès* (1848). [N. 2

30370. — Maurel (Victor), chanteur.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Andrea Giordano*, 1877. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Lasnier* (1878). [N. 2

30371. — Maurel du Chaffaut (Joseph de), chanoine d'Aix.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J. Coelemans*, 1708, d'après *J. van Loo*. [N. 2

30372. — Maurepas (La comtesse de), fin du XVIIe s.
En pied, de 3/4 à droite. Publ. par *H. Bonnart*. [N. 2

30373.— Maurepas (Jean-Frédéric Phelypeaux, comte de), 1701-1781, ministre de Louis XV et de Louis XVI.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *F. Bonneville*. [N. 2
3. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Dupin*. [N. 2
4. En pied, de 3/4 à gauche. Grav. par *Petit*, 1736, d'après *L.-M. Vanloo le Fils*. [N. 3
5. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Petit* et par *Daumont*. 2 états. [N. 2

30374. — Maurer (Christoph), [illegible]-1614, peintre et graveur suisse.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

30375. — Maurer (Hubert), [illegible]-1818, peintre allemand.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J.-J.-L. Billwiller*, d'après *J. Merz*. [N. 2

30376. — Maurer (Johann-Caspar), pasteur suisse, né en 1610.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Conrad Meyer*, 1679. [N. 2

30377. — Maurer (Josias), [illegible]-1580, peintre et écrivain suisse.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure octogone. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans un ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

30378. — Maurer (Michael), de Lintz, né vers 1546.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Publ. par *Pierre Aubry*. [N. 2

30379. — Maurice, 582-602, empereur d'Orient.
1. En buste, de face, dans un rond. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de face, dans une bordure cintrée. Grav. anonyme pour la *Chronologie universelle*. [N. 2
3. En buste, de face. Grav. au burin anonyme. [N. 2
4. En buste, de face, dans un rond. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
5. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. en bois pour le *Promptuaire des médailles*. [N. 2
6, 7, 8. En buste, de profil à droite, d'après une médaille. Grav. au trait anonyme. [N. 2
9, 10, 11, 12, 13, 14. En buste, de face, d'après une médaille. Grav. au trait anonyme. [N. 2

30380. — Maurice, antiquaire.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Denon*. [N. 2

30381. — Maurice (Mme).
En buste, de face. Lith. par *B.* ([illegible]). [N. 2

30382. — Maurice (J.-F.-D.).
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

30383. — Maurice (Jean-Baptiste), hérault et roi d'armes du duché de Gueldre, XVIIe s.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2

30384. — **Maurice** (Le Rév[d] Thomas), 1755-1824, archéologue.
1. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridley*, 1799. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Ridley*, 1801, d'après *Drummond.* [N. 2

30385. — **Maurice** (Le Rév[d] William).
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Isaac Taylor*, 1801. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Taylor*, 1807. [N. 2

30386. — **Maurice Descombes** (Jean-Charles-François), 1782-1869, écrivain.
En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *Weger.* [N. 2

30387. — **Maurice-Faure** (Louis), né en 1850, député de la Drôme.
En buste, de 3/4 à gauche. Similigrav. d'après une phot. [N. 2

30388. — **Mauriceau** (François), 1647-1709, chirurgien.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *Picart*, 1693, d'après *Boulogne major.* [N. 2
3. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Grav. par *Amb. Tardieu.* 2 états. [N. 2
4. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale entourée de figures allégoriques. Grav. par *Guill. Vallet*, d'après *Ant. Paillet.* 4 états. [N. 2

30389. — **Mauricius** (Benedict), diacre à Nuremberg, né vers 1601.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. à l'eau-forte anonyme. [N. 2
2. A mi-corps, de 3/4 à droite. Grav. par *A. Khol*, d'après *G. Strauch* [N. 2

30390. — **Mauricius** (Joachim), professeur et conseiller poméranien du XVI[e] s.
En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2

Maurienne (Adèle, comtesse de, femme d'Humbert I[er] : Voy. **Maurienne** (Bérold I[er], comte de). [N. 3

Maurienne (Amé I[er], comte de), dit la Queue. Voy. **Maurienne** (Bérold I[er], comte de). [N. 3

Maurienne (Béraud, comte de). Voy. **Maurienne** (Bérold I[er], comte de). [N. 3

30391. — **Maurienne** (Bérold I, comte de), 1027.
En buste, de 3/4 à droite, dans un médaillon rond. Grav. par *Claude Chastillon.* Sur cette planche se trouvent les portraits de : **Saxe** (Hugues, duc de). — **Maurienne** (Béraud, comte de). — **Maurienne** (Humbert aux blanches mains, comte de). — **Maurienne** (Hanichile ou Adèle ? comtesse de). — **Maurienne** (Amé I, comte de), dit la Queue). — **Maurienne** (Jeanne de Bourgogne ? femme d'Amé I, comte de). — **Maurienne** (Humbert II, comte de). — **Savoie** (Amé ou Amédée II, 1[er] comte de). — **Savoie** (Claire, comtesse de), femme d'Amédée II. — **Savoie** (Guigonne ou Mathilde d'Albon, comtesse de). — **Savoie** (Humbert III, dit le saint, comte de). — **Savoie** (Faidide ou Mahaut de Toulouse, comtesse de). — **Savoie** (Anne ou Germaine de Zeringen, comtesse de). — **Savoie** (Béatrix ou Pernelle de Mâcon, comtesse de). — **Savoie** (Thomas, comte de). — **Savoie** (Béatrix de Genève, comtesse de). — **Savoie** (Amédée III, comte de). — **Savoie** (Boniface, dit Roland, comte de). — **Savoie** (Constance ? comtesse de). — **Savoie** (Pierre, dit le petit Charlemagne, comte de). — **Savoie** (Philippe I, comte de). — **Savoie** (Alix de Méranie, comtesse de). — **Savoie** (Amédée IV ou V, comte de). — **Savoie** (Sybille de Baugé, comtesse de). — **Savoie** (Edouard, comte de). — **Savoie** (Blanche de Bourgogne, comtesse de). — **Savoie** (Amédée VI, comte de), dit le comte Verd. — **Savoie** (Bonne de Bourbon, comtesse de). — **Savoie** (Mole de Montferrat, comtesse de). — **Savoie** (Amédée VII, comte de), dit le rouge. — **Savoie** (Bonne de Berry, comtesse de), femme d'Amédée VII. — **Savoie** (Amédée VIII, dit le pacifique, comte de). — **Savoie** (Marie de Bourgogne, duchesse de). — **Savoie** (Louis, duc de). — **Savoie** (Anne de Chypre, duchesse de). — **Savoie** (Amédée IX, dit le bienheureux, duc de). — **Savoie** (Isabeau de France, duchesse de). — **Savoie** (Philibert I, duc de). — **Savoie** (Blanche de Milan, duchesse de). — **Savoie** (Charles, duc de). — **Savoie** (Blanche de Montferrat, duchesse de). — **Savoie** (Charles II, duc de). — **Savoie** (Philippe II, dit sans terre, duc de. — **Savoie** (Marguerite de Bourbon, duchesse de). — **Savoie** (Philibert le beau, duc de). — **Savoie** (Marguerite d'Autriche, duchesse de). — **Savoie** (Yolande-Louise, duchesse de). — **Savoie** (Charles III, duc de). — **Savoie** (Béatrix de Portugal, duchesse de). — **Savoie** (Emmanuel-Philibert, duc de). — **Savoie** (Marguerite de Valois, duchesse de). — **Savoie** (Charles-Emmanuel, duc de) et de **Savoie** (Catherine d'Espagne, duchesse de). [N. 3

Maurienne (Hanichile ou Adèle ? comtesse de). Voy. **Maurienne** (Bérold I, comte de). [N. 3

Maurienne (Humbert aux blanches mains, comte de). Voy. **Maurienne** (Bérold I, comte de). [N. 3

Maurienne (Humbert II, comte de). Voy. **Maurienne** (Bérold I, comte de). [N. 3

Maurienne (Jeanne de Bourgogne, femme d'Amé I, comte de). Voy. **Maurienne** (Bérold I, comte de). [N. 3

Maurin (A.). Voy. **Hugo** (Victor). [N. 6

30392. — Maurin (Albert).
A mi-corps, de 3/4 à droite. Imp. *Frault, jeune.* [N. 2

30393. — Mauritio (Giovanni-Battista).
En buste, de 3/4 à gauche, dans un cartouche ovale. Grav. par *Tintus.* [N. 2

30394. — Mauritius (Caspar), théologien allemand, † en 1675.
1. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Bloteling*, d'après *G. Dittmars.* [N. 2

30395. — Mauritius (Georg.), 1539-1610, recteur à Nuremberg.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *W.-P. Kilian.* [N. 2

30396. — Mauritius (Georg.), 1570-1631, professeur à Altdorf.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *H. H.*, 1665. [N. 2

30397. — Mauritz (Eric), assesseur de la chambre impériale, XVII[e] siècle.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Jos.-Fr. Leop*, d'après *H. Bass.* [N. 2

30398. — Maurizi (Sœur Luisa), 1770-1831.
A genoux, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2

30399. — Mauroceni (Francesco), 1763.
En buste, de 3/4 à droite, dans une bordure ovale. Grav. par *M. Pitteri.* [N. 3

30400. — Maurocordato (Alexandre), 1791-1865, homme d'état grec.
1. En buste, de 3/4 à droite, dans un ovale. Lith. anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au pointillé anonyme. [N. 2
3. En buste, de profil à droite. Lith. par *Boggi.* [N. 2
4. En buste, de profil à gauche. Lith. par *Boggi.* [N. 2
5. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *A. Demury*, 1844. [N. 2
6. En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *Hanfstaengl*, d'après *Kreutzer.* [N. 2
7. En buste, de 3/4 à droite. Imp. *Lemercier.* [N. 3
8. En buste, de 3/4 à droite. Grav. par *J. Levasseur.* [N. 2
9. En buste, de 3/4 à gauche. Grav. par *Normand, fils*, d'après *Vautier.* [N. 2
10. En buste, de face. Lith. par *H. V.* (*Horace Vernet*). [N. 2

Maurocordato (Alexandre). Voy. **Ibrahim Pacha** et **Ypsilanti** (Démétrius). [N. 2

30401. — Maurocordato (Constantin), hospodar de Valachie, † vers 1770.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *Petit.* [N. 2

30402. — Maurocordato (Jean-Nicolas), hospodar de Valachie, † 1730, père du précédent.
1. En buste, de 3/4 à droite. Grav. au burin anonyme. [N. 2
2. En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure ovale. Grav. par *J.-G. Wolffgang*, 1721. [N. 2

30403. — Maurois (Thomas), 1582-1646, pasteur wallon à Amsterdam.
1. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *A. Conrad*, d'après *D. Boudringheen.* [N. 2
2. En buste, de face, dans une bordure ovale. Grav. par *T. Matham*, d'après *D. Boudringheen.* 2 états. [N. 2

30404. — Maurolico (Francesco), 1494-1575, mathématicien.
En buste, de 3/4 à gauche, dans une bordure octogone. Grav. au burin anonyme. [N. 2

30405. — Mauro Michaelis (Petros, prince), dit Petro-Bey, 1775-1848, homme politique grec.
En buste, de 3/4 à gauche. Lith. par *A. Friedel*, 1824. [N. 2

30406. — Mauron (Nicolas), supérieur général des Rédemptoristes, en 1855.
A mi-corps, assis, de 3/4 à gauche. Lith. par *C. Schultz.* [N. 2



